

## Kriteriji in standardi za 8. razred

### GOVOR IN GOVORNO SPOROČANJE TER SPORAZUMEVANJE

Govor	<p>Učenci:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-se usposobijo za osnovno in zahtevnejše govorno sporazumevanje in sporočanje: tvorijo kratka govorna besedila, govorno se sporazumevajo medosebno in z uporabo tehnologije (telefon, internetni telefon, video konference ...) oziroma posnemajo te dejavnosti;</li> <li>-govorno sporočajo, opisujejo, predstavljajo stvari, izdelke, osebe itn.;</li> <li>-razvijajo in uporabljajo osnovne učne strategije;</li> </ul>
Jezikovna zmožnost	<ul style="list-style-type: none"> <li>-uporabljajo širši, še vedno omejeni nabor osnovnih jezikovnih struktur in kompleksnejše strukture;</li> <li>-uporabljajo nekoliko širše, pogosto rabljeno, toda razmeroma omejeno besedišče s področij, primernih in zanimivih za učence;</li> <li>-razvijajo veščine rabe razumljive in pomensko ustrezne izgovarjave in intonacije</li> </ul>
Pragmatična zmožnost	<ul style="list-style-type: none"> <li>-spoznajo in uporabljajo širši nabor funkcij in vzorcev socialne interakcije;</li> <li>-spoznajo osnovne značilnosti ustreznega govora glede na sogovornika in druge okoliščine;</li> <li>-prilagajajo govor glede na situacijo, sogovornike in namen;</li> <li>-razvijajo svoj govor v tekočnosti in vsebinski natančnosti;</li> <li>-spoznajo širši nabor nebesedne podpore v (po)govoru in ga uporabljajo v govoru;</li> <li>-spoznajo osnovne značilnosti nekaterih besedilnih vrst (npr. pripoved, opis) in jih uporabljajo pri tvorjenju besedil;</li> <li>-spoznajo in uporabljajo osnovne prvine zgradbe različnih besedil glede na njihovo vlogo (npr. pripovedna besedila), govorne menjave, razvoj teme in logično sosledje, stopnjo »formalnosti« besedila, sporočevalni namen itn.;</li> </ul>
Sociolingvistična/ družbeno-kulturna zmožnost	<ul style="list-style-type: none"> <li>-uporabljajo osnovne jezikovne označevalce družbenih razmerij (pozdravi, naslavljanja);</li> <li>-uporabljajo nekatere vljudnostne dogovore in se izogibajo najočitnejšim oblikam nevljudnosti, ki so tudi odsev medkulturnih razlik;</li> <li>-upoštevajo razlike v registrih (nevtralen in neformalen);</li> <li>-uporabljajo posamezne prvine ljudske modrosti (pregovore itn.);</li> </ul>
Medkulturna ozaveščenost	<ul style="list-style-type: none"> <li>-v govoru, zlasti sporazumevanju, upoštevajo osnovne medkulturne razlike in prilagajajo svoje ravnanje in govor;</li> <li>-uporabljajo najosnovnejše strategije pri stikih s pripadniki drugih kultur;</li> <li>-ustrezno ravnajo v primerih medkulturnih nesporazumov; presegajo stereotipe.</li> </ul>
Besedila in okoliščine	Glej spodaj

#### Standardi

Predvidena raven glede na SEJO: A2/A2+

Učenec pokaže naslednja znanja v opisanih okoliščinah:

obvlada krajše, preproste (tudi občasno zapletene), in večinoma jasno strukturirane sporočanje in

sporazumevalne dejavnosti v večinoma znanih okoliščinah;

govorno se odziva na pobude o temah iz njegovega bližnjega in širšega življenjskega okolja;

začne, vodi in konča pogovor;

razmeroma jasno in natančno, podrobno in tudi poglobljeno predstavlja, opisuje in pripoveduje.

V (po)govoru uporablja:

besedišče s širših, njemu znanih tematskih področij in posamezne stalne fraze, občasno neustrezno poimenuje;

več raznovrstnih, tudi bolj zapletenih slovničnih struktur in osnovna vezniška sredstva. Osnovne, predvidljive

strukture obvlada dokaj dobro, dela precej napak pri rabi zahtevnejših struktur, zlasti v prostem govoru, npr. rabi

glagolskih časov, te občasno ovirajo razumljivost govora;

nebesedno podporo, ta je dokaj usklajena s sporočilom;

osnovne komunikacijske strategije;

govor prilagaja glede na razmere (namen, sogovornika);

izgovor je večinoma razumljiv, z opaznim naglasom in napakami;

v govoru upošteva osnovna pravila medkulturnega sporazumevanja (npr. ne vpada v besedo);

govor je bolj tekoč z značilnimi prekinitvami, ponavljanji, preoblikovanji itn.

#### Minimalni standardi

Učenec pokaže naslednja minimalna znanja v opisanih okoliščinah:

obvlada krajše, preproste in jasno strukturirane sporočanje in sporazumevalne dejavnosti v znanih okoliščinah;

govorno se odziva na pobude o temah iz njegovega bližnjega življenjskega okolja;

predstavlja, opisuje in pripoveduje, govorjenje je manj koherentno, razume se smisel sporočila.

V (po)govoru večinoma uporablja:

osnovno besedišče z njemu znanih tematskih področij, večkrat neustrezno poimenuje;

omejen obseg slovničnih struktur, bolj zapletene tvori in rabi z napakami, in osnovna vezniška sredstva. Zlasti v prostem govoru dela učenec napake, npr. pri rabi glagolskih časov, te občasno ovirajo razumljivost govora; nebesedno podporo;

govor deloma prilagaja glede na razmere (namen, sogovornika);

izgovor je večinoma razumljiv, z opaznim naglasom in napakami;

v govoru upošteva osnovna pravila medkulturnega sporazumevanja (npr. ne vpada v besedo);

govor se učencu zatika, išče izraze, prekinja, ponavlja, preoblikuje, itn.

Besedila in okoliščine

Učenec:

govori v vodenih nalogah, mestoma samostojno in z občasno podporo (MS: s sogovornikovo podporo, npr. podatki);

se sporazumeva z različnimi govorniki angleščine, če ti govorijo razmeroma počasi, (MS: zelo počasi) dokaj razločno in pri tem svoj govor prilagajajo situaciji (MS: po potrebi ponavljajo in nudijo druge vrste podpore).

## 8. razred: preverjanje (mesec april) in ocenjevanje (mesec maj):

Glavni poudarek bo na 5. in 6. enoti v učbeniku in delovnem zvezku (*Goals* ter *Choices*)

**Vsebine bodo natančneje dogovorjene s posameznikom glede na njegovo največjo dobrobit in glede na to, katere standarde je že pokazal in jih še mora za uspešno delo v višjem razredu.**

Slovnica (učbenik str. 50–61 ► zlasti modri okvirčki ter delovni zvezek 89–91)

Temeljni standardi	Kaj najmanj pričakujemo za pozitivno oceno
<p>Izražanje prihodnosti z Will Future, Going to in Present continuous</p> <p>- veš, kakšna je prihodnja oblika glagola can (will be able to) – U/59, okvirček <i>Remember!</i></p> <p>Omenjene čase znaš brez težav uporabljati v različnih situacijah.</p>	<p>Will Future in Going to</p> <p>-za oba časa veš, kako se tvorita v trdilni, vprašalni in nikalni obliki</p> <p>- veš, kdaj se posamezni čas uporablja oziroma kakšna je glavna razlika med njima</p> <p>- oba časa znaš uporabiti v preprostih povedih (glej naloge v U/50, 51, 53 in DZ/34, 35, 36, 37, 40, 41, 90)</p>
<p>Prvi pogojnik – First Conditional</p> <p>Prepoznaš in uporabljaš ga v kontekstu, ko so ob njem različne strukture</p>	<p>- veš, kako se tvori prvi tip pogojnika in kaj z njim opisujemo</p> <p>- prvi pogojnik znaš uporabiti v preprostih povedih (glej naloge v U/59 in DZ/42, 43, 48, 90)</p>
<p>Prihodnjik z »will« in »might« (glej U/61 in DZ/44, 48, 91)</p>	<p>//////////</p>

Besedišče (učbenik str. 58–61 ter delovni zvezek 42–45 in 48–49)

Temeljni standardi	Kaj najmanj pričakujemo za pozitivno oceno
<p>At the table</p> <p>Naučeno besedišče brez težav uporabljaš v spontanem govoru.</p>	<p>- poznaš izraze za pribor in veš, za kaj se določen pribor uporablja (glej U/58 naloga 1 in DZ/42 naloga 1)</p>

<p>Polite requests Brez težav jih uporabljaš v spontanem govoru. Znaš odigrati kratek dialog, v katerem nekoga nekaj vljudno prosiš oziroma se na prošnjo odzoveš.</p>	<p>-znaš izražati vljudne prošnje in odgovarjati nanje (U/59 naloga 5, DZ/43 naloga 6 in DZ/49 naloga 2)</p>
<p>At a restaurant Pogovor je ustrezno strukturiran, sposoben si samostojno odreagirati in prevzeti pobudo v dialogu bodisi v vlogi natakarja bodisi v vlogi gosta.</p>	<p>- poznaš besedišče v zvezi s pogovorom v restavraciji ter znaš odigrati kratek in preprost pogovor med tabo in natakarjem (glej U/58 naloga 2, U/64 naloga 4 in 5 ter DZ/45 naloga 5 in DZ/48 naloga 1)</p>