



OSNOVNA ŠOLA KOPER

# **VODNIK PO OBVEZNIH IN NEOBVEZNIH IZBIRNIH PREDMETIH**

Šolsko leto 2018-2019

# KAZALO VSEBINE

<b>1. IZBIRNI PREDMETI</b>	<b>4</b>
<b>2. PREDSTAVITVE IZBIRNIH PREDMETOV</b>	<b>4</b>
<b>3. POSTOPEK IZBIRE IN OBLIKOVANJE SKUPIN</b>	<b>5</b>
<b>4. PONUDBA IZBIRNIH PREDMETOV ZA ŠOLSKO LETO 2018/2019</b>	<b>5</b>
<b>DRUŽBOSLOVNO - HUMANISTIČNI SKLOP PREDMETOV</b>	<b>5</b>
<b>NARAVOSLOVNO - TEHNIČNI SKLOP PREDMETOV</b>	<b>7</b>
FRANCOŠČINA	9
HRVAŠČINA	10
NEMŠČINA	11
ŠPANŠČINA	14
ETNOLOGIJA – KULTURNA DEDIŠČINA IN NAČINI ŽIVLJENJA	15
FILozOFIJA ZA OTROKE – JAZ IN DRUGI	17
VERSTVA IN ETIKA	18
DRŽAVLJANSKA KULTURA	20
LIKOVNO SNOVANJE I, II, III	21
GEOGRAFIJA – ŽIVLJENJE ČLOVEKA NA ZEMLJI	23
GEOGRAFIJA – RAZISKOVANJE DOMAČEGA KRAJA IN VARSTVO NJEGOVEGA OKOLJA	24
RETORIKA	25
GLASBA – GLASBENI PROJEKT	26
PLESNE DEJAVNOSTI - PLES	28
PLESNE DEJAVNOSTI – LJUDSKI PLESI	29
PLESNE DEJAVNOSTI – STARINSKI IN DRUŽABNI PLESI	30
SLOVENŠČINA – GLEDALIŠKI KLUB	31
SLOVENŠČINA – LITERARNI KLUB	32
SLOVENŠČINA – ŠOLSKO NOVINARSTVO	33
TURISTIČNA VZGOJA	35
UMETNOSTNA ZGODOVINA – KAJ NAM GOVORIJO UMETNINE, ŽIVLJENJE UPODOBLJENO V UMETNOSTI, OBLIKA IN SLOG	36
VZGOJA ZA MEDIJE - TISK	37
VZGOJA ZA MEDIJE - TELEVIzIJA	38
ZGODOVINA – ODKRIVAJMO PRETEKLOST MOJEGA KRAJA	39
<b>ASTRONOMIJA – DALJNOGLEDI IN PLANETI</b>	<b>41</b>
<b>ASTRONOMIJA – ZVEZDE IN VESOLJE</b>	<b>42</b>
<b>ASTRONOMIJA – SONCE, LUNA, ZEMLJA</b>	<b>43</b>
BIOLOGIJA – ORGANIZMI V NARAVI IN V UMETNEM OKOLJU	44
BIOLOGIJA – RASTLINE IN ČLOVEK	46
LOGIKA	47
MATEMATIČNA DELAVNICA	48
OBDELAVA GRADIV - LES	50
OBDELAVA GRADIV – UMETNE SNOVI	51
OBDELAVA GRADIV – KOVINE	53
OKOLJSKA VZGOJA I	54
POSKUSI V KEMIJI	56
KEMIJA V ŽIVLJENJU	57
PREHRANA – NAČINI PREHRANJEVANJA	58
<i>PREHRANA – SODOBNA PRIPRAVA HRANE</i>	59
<i>PROJEKTI IZ FIZIKE IN EKOLOGIJE</i>	60
<i>PROJEKTI IZ FIZIKE IN TEHNIKE</i>	61
RAČUNALNIŠTVO – UREJANJE BESEDIL	62
RAČUNALNIŠTVO – MULTIMEDIJA	63
RAČUNALNIŠTVO – RAČUNALNIŠKA OMREŽJA	65
ŠAH66	

ŠPORT – IZBRANI ŠPORT – KOŠARKA	69
ŠPORT – IZBRANI ŠPORT – NOGOMET	70
ŠPORT – IZBRANI ŠPORT – ODBOJKA	71
ŠPORT – IZBRANI ŠPORT – PLES	73
ŠPORT – <b>IZBRANI ŠPORT – GIMNASTIKA</b>	74
ŠPORT – IZBRANI ŠPORT – RITMIČNA GIMNASTIKA	75
ŠPORT – IZBRANI ŠPORT – ROKOMET	75
ŠPORT – ŠPORT ZA ZDRAVJE	77
ŠPORT – ŠPORT ZA SPROSTITEV	78
NEOBVEZNI IZBIRNI PREDMETI	80
PONUDBA NEOBVEZNIH IZBIRNIH PREDMETOV V PRVEM RAZREDU V ŠOLSLEM LETU 2018/19	81
PONUDBA NEOBVEZNIH IZBIRNIH PREDMETOV V DRUGEM TRILETJU V ŠOLSLEM LETU 2018/19	81
PONUDBA NEOBVEZNIH IZBIRNIH PREDMETOV V TRETJEM TRILETJU V ŠOLSLEM LETU 2018/19	82

# 1. IZBIRNI PREDMETI

Predmetnik osnovne šole vsebuje za učence tretjega triletja tudi izbirne predmete.

Izbirni predmeti so način prilagajanja osnovne šole individualnim razlikam in interesom učencev in omogočajo učencem poglobljanje in širitev znanj. Razporejeni so v dva sklopa: družboslovno-humanistični in naravoslovno-tehnični sklop.

Izbirni predmeti so po trajanju lahko triletni, enoletni ali enoletni vezani na razred.

Značilnosti izbirnih predmetov so:

- učenci se zanje odločajo v 7., 8. in 9. razredu;
- enoletni izbirni predmet lahko učenec obiskuje le enkrat (v 7., 8. ali 9. razredu);
- na urniku so po eno uro na teden, jeziki so na urniku po dve uri tedensko;
- izbrani predmet za otroka postane obvezna sestavina njegovega urnika;
- izbirni predmet se številčno ocenjuje.

**Učenec izbere dve uri pouka izbirnih predmetov tedensko, lahko pa tudi tri ure, če s tem soglašajo njegovi starši.**

Učenec naj izbere predmet, ki ga zanima, za katerega ima posebna nagnjenja in sposobnosti.

## GLASBENA ŠOLA

Učenec, ki obiskuje glasbeno šolo z javno veljavnim programom, je lahko oproščen sodelovanja pri izbirnih predmetih. Lahko je v celoti oproščen sodelovanja pri izbirnih predmetih ali pa le pri eni uri tedensko.

Starši učenca, ki obiskuje glasbeno šolo in želite, da bi bil vaš otrok oproščen sodelovanja pri izbirnih predmetih, posredujete šoli **pisno vlogo**. Vlogo posredujete po junijskem roku za vpis v glasbeno šolo za naslednje šolsko leto in ji priložite **potrdilo o vpisu** svojega otroka v glasbeno šolo z javno veljavnim programom. V vlogi tudi navedete, ali želite, da je učenec oproščen pouka izbirnih predmetov v celoti ali le eno uro tedensko. Za učence, ki se v glasbeno šolo vpisujejo naknadno v avgustu, pa starši posredujete vloge **najkasneje do 31. avgusta**.

Ravnatelj v skladu z določbami zakona odloči o oprostitvi za posamezno šolsko leto.

Oprostitev sodelovanja pri izbirnih predmetih se za učenca zabeleži v dnevniku in v redovalnici oddelka. Učenec, ki je oproščen sodelovanja pri izbirnih predmetih, se iz teh predmetov ne ocenjuje, v spričevalu pa se v rubriko za izbirne predmete zapiše »oproščen«.

## 2. PREDSTAVITVE IZBIRNIH PREDMETOV

Za šolsko leto 2018-2019 učitelji Osnovne šole Koper ponujajo pestro paleto izbirnih predmetov tako iz družboslovno-humanističnega kot iz naravoslovno-tehničnega sklopa. Učencem omogočajo izbiro v skladu z interesi, sposobnostmi in željami. Da se bodo učenci lažje odločili in izbrali predmete po svoji meri, bodo učitelji pripravili

predstavitve izbirnih predmetov. Učitelji izvajalci bodo učencem predstavili izbirne predmete v okviru pouka.

### **3. POSTOPEK IZBIRE IN OBLIKOVANJE SKUPIN**

Šola bo oblikovala predvidoma 37 skupin izbirnih predmetov. V skupini za izvajanje izbirnih predmetov je lahko največ 28 učencev, pri izbirnih predmetih s področja računalništva, športa, plesa, prehrane, tehnike in tehnologije ter kemije pa le 20 učencev.

V februarju bomo izvedli postopek izbire izbirnih predmetov za naslednje šolsko leto.

**Prijavnice bodo učenci dobili na šoli, izpolnjene pa bodo vrnili razredniku do četrta, 15. februarja 2018.**

V izbirnem postopku bomo v največji možni meri upoštevali želje učencev. Če bo število učencev za določen predmet premajhno, bomo izbor uskladili z učenci individualno.

O izbiri bodo učenci in starši pisno obveščeni pred koncem šolskega leta.

Na začetku šolskega leta imajo učenci en mesec časa za popravek svoje izbire. V tem primeru se lahko vključijo v skupino, kjer je še prostor in je izbira usklajena z njihovim urnikom.

### **4. PONUDBA IZBIRNIH PREDMETOV ZA ŠOLSKO LETO 2018/2019**

#### **DRUŽBOSLOVNO - HUMANISTIČNI SKLOP PREDMETOV**

<i>IZBIRNI PREDMET</i>	<i>TRAJANJE ŠT.UR/TEDEN, LETO</i>	<i>UČITELJ/ICA</i>
DRUGI TUJI JEZIK Francoščina I, II, III	TRILETNI PREDMET 2 uri/teden = 70 ur/leto	Ivanka JERMAN
DRUGI TUJI JEZIK Hrvaščina I,	TRILETNI PREDMET 2 uri/teden = 70 ur/leto	Bojana RESANOVIČ

DRUGI TUJI JEZIK Nemščina I,II, III	TRILETNI PREDMET 2 uri/teden = 70 ur/leto	Polona MIHALIČ BIRSA, Mojca ŽVOKELJ
DRUGI TUJI JEZIK Španščina I, II, III	TRILETNI PREDMET 2 uri/teden = 70 ur/leto	Maja PERINOVIČ
ETNOLOGIJA – Kulturna dediščina in načini življenja	TRILETNI PREDMET, LAHKO TUDI KRAJŠI (8. in 9. razred) 1 ura/teden = 35/32 ur/leto	novi izvajalec
FILOZOFIJA ZA OTROKE Jaz in drugi	TRILETNI PREDMET, LAHKO TUDI KRAJŠI (9. razred) 1 ura/teden = 32 ur/leto	Bojana RESANOVIČ
VERSTVA IN ETIKA Verstva in etika I.	TRILETNI PREDMET, LAHKO TUDI KRAJŠI 1 ura/teden = 35 ur/leto	Tamara VOMER
DRŽAVLJANSKA KULTURA	ENOLETNI PREDMET 1 ura/teden = 35 ur/leto	Tamara VOMER
LIKOVNO SNOVANJE Likovno snovanje I.	ENOLETNI PREDMET VEZAN NA RAZRED ( 7. razred) 1 ura/teden = 35 ur/leto	Egle LEBAN
LIKOVNO SNOVANJE Likovno snovanje II.	ENOLETNI PREDMET VEZAN NA RAZRED (8. razred) 1 ura/teden = 35 ur/leto	Egle LEBAN
LIKOVNO SNOVANJE Likovno snovanje III.	ENOLETNI PREDMET VEZAN NA RAZRED (9. razred) 1 ura/teden = 32 ur/leto	Egle LEBAN
GEOGRAFIJA Življenje človeka na Zemlji	ENOLETNI PREDMET VEZAN NA RAZRED (8. razred) 1 ura/teden = 35 ur/leto	Elizabeta GRMEK ROMIH
GEOGRAFIJA Raziskovanje domačega kraja in varstvo njegovega okolja	ENOLETNI PREDMET VEZAN NA RAZRED (9. razred) 1 ura/teden = 32 ur/leto	Elizabeta GRMEK ROMIH
RETORIKA	ENOLETNI PREDMET VEZAN NA RAZRED (9. razred) 1 ura/teden = 32 ur/leto	novi izvajalec
GLASBA Glasbeni projekt	ENOLETNI PREDMET 1 ura/teden = 35 ur/leto	Maja CILENŠEK
PLESNE DEJAVNOSTI Ples	ENOLETNI PREDMET 1 ura/teden = 35 ur/leto	Tatjana LAKOŠELJAC
PLESNE DEJAVNOSTI Ljudski plesi	ENOLETNI PREDMET 1 ura/teden = 35 ur/leto	Nina LUŠA
PLESNE DEJAVNOSTI Starinski in družabni ples	ENOLETNI PREDMET 1 ura/teden = 35 ur/leto	Nastja MATEŠIČ
SLOVENŠČINA Gledališki klub	ENOLETNI PREDMET 1 ura/teden = 35 ur/leto	Vanja KLANČNIK KIŠASONDI
SLOVENŠČINA Literarni klub	ENOLETNI PREDMET 1 ura/teden = 35 ur/leto	Vanja KLANČNIK KIŠASONDI

SLOVENŠČINA Šolsko novinarstvo	ENOLETNI PREDMET 1 ura/teden = 35 ur/leto	novi izvajalec
TURISTIČNA VZGOJA	ENOLETNI PREDMET 1 ura/teden = 35 ur/leto	Uroš PAVLIN
UMETNOSTNA ZGODOVINA Kaj nam govorijo umetnine	ENOLETNI PREDMET 1 ura/teden = 35 ur/leto	Egle LEBAN
UMETNOSTNA ZGODOVINA Življenje upodobljeno v umetnosti	ENOLETNI PREDMET 1 ura/teden = 35 ur/leto	Egle LEBAN
UMETNOSTNA ZGODOVINA Oblika in slog	ENOLETNI PREDMET 1 ura/teden = 35 ur/leto	Egle LEBAN
VZGOJA ZA MEDIJE - Tisk	ENOLETNI PREDMET 1 ura/teden = 35 ur/leto	novi izvajalec
VZGOJA ZA MEDIJE - Televizija	ENOLETNI PREDMET 1 ura/teden = 35 ur/leto	novi izvajalec
ZGODOVINA – ODKRIVAMO PRETKLOST MOJEGA KRAJA	ENOLETNI PREDMET 1 ura/teden = 35 ur/leto (7. ali 8. razred)	Uroš PAVLIN

## NARAVOSLOVNO - TEHNIČNI SKLOP PREDMETOV

<b>IZBIRNI PREDMET</b>	<b>TRAJANJE ŠT.UR/TEDEN, LETO</b>	<b>UČITELJ/ICA</b>
ASTONOMIJA Daljnogledi in planeti	ENOLETNI PREDMET 1 ura/teden = 35 ur/leto	novi izvajalec
ASTONOMIJA Zvezde in vesolje	ENOLETNI PREDMET 1 ura/teden = 35 ur/leto	novi izvajalec
ASTONOMIJA Sonce, Luna, Zemlja	ENOLETNI PREDMET 1 ura/teden = 35 ur/leto	novi izvajalec
BIOLOGIJA Organizmi v naravi in umetnem okolju	ENOLETNI PREDMET 1 ura/teden = 35 ur/leto	Martina MATEŠIČ
BIOLOGIJA Rastline in človek	ENOLETNI PREDMET 1 ura/teden = 35 ur/leto	Martina MATEŠIČ
LOGIKA	TRILETNI PREDMET, LAHKO TUDI KRAJŠI 1 ura/teden=35 ur/leto	Bojan MALJEVAC
MATEMATIČNA DELAVNICA 7, 8, 9	ENOLETNI PREDMET 1 ura/teden = 35 ur/leto	Bojan MALJEVAC
OBDELAVA GRADIV Les	ENOLETNI PREDMET 1 ura/teden = 35 ur/leto	Katja MARTIČ CILENŠEK
OBDELAVA GRADIV Umetne snovi	ENOLETNI PREDMET 1 ura/teden = 35 ur/leto	Katja MARTIČ CILENŠEK
OBDELAVA GRADIV Kovine	ENOLETNI PREDMET 1 ura/teden = 35 ur/leto	Marko KROTA

OKOLJSKA VZGOJA I	ENOLETNI PREDMET 1 ura/teden = 35 ur/leto	Elizabeta GRMEK ROMIH
POSKUSI V KEMIJI	ENOLETNI PREDMET 1 ura/teden = 35 ur/leto	Alenka RIHTER DAKIČ
KEMIJA V ŽIVLJENJU	ENOLETNI PREDMET VEZAN NA RAZRED (9. razred) 1 ura/teden = 32 ur/leto	Alenka RIHTER DAKIČ
PREHRANA Načini prehranjevanja	ENOLETNI PREDMET VEZAN NA RAZRED (9. razred) 1 ura/teden = 32 ur/leto	Sanja LINDIČ
PREHRANA Sodobna priprava hrane	ENOLETNI PREDMET 1 ura/teden = 35 ur/leto	Sanja LINDIČ
PROJEKTI IZ FIZIKE IN EKOLOGIJE	ENOLETNI PREDMET 1 ura/teden = 35 ur/leto	novi izvajalec
PROJEKTI IZ FIZIKE IN TEHNIKE	ENOLETNI PREDMET VEZAN NA RAZRED (9. razred) 1 ura/teden = 32 ur/leto	novi izvajalec
RAČUNALNIŠTVO Urejanje besedil	ENOLETNI PREDMET 1 ura/teden = 35 ur/leto	Đeni PLEŠNIK
RAČUNALNIŠTVO Multimedija	ENOLETNI PREDMET 1 ura/teden = 35 ur/leto	Đeni PLEŠNIK
RAČUNALNIŠTVO Računalniška omrežja	ENOLETNI PREDMET 1 ura/teden = 35 ur/leto	Đeni PLEŠNIK
ŠAH 1, 2, 3	TRILETNI PREDMET, LAHKO TUDI KRAJŠI 1 ura/teden = 35 ur/leto	Ervin PREGELJ
ŠPORT Izbrani šport – KOŠARKA	ENOLETNI PREDMET 1 ura/teden = 35 ur/leto	Walter VATOVEC
ŠPORT Izbrani šport – NOGOMET	ENOLETNI PREDMET 1 ura/teden = 35 ur/leto	Walter VATOVEC
ŠPORT Izbrani šport – ODBOJKA	ENOLETNI PREDMET 1 ura/teden = 35 ur/leto	Ingrid KODARIN, Nina OBERSTAR
ŠPORT Izbrani šport – PLES	ENOLETNI PREDMET 1 ura/teden = 35 ur/leto	Tatjana LAKOŠELJAC
ŠPORT Izbrani šport – GIMNASTIKA	ENOLETNI PREDMET 1 ura/teden = 35 ur/leto	Nina OBERSTAR
ŠPORT Izbrani šport – RITMIČNA GIMNASTIKA	ENOLETNI PREDMET 1 ura/teden = 35 ur/leto	Tatjana LAKOŠELJAC
ŠPORT Izbrani šport – ROKOMET	ENOLETNI PREDMET 1 ura/teden = 35 ur/leto	Ingrid KODARIN
ŠPORT Šport za zdravje	ENOLETNI PREDMET 1 ura/teden = 35 ur/leto	Ingrid KODARIN, Tatjana LAKOŠELJAC, Nina OBERSTAR, Walter VATOVEC
ŠPORT Šport za sprostitev	ENOLETNI PREDMET 1 ura/teden = 35 ur/leto	Ingrid KODARIN, Nastja MATEŠIČ, Walter VATOVEC



## FRANCOŠČINA

- družboslovno – humanistični sklop
- triletni predmet
- število ur: 7. in 8. razred 70 ur, 9. razred 64 ur ( 2 uri tedensko).

(Učenec/ka lahko po enem ali dveh letih učenja tega tujega jezika izstopi.)

### Komu je namenjen:

Namenjen je tistim učencem, ki imajo veselje do učenja tujih jezikov, tistim, ki želijo razširiti svoja obzorja, tistim, ki se zavedajo pomena znanja tujih jezikov v današnjem in jutrišnjem svetu.

- **FRANCOŠČINA 1:** za učence 7. razreda ali 8. in 9. razreda, ki tega izbirnega predmeta še niso obiskovali.
- **FRANCOŠČINA 2:** za učence 8. razreda, ki so že obiskovali izbirni predmet FRANCOŠČINA 1.
- **FRANCOŠČINA 3:** za učence 9. razreda, ki so že dve šolski leti bili vključeni v izbirni predmet FRANCOŠČINE 1 in 2.

### NEKATERI CILJI:

Pri pouku francoskega jezika učenci:

- razvijajo zanimanje za francoski jezik in kulturo, pridobivajo dolgoročno motivacijo ter pripravljenost za učenje tega jezika v šoli in zunaj nje;
- poglobljajo zavest o jeziku kot sredstvu sporazumevanja in jezikovnem sistemu, kar neposredno ugodno vpliva na ozaveščeno obvladovanje materinščine in drugih jezikov;
- soočajo se z jezikovno in kulturno raznolikim življenjskim okoljem in razvijajo pozitiven in strpen odnos do različnosti.

### PREVERJANJE IN OCENJEVANJE:

Preverjanje in ocenjevanje poteka ustno in pisno v vsakem ocenjevalnem obdobju.

### POSEBNOSTI PRI PREDMETU:

Ministrstvo za šolstvo in šport je oblikovalo projekt *Učimo se francosko*. S tem projektom želijo spodbuditi učence k učenju tega tujega jezika v devetletni osnovni šoli. Ob predstavitvi projekta so zapisali:

*»Slovenija je polnopravna članica Evropske Unije. Za uspešno sodelovanje v vseh telesih Evropske Unije bo Slovenija potrebovala večje število ljudi, ki aktivno obvladajo angleški in francoski jezik, ki sta uradna in delovna jezika v vseh institucijah (isto velja tudi za ostale multilateralne organizacije, v katerih Slovenija aktivno sodeluje: Svet Evrope, Unesco, Frankofonija...))«  
Pridruži se nam tudi ti.*

Izvajalec: Ivanka Jerman, prof. ang. in fr.

## HRVAŠČINA

- družboslovno – humanistični sklop
- trajanje: 3 leta (7., 8. in 9. razred)\*
- planirano število ur: 70 ur letno (2 uri na teden)

\*Po letu ali dveh učenja hrvaškega jezika lahko učenec izstopi iz programa, učiti pa se ga lahko začne tudi v 8. ali 9. razredu, če ima ustrezno predznanje.

### OPREDELITEV PREDMETA

Hrvaški jezik je kot drugi tuji jezik predvsem izjemno praktičen in uporaben, saj se tako otroci kot tudi odrasli že zaradi naše geografske bližine in povezanosti s sosednjo državo z njim srečujejo zelo pogosto. Uporabnost tega jezika lahko občutimo tudi v poletnih mesecih, če se na oddih odpravimo na Hrvaško. Veliko ljudi pa je s sosednjo Hrvaško ali z Bosno in Hercegovino povezanih tudi sorodstveno. Zaradi teh vezi čutijo povezanost in želijo poznati hrvaški jezik in ga tudi govoriti. V prihodnosti pa pričakujemo tudi povečano sodelovanje in nove poslovne vezi med Slovenijo in Hrvaško.

Drugi tuji jezik ima v primerjavi s prvim tujim jezikom drugačno vlogo. Medtem ko prvi tuji jezik vodi do najvišjih in najkompleksnejših zmožnosti, je pri drugem tujem jeziku večji poudarek na sporazumevalnih in učnih strategijah ter medjezikovni in medkulturni ozaveščenosti. Pri drugem tujem jeziku - hrvaščini, pa gre tako za razumevanje povezanosti obeh slovanskih jezikov kot tudi za zanimive razlike med njima.

Možnost izbirnosti različnih jezikov dopušča učencu, da se bodisi prvič vključi v izbirni predmet bodisi nadaljuje z učenjem drugega tujega jezika. Tako obstaja možnost, da se vsako leto znova opredeli oziroma si izbere nov izbirni predmet ali pa nadaljuje z tistim, ki ga je obiskoval prejšnje leto. Pouk drugega tujega jezika, ki poteka od četrtega do devetega razreda, izvajamo kot neobvezni izbirni in obvezni izbirni predmet v obsegu dveh ur na teden. Učenec se v pouk drugega tujega jezika vključi prostovoljno. Ko se učenec vključi v pouk drugega tujega jezika, ga mora obiskovati do konca pouka v tekočem šolskem letu. Iz tega predmeta si bo pridobil tudi ocene, tako pisne kot ustne.

### KOMU PRIPOROČAMO UČENJE HRVAŠČINE?

Predmet je namenjen učencem, ki se bodisi prvič učijo hrvaškega jezika, ali pa so nekje na začetni stopnji razumevanja tega jezika, pa bo se radi aktivno naučili sporazumevati se v njem.

Učenje hrvaščine priporočamo vsem učencem na začetku drugega triletja, to pomeni učencem četrtega razreda, ki bi z učenjem tega jezika radi nadaljevali do devetega razreda. Priporočamo ga tudi vsem otrokom, ki bi se radi naučili jezika, v katerem se bodo lahko nekoč, ko bodo odrasli, sporazumevali tudi poslovno ali pa tudi zgolj zaradi družinskih vezi. Pomembno pa je poudariti, da je kontinuiteta znanja bistvenega pomena za obvladovanje jezika in zato priporočamo, da učenci učnega procesa ne prekinjajo, pač pa ga iz leta v leto nadgrajujejo.

## KAKŠNIH TEM SE BODO UČENCI PRI POUKU HRVAŠČINE UČILI?

Učenci bodo pri pouku tvorili preprosta, smiselna in uporabna pisna in govorna besedila v hrvaščini, v katerih:

- se bodo naučili predstaviti sebe in druge,
- se opisati, opisati drugega, žival, stvar, pojav, namene in načrte za prihodnost ter svojo izkušnjo,
- naročiti hrano in pijačo, kupiti vozovnico, se pozdraviti in posloviti, se pogovarjati o vremenskih razmerah, o počutju in o zdravstvenem stanju,
- spoznali bodo števila in besede za raznorazne vsakdanje predmete,
- preoblikovali bodo dano besedilo (spreminjali osebe, kraj dogajanja, spremenili konec zgodbe, spremenili začetek neke dane zgodbe).

Pouk drugega tujega jezika - hrvaščine bo potekal dvakrat tedensko po eno šolsko uro, v okviru katerih ur bo potekalo tudi ocenjevanje in preverjanje znanja, učencem pa bodo še posebej zanimive kulturološke prvine, ki se tičejo raznih predelov hrvaške, spoznavanje njihovih posebnosti, anekdote ter tudi pesmi in drugo kulturno izročilo, ki je tipično hrvaško.

Izvajalec: Bojana Resanovič

## NEMŠČINA

- družboslovno – humanistični sklop
- triletni predmet
- planirano število ur: 7. in 8. razred: 70 ur letno  
9. razred: 64 ur letno

### NEMŠČINA 1

#### OPREDELITEV PREDMETA

Eden od osnovnih ciljev pouka tujega jezika je vzpodbuditi zanimanje za drugo in drugačno. Sodobni pouk nemškega jezika se izvaja na način, da učenec razvija vse štiri sposobnosti, slušno in bralno razumevanje ter ustno in pisno sporočanje. Ker pouk tujega jezika poteka v povezavi s kulturo in materinščino učencev, je pomemben za krepitev odnosa do lastne identitete.

Znanje in jezikovne sposobnosti usvojene pri pouku tujega jezika so pomembne za neposredno uporabo, pozneje za poklicno izobraževanje in za razvoj širše medkulturne komunikacijske sposobnosti. Z navajanjem k jezikovni interakciji razvija tudi učenčeve sposobnosti navezovanja osebnih, družbenih in medkulturnih stikov.

Nemščina je triletni program, ki se izvaja **dve uri tedensko**. Učenec lahko po enem ali dveh letih učenja izstopi. Učenje jezika zahteva veliko dela in utrjevanja doma.

Odsvetujemo ga učencem, ki imajo izrazite težave pri učenju jezikov in niso pripravljeni aktivno sodelovati pri pouku in doma redno utrjevati naučeno. Nemščina 1 poteka kot neobvezni ali obvezni izbirni predmet. Pri obeh predmetih poteka enak program, zato se učenec odloči za izbirni ali neobvezni izbirni predmet (in ne za oboje).

### **OPERATIVNI CILJI**

Prvo leto učenci spoznavajo glasovno podobo nemškega jezika in postopoma osvajajo zapis in pravopisna pravila. Učenci razumejo učiteljeva navodila, vprašanja, kratka slušna besedila in pogovor ter se vanj vključijo. Med cilji, ki jih učenci osvojijo, so opis sebe in spraševanje sogovornika po osebnih podatkih. Med obravnavanimi temami so konjički in prosti čas, predstavitev družine, prijateljev, sošolcev, šole, šolskih potrebščin, hrane, pijače in poteka dneva. Učenci spoznajo števila, nemško abecedo, barve, uro, tikanje in vikanje in še marsikaj. Učitelji si prizadevamo, da bi pouk naredili zanimiv, vendar je učenje jezika napor, ki zahteva redno in odgovorno delo v šoli in doma. Obisk odsvetujemo vsem, ki imate izrazite težave pri učenju tujih jezikov in vam je učenje hud napor. Vsi, ki pa radi izbirne predmete izkoristili, da se naučite še enega jezika, ki vse bolj pridobiva na veljavi pa lepo vabljeni. Veselimo se dela z vami.

### **PREVERJANJE IN OCENJEVANJE**

Učitelj preverja pred med in po obravnavani snovi. Preverjamo skladno vse sposobnosti (jezikovne, medkulturne, medpredmetne...) Pri predmetu ocenjujemo sposobnost slušnega in bralnega razumevanja, govor in pisanje. Učenec je v celem šolskem letu najmanj trikrat ocenjen.

### **NEMŠČINA 2**

- družboslovni sklop
- triletni program
- planirano število ur: 70

### **OPERATIVNI CILJI**

Drugo leto učenci nadgrajujejo znanje, ki so ga dobili v prvem letu. Razumejo tudi zahtevnejša navodila in vprašanja, Poleg preprostih besedil razvijajo bralne strategije za razumevanje besedil, ki vsebujejo tudi neznane informacije, nepomembne za razumevanje bistva. Sodelujejo pri pogovoru z učiteljem in sošolci, postavljajo tudi sami vprašanja in ob učiteljevem vodstvu povedo nekaj misli o obravnavanih temah. Učenci so še bolj sproščeni in samostojni pri vzpostavljanju stikov, postavljanju vprašanj, podajanju odgovorov. Predvidene teme za predmet nemščina 2 so šport, oblačila in moda, nakupovanje, stanovanje, govoriti o dogodkih iz preteklosti, boleznih in zdravje, opis soseske, v kateri živimo ter tema rojstnih dni in rojstnodnevnih zabav. Teme so take, da se navezujejo na življenje najstnikov in govorne situacije, v katerih se najstniki zares znajdejo pri stikih z nemško govorečimi tujci, zlasti sovrstniki. Po enem letu učenja je pozabljanje zelo hitro, zato nadaljevanje priporočamo vsem, ki bi radi utrdili in nadgradili svoje znanje in jim je znanje dovolj pomemben cilj, da so motivirani za odgovorno in redno delo in učenje.

## PREVERJANJE IN OCENJEVANJE

Učitelj preverja pred med in po obravnavani snovi. Preverjamo skladno vse sposobnosti (jezikovne, medkulturne, medpredmetne...) Pri predmetu ocenjujemo sposobnost slušnega in bralnega razumevanja, govor in pisanje. Učenec je v celem šolskem letu najmanj trikrat ocenjen.

### NEMŠČINA 3

- družboslovni sklop
- triletni program
- planirano število ur: 64

### OPERATIVNI CILJI

Tretje leto naj bi učenci razumeli učiteljeva navodila, vprašanja, kratka slušna besedila in pogovor ter se vanj vključevali. Razumeli naj bi prebrane napise, navodila kratka sporočila, opozorila in dialoge uporabne v vsakdanjem življenju. Razumeli naj bi enostavna besedila, ki komaj presegajo učenčev receptivni besedni zaklad, in besedila, ki vsebujejo neznane informacije, nepomembne za razumevanje bistva. Sodelovali naj bi pri pogovoru z učiteljem in sošolci, znali vzpostaviti stike, postaviti vprašanja in nanje odgovoriti, recitirati in peti preproste pesmi. Učenci naj bi znali dajati kratke vodene izjave k obravnavanim temam, znali opisati osebo. Pisno naj bi učenci znali sestaviti preprosta osebna pisma, izdelati projektne naloge, znali sestaviti kratka vodena ali samostojna besedila in preoblikovati predelano gradivo v osebna sporočila in pripovedi. Predvidene teme so: rojstni dnevi in moja mestna četrt (iz učbenika za osmi razred), načrti za prihodnost, spomin, nemško govoreče dežele: Nemčijo, Avstrija in Švico, mediji in komunikacija, ljudje okoli nas, medkulturne izkušnje (npr. izmenjave in poletni tabori).

## PREVERJANJE IN OCENJEVANJE

Učitelj preverja pred med in po obravnavani snovi. Preverjamo skladno vse sposobnosti (jezikovne, medkulturne, medpredmetne...) Pri predmetu ocenjujemo sposobnost slušnega in bralnega razumevanja, govor in pisanje. Učenec je v celem šolskem letu najmanj trikrat ocenjen.

Izvajalec: Mojca Žvokelj in Polona Mihalič Birska

## ŠPANŠČINA

- družboslovno – humanistični sklop
- triletni predmet
- planirano število ur: 7. in 8. razred: 70 ur letno 9. razred: 64 ur letno

***Želiš spoznati enega izmed najbolj razširjenih svetovnih jezikov? Želiš spoznati raznoliko Španijo, okusiti skrivnost starodavnih južnoameriških civilizacij - Inkov in Mayev? Želiš komunicirati in spoznavati prijatelje preko interneta v Španiji, se z njimi tekoče pogovarjati v jeziku 20-ih različnih narodov in kultur? Mogoče pa te zanima igranje gledališča v španskem jeziku ali prepevanje raznih pesmi v tem izjemnem jeziku? Kaj pa kuhanje španskih in latinskoameriških tipičnih jedi?***

***Če te je karkoli zamikalo, se nam pridruži pri urah španskega jezika. Z veseljem te pričakujemo! ; Hasta luego, chico o chica!***

### **KOMU JE UČENJE ŠPANSKEGA JEZIKA NAMENJENO:**

Predmet je namenjen vsem učencem, ki jih veseli učenje tujih jezikov, ki radi spoznavajo druge kulture, navade in civilizacije in takim, ki si radi širijo svoja obzorja. Ti učenci se zavedajo pomena znanja tujih jezikov v današnjem svetu in velikega pomena medkulturnega dialoga v prihodnosti.

- **ŠPANŠČINA 1:** za učence 7. razreda ali 8. in 9. razreda, ki tega izbirnega predmeta še niso obiskovali.
- **ŠPANŠČINA 2:** za učence 8. ali 9. razreda, ki so že obiskovali izbirni predmet Španščina1.
- **ŠPANŠČINA 3:** za učence 9. razreda, ki so bili vključeni že dve šolski leti v izbirni predmet Španščina 1 in 2.

### **NEKATERI CILJI:**

Pri pouku španščine učenci:

- razvijajo sposobnost za učinkovito in aktivno rabo španskega jezika kot sredstva za sporazumevanje,
- razvijajo zanimanje za španski jezik in različne svetovne kulture,
- pridobivajo dolgoročno motivacijo ter pripravljenost za učenje tega jezika v šoli in zunaj nje,
- spoznavajo kulturo in civilizacijske posebnosti špansko govorečih narodov,
- soočajo se z jezikovno in kulturno raznolikim življenjskim okoljem in razvijajo pozitiven in strpen odnos do različnosti, kar prispeva k njihovemu osebnostnemu razvoju, obenem pa si krepijo lastno kulturno identiteto.

## PREVERJANJE IN OCENJEVANJE:

Preverjanje in ocenjevanje poteka ustno in pisno v vsakem ocenjevalnem obdobju.

## POSEBNOSTI:

Po dogovoru, če bo dovolj zanimanja in s privoljenjem staršev, bomo v spomladanskem času obiskali teden španske in hispanoameriške kulture v Ljubljani. Stroške ekskurzije krijejo starši.

Po dogovoru, če bo dovolj zanimanja in z dovoljenjem staršev, bomo z učenci, ki so vsa tri leta obiskovali španščino, organizirano obiskali Španijo. Stroške ekskurzije krijejo starši.

Izvajalec: Maja Perinović

## **ETNOLOGIJA – KULTURNA DEDIŠČINA IN NAČINI ŽIVLJENJA**

- družboslovno-humanistični sklop
- triletni predmet, lahko tudi krajši
- načrtovano število ur: 35 ur v 8. razredu oziroma 32 ur v 9. razredu.

## SPLOŠNO O PREDMETU

Etnologija je triletni, lahko tudi krajši, izbirni predmet. Učenci ga lahko izberejo v 8., ali 9. razredu. V 8. razredu se obravnava sklop tem *Načini življenja in kulture* v 9. razredu pa *Kulturna dediščina in načini življenja*.

## NAMEN PREDMETA

Namen predmeta je poznavanje kulturnih oblik in vsakdanjega načina življenja. Učenci se navajajo k razumevanju razmerja med oblikami kulturne dediščine in sodobnim življenjem. Temelj je v poznavanju kulturnih oblik v lokalnem kulturnem okolju, primerjalno pa na vsem slovenskem etničnem ozemlju, tudi tistih, ki so značilne za življenje narodnih manjšin in priseljencev v Republiki Sloveniji, pa tudi pri drugih narodih in ljudstvih. Predmet tako spodbuja mladega človeka k razumevanju družbeno-kulturnih pojavov.

Predmet prispeva k oblikovanju narodne zavesti, k spoznavanju in spoštovanju kulturne dediščine in k oblikovanju zgodovinskega spomina in identitete – podlage za medkulturno sporazumevanje, strpnost in spoštovanje.

## SPLOŠNI CILJI PREDMETA

### UČENCI:

- pridobijo poglobljena znanja o razmerju med posameznikom, družino, skupnostjo, narodom in njihovimi kulturnimi in naravnimi okolji v sinhronem in diahronem vidiku;

- primerjajo in presojujejo o preteklih in sodobnih načinih življenja in različnih kulturnih oblikah;
- spoznavajo vpliv preteklosti na sodobni čas;
- razvijajo spodobnost najširšega razumevanja kulture;
- razvijajo sposobnost umeščanja kulturne dediščine v sodobni čas in prostor;
- poglobljajo znanja iz temeljnega jezika – razvijanje sposobnosti različnih oblik komunikacije (pogovori, okrogle mize, pisni izdelki, argumentiranje ipd.);
- razvijajo raziskovalne zmožnosti (delo na terenu, npr. opazovanje z udeležbo, topografija, dialektologija idr.);
- vzpostavljajo pozitiven odnos do kulturne dediščine;
- spoznavajo lastno, domače kulturno okolje.

## **CILJI 8. RAZREDA**

Učenci:

- spoznajo pojme ljudske, množične in popularne kulture ter pojem naroda;
- spoznajo temeljne pojme istovetnosti (identitet);
- spoznajo in opišejo vsakdanjike in praznike v zgodovini, sodobnosti in tudi načine dokumentiranja;
- razlikujejo med pojmi kulturne, naravne, snovne in nesnovne dediščine in pojasnijo odnose med njimi;
- oblikujejo stališča do ohranjanja naravne in kulturne dediščine.

## **CILJI 9. RAZREDA**

Učenci:

- pojasnijo vlogo človeka v naravnih in kulturnih okoljih;
- opišejo različne oblike bivanja v zgodovini, sodobnosti in družbenem okolju;
- spoznajo oblike stavbarstva;
- razlikujejo in pojasnijo pojme: mesto, trg in vas, zaselek, samotna kmetija, pastirsko naselje, počitniško naselje, stalno in občasno bivališče,
- spoznajo, opišejo, pojasnijo načine prehranjevanja, razlikujejo med pojmi kulinarika in gastronomija; primerjajo vlogo in pomen gostoljubnosti;
- spoznavajo kulturo oblačenja;
- raziščejo in predstavijo različne oblike transporta, prometa in trgovanja v lokalnem ali regionalnem okolju,
- izdelajo družinsko drevo;
- izdelajo narečni slovar;
- razlikujejo in opišejo šege in navade;
- spoznavajo, razlikujejo, presojujejo kulturo glasbe in plesa (ljudsko, narodnozabavno, sodobno) idr.

## **OCENJEVANJE:**

Učenec bo ocenjen s sledečih področij:

- poznavanje temeljnih pojmov določenega sklopa (teoretično znanje).
- Predstavitev ali družinskega drevesa ali določene zgodovinske osebnosti s pomočjo interpretativne metode – referat.



- Predstavitev rezultatov dela na terenu (pogovor s sokrajanom o temi, ki si jo učenec izbere sam, a je povezana z obravnavanimi tematikami (šege, navade, praznovanja ipd.) – govorni nastop.
- Izdelava narečnega slovarja za določeno področje po izbiri učencev (projektno delo s pomočjo intervjuja, pogovora oz. dialektološke metode).
- Predstavitev glasbene zvrsti v sklopu množične/popularne kulture.

## POSEBNOSTI PREDMETA

Učitelj dopolnjuje cilje predmeta ob upoštevanju interesov in predznanja otrok, ki oblikujejo skupino. Delo v razredu kombiniramo z delom na terenu.

Izvajalec: novi izvajalec

## FILOZOFIJA ZA OTROKE – JAZ IN DRUGI

- družboslovno – humanistični sklop
- trajanje: 1 leto (9. razred)
- načrtovano število ur: 32 ur letno (1 ura na teden)

## OPREDELITEV PREDMETA

Namen programa je razviti refleksijo o temeljnih načelih življenja v družbi. Razlika med naravo in družbo, družbeni odnosi, vloga zakona, vprašanja pravičnosti in tematika, ki je s temi kategorijami zamejena, se ne obravnava kot dana snov, ki bi si jo bilo treba prisvojiti. Izhodišče so konkretne situacije, na katere navežejo učenci lastne izkušnje iz življenja v skupnosti in tako razvijajo svoje poglede na dane probleme. Ob raziskovanju konkretnih situacij se bodo tako oblikovale splošnejše rešitve, ki bodo terjale premislek nekaterih temeljnih predpostavk skupnega življenja. Tako bo vednost o družbi rezultat lastnega raziskovanja učencev.

Bistvo programa je v tem, da potek ure ni vnaprej določen, temveč je ura rezultat skupnega raziskovanja učencev.

## OPERATIVNI CILJI PREDMETA

- DRUŽBA

Učenci:

- spoznajo razliko med naravnim in družbenim,
- razumejo povezanost naravnih in družbenih dejstev,
- razlikujejo med socialnimi in drugimi odnosi (prostorskimi, zaznavnimi, estetskimi, geografskimi, logičnimi...).

- ZAKON

Učenci:

- raziskujejo namen zakonov,

- analizirajo vlogo zakonov v vsakdanjem življenju,
- razpravljajo o razliki med maščevanjem in kaznijo ter med kaznijo in restitucijo,
- raziskujejo razliko med »kar ni prepovedano, je dovoljeno« in »narediti se sme samo, kar zapovedujejo zakoni«,
- razpravljajo o tem, kaj je normalno,
- spoznavajo pomen trditve, da so sodišča nepristranska.

- **PRAVIČNOST**

Učenci:

- spoznavajo odnos med pravičnostjo in svobodo – pravičnost kot ustvarjanje možnosti za svobodo,
- analizirajo odnos med pravičnostjo in zaslugami,
- spoznavajo odnos med pravičnostjo in spoštovanjem pravic posameznika,
- raziskujejo, ali se priložnosti pojavijo ali pa jih družba aktivno ustvarja,
- raziskujejo pomen trditve, da je pravica slepa,
- analizirajo povezavo med nepravičnostjo in neenako porazdelitvijo dobrin,
- razpravljajo o tem, da je pravičnost v tem, da vse obravnavamo enako.

## **STANDARDI ZNANJA**

Učenci:

- poznajo, razumejo in znajo razložiti probleme, ki so bili tema razrednih diskusij,
- znajo smiselno uporabiti večino osnovnih pojmov, navedenih v operativnih ciljih,
- znajo izraziti, razložiti, utemeljiti svoja mnenja, uvideti njihove predpostavke in posledice ter jih primerjati z drugimi,
- znajo reflektirati svoje miselne procese,
- se znajo ustrezno vključiti v diskusijo in poslušati ter upoštevati druge diskutante,
- znajo napisati krajši sestavek na določeno temo.

Izvajalec: Bojana Resanovič

## **VERSTVA IN ETIKA**

- družboslovno – humanistični sklop
- triletni predmet
- planirano število ur: 35 ur letno

## **OPREDELITEV PREDMETA**

Poznavanje svetovnih religij in etičnih načel postaja v sodobnem svetu, v katerem se zaradi globalizacije narodi vse bolj zблиžujejo, pomemben del splošne izobrazbe, razgledanosti in kulture. To omogoča razumevanje in spoštovanje drugače mislečih

in/ali verujočih, spoštovanje temeljnih pravil in vrednot človeškega življenja ter medčloveško sožitje, kar je ob verski in narodnostni pestrosti našega okolja še toliko pomembnejše.

Verstva in verski nazori pomembno vplivajo na razvoj civilizacij in kultur ter vsebujejo odgovore na vprašanja identitete, smisla, vrednot in norm. Pri tem je poudarek na njihovi zvezi z življenjskimi vprašanji in medčloveškimi odnosi.

Učenci spoznavajo pojem verstva in se posvetijo spoznavanju verstev sveta, predvsem njihovi razširjenosti ter osnovnim pojmom pri posameznih verstvih. Poudarek je na štirih svetovnih verstvih: krščanstvu, islamu, budizmu in judovstvu.

Spoznavaajo obredje, simbole in izkustva pri posameznih verstvih. Opredelijo življenjska vodila v religijah, pogovarjajo se o odnosu med vestjo, krivdo in grehom. V teh vsebinah primerjajo verstva med seboj ter ugotavljajo podobnosti in razlike.

Sprašujejo se o smislu življenja, spoznavajo različne delitve krščanstva oziroma smeri v krščanstvu.

## **CILJ PREDMETA:**

- pridobivanje objektivnega znanja in razgledanosti iz obravnavanega področja;
- razvijanje nagnjenja in sposobnosti za oblikovanje zavesti o samem sebi, svoji identiteti, svojih ciljih, zmožnostih in mejah;
- razvijanje sposobnosti razumevanja drugih posameznikov, sodelovanja z njimi, solidarnosti ter pripravljenosti sporazumnega reševanja konfliktov;
- razvijanje zmožnosti za soočanje z vprašanjem smisla (spoznavanje različnih religioznih in nereligioznih pojmovanj sveta ter življenja, spoznavanje različnih tradicij in perspektiv pri usmerjanju lastnega življenja);
- razvijanje zmožnosti etične presoje in pripravljenosti za (so)odgovornost zase, druge ljudi in naravo;
- pridobivanje kritičnega (pozornega, premišljenega) odnosa do religioznih (in tem vzporednih nereligioznih) tradicij in ponudb;
- pomoč pri spoznavanju religiozne govornice in pripravljanju za samostojen (po)govor o religiozni etični stvarnosti;
- pomoč pri premagovanju otroških modelov in spodbujanje k spoznavanju objektivnih dejstev, odkrivanju moralnih vrednot in doseganju spoznanj, ki pomagajo oblikovati življenjske odločitve;
- spoznavanje vloge verstev pri oblikovanju različnih civilizacij, posebej krščanstva pri razvoju evropske kulture in oblikovanju slovenskega naroda;
- priprava na kritičnost do negativnih pojavov v zvezi z religijo in religijami (nespoštovanje enakopravnosti pripadnikov različnih religij » religioznih« in »nereligioznih«, nestrpnost, fanatizem, ideološki/verski monopol);
- priprava učencev na kritičen in konstruktiven vstop v pluralno družbo, še posebej glede na njeno versko in versko-etično pluralnost.

## PREVERJANJE IN OCENJEVANJE:

Učenci so ocenjeni z najmanj eno oceno v ocenjevalnem obdobju, ki je lahko ustna ali ocena seminarske naloge. Pri oceni se upošteva tudi učenčevo sodelovanje, kreativnost, samostojnost in samoiniciativnost.

Izvajalec: Vomer Tamara

## DRŽAVLJANSKA KULTURA

- družboslovno - humanistični sklop
- enoletni predmet – vezan na razred
- planirano število ur: 32 ur letno

## OPREDELITEV PREDMETA

Državljska kultura je enoletni izbirni predmet v 9. razredu osnovne šole. Navezuje se na predmet Državljska vzgoja in etika ter predstavlja poglobljanje in razširitev znanj za vse učence, ki jih zanima družba in družbeno dogajanje.

## GLAVNE VSEBINE PREDMETA:

- demokracija, politična ureditev in institucije,
- človekove in otrokove pravice,
- enakost in različnost.

## CILJ PREDMETA:

- razvijanje refleksivnega in dejavnega odnosa do individualne, nacionalne in kulturne identitete sebe in drugih,
- spoznavanje temeljnih načel, pojmov in vrednot, ki označujejo naravo demokratične družbe ter nastanek modernih oblik družbenega življenja,
- razvijanje strpnosti do različnih kulturnih, verovanjskih in vrednotnih sistemov posameznikov ali družbenih skupin in se učijo razumnega razreševanja medosebnih in družbenih konfliktov,
- spoznavanje najpomembnejših mednarodnih organizacij (Svet Evrope, OZN, UNESCO itn.) ter temeljnih dokumentov in listin o človekovih in otrokovih pravicah,
- razvijanje demokratične komunikacijske kulture (oblikovanje, izražanje in utemeljevanje lastnih in tujih stališč, mnenj in nazorov ter iskanje soglasja); razvijanje socialnih veščin, kot so npr. sodelovanje pri odločanju, aktivno vključevanje v ožjo in širšo skupnost,
- spremljanje, presojanje in razpravljanje o aktualnih domačih in tujih dogodkih, opazovanje njihove predstavitve v medijih in spoznavanje vloge medijev v posredovanju informacij,
- prepoznavanje različnih pojavnih oblik nepravilnosti, neenakosti in diskriminacije, pristranskosti, stereotipov in predsodkov ter kršitev posameznih pravic v konkretni situaciji.

## **PREVERJANJE IN OCENJEVANJE:**

Učenci so ocenjeni z najmanj eno oceno v ocenjevalnem obdobju, ki je lahko ustna ali ocena praktičnega izdelka v učenčevi mapi (zbrano gradivo, poročilo, reportaža, refleksija) in seminarske naloge. Pri oceni se upošteva tudi učenčev sodelovanje, kreativnost, samostojnost in samoiniciativnost.

Izvajalec: Tamara Vomer

## **LIKOVNO SNOVANJE I, II, III**

- družboslovno - humanistični sklop
- enoletni predmet :
- planirano število ur: 35 ur letno

LIKOVNO SNOVANJE I - 7. razred

LIKOVNO SNOVANJE II - 8. razred

LIKOVNO SNOVANJE III - 9. razred

## **OPREDELITEV PREDMETA**

Pri obveznem izbirnem programu v 7. razredu učenci dopolnjujejo spoznanja iz osnovnega programa likovne vzgoje. Vsebina predmeta je oblikovana in prilagojena posamezni starostni stopnji učencev. S praktičnim delom učenci poglobljajo likovno občutljivost, ustvarjalnost, estetsko in izvirno izražanje, kritično vrednotenje in pozitiven odnos do dela in delovnih navad.

Učenci razvijajo zmožnost opazovanja, predstavnosti in domišljije. Ob uporabi različnih materialov in orodij razvijajo motorično spretnost, vztrajnost, ustvarjalnost in si bogatijo čustvene, socialne in osebne kvalitete. Razvijajo zmožnost doživljanja lepote v naravi in umetninah.

Likovno snovanje je zasnovano predvsem na praktičnem delu učencev.

## **OPERATIVNI CILJI PREDMETA**

### **LIKOVNO SNOVANJE I – 7. razred**

#### **Risanje:**

- učenci se bodo likovno izražali z različnimi risali (ogljje, tuš, barvna kreda),
- na terenu bodo ustvarjali po opazovanju,
- uporabljali bodo računalnik in različne računalniške grafične programe,

#### **Slikanje:**

- učenci bodo slikali z akrilnimi barvami, tempera barvami in mešano tehniko,
- ogledali si bodo likovno razstavo,

- seznanili se bodo z modo in si izdelali modno kompozicijo,

**Kiparstvo:**

- oblikovali bodo različne kipe iz različnih materialov (glina, papir, žica, odpadni material),
- izdelali bodo skulpturo.

Predvidena je delovna sobota – delavnica iz oblikovanja gline.

**LIKOVNO SNOVANJE II – 8. razred****Risanje:**

- učenci narišejo prostorsko formo (delo po opazovanju),
- uporabljali bodo računalnik za nalogo vidnega ravnovesja,
- izdelali bodo risbo s točkovnim svetilom.

**Slikanje:**

- učenci bodo slikali z akvarelnimi barvami na temo glasbe kot likovni motiv,
- naslikali bodo uravnoteženo kompozicijo z akrilnimi barvami na slikarsko platno.

**Grafika:**

- oblikovali bodo uporabno grafiko (plakat),
- izdelali bodo umetniško grafiko v tehniki globokega tiska,
- izdelali bodo lastni logotip od zamisli do končnega znaka.

**Prostorsko oblikovanje:**

- Oblikovali bodo skico scenskega prostora in izdelajo sceno.

**LIKOVNO SNOVANJE III – 9. razred****Risanje:**

- narisali bodo kompozicijo s pomočjo zlatega reza,
- izvedli bodo risarsko nalogo v obrnjeni perspektivi,

**Kiparstvo :**

- izdelali bodo instalacijo.

**Prostorsko oblikovanje:**

- izvedli bodo načrtovanje prostorskih sprememb v domačem kraju.

**Vidna sporočanja (vizualne komunikacije)**

- izdelali bodo estetsko vizualno sporočilo.
- fotografirali bodo različne motive in jih računalniško preoblikujejo.

**PREVERJANJE IN OCENJEVANJE**

Pri predmetu dobi učenec najmanj eno oceno na ocenjevalno obdobje. Ocenjuje se izdelek, ki ga učenec likovno teoretično razloži. Pri ustnem ocenjevanju vrednotimo

uporabo znanja in razumevanje osnovnih zakonitosti reševanja likovnega problema; uspešnost vrednotenja in zagovarjanja uporabljenih postopkov in samostojnost pri reševanju le tega. To ocenjevanje izvedemo z razgovorom ob končanem izdelku.

Izvajalec: Egle Leban

## **GEOGRAFIJA – ŽIVLJENJE ČLOVEKA NA ZEMLJI**

- družboslovno - humanistični sklop
- enoletni predmet (vezan na 8. razred)
- planirano število ur: 35 ur letno

### **OPREDELITEV PREDMETA**

Pri izbirnem predmetu Življenje človeka na Zemlji učenci podrobneje spoznavajo življenje človeka v različnih območjih na Zemlji, kjer so pogoji za življenje drugačni kot pri nas in sicer: v tropskem deževnem gozdu, v puščavskem in pol puščavskem svetu, na monsunskih območjih, na potresnih območjih, na vulkanskih območjih, v gorskem svetu ter na polarnih območjih. Pri predmetu je poudarjen odnos med človekom in naravo ter odvisnost človeka od nje.

### **Učenci pri predmetu**

- razširjajo osnovno znanje o naravnogeografskih in družbenogeografskih pojavih in procesih na Zemlji,
- razširjajo prostorske predstave o svetu in domačem kraju,
- ugotavljajo odnos med človekom in naravo in odvisnost človeka od narave v vseh življenjskih okoljih,
- spoznavajo življenja človeka v različnih območjih na Zemlji, kjer so pogoji za življenje drugačni kot pri nas,
- podrobneje spoznavajo načine prilagajanja človeka različnim klimatskim in drugim naravnim pogojem,
- spoznavajo negativne primere človekovega izkoriščanja naravnih dobrin, da bi spoznali nevarnosti, ki jih povzročata rušenje naravnega ravnotežja,
- spoznajo načine onesnaževanja okolja na izbranih območjih ter načine in oblike varovanja naravnega okolja za prihodnje generacije,
- učijo se poiskati vzroke za posamezne pojave in procese, oblikovati lastno stališče ter predlagati rešitve,
- spoznavajo značilnosti, navade in način življenja ljudi na izbranih območjih sveta in Slovenije,
- urijo se v uporabi in razumevanju pomena literature in drugih sodobnih informacijskih sredstev za spoznavanje oddaljenih pokrajin, območij in njihovih naravnih in družbenih razmer,
- znajo pridobljeno znanje in ugotovitve ustno, grafično, kvantitativno in pisno predstaviti,
- pridobivajo sposobnosti primerjanja, analiziranja, sintetiziranja in vrednotenja.

## PREVERJANJE IN OCENJEVANJE

V šolskem letu dobi učenec tri ocene. Vrednotimo sodelovalno učenje skupine in delo posameznika v skupini. Upoštevamo rezultate dela pri reševanju delovnih listov, referatov, plakatov in računalniških predstavitev.

## POSEBNOSTI:

- Aktivno delo tako pri pouku v šoli kot doma (delo z literaturo, izdelava plakata, makete, spremljanje aktualnih dogodkov po svetu, uporaba medmrežja in e-gradiv, raziskovalno delo).

Izvajalec: Elizabeta Grmek Romih

## **GEOGRAFIJA – RAZISKOVANJE DOMAČEGA KRAJA IN VARSTVO NJEGOVEGA OKOLJA**

- družboslovno – humanistični sklop
- enoletni predmet (vezan na 9. razred)
- planirano število ur: 32 ur letno

## OPREDELITEV PREDMETA

Raziskovanje domačega kraja in varstvo njegovega okolja je enoletni izbirni predmet, vezan na 9. razred. Učenci pri tem predmetu raziskujejo domači kraj, spoznavajo naravnogeografske in družbeno-geografske značilnosti domačega kraja, poudarek je na varstvu okolja, varstvu naravne ter kulturne dediščine v domačem kraju.

Učenci pri predmetu:

- spoznavajo naravnogeografske značilnosti domačega kraja (geološka zgradba, relief, prsti, rastlinstvo, vodovje),
- spoznavajo družbeno-geografske značilnosti domačega kraja (prebivalstvo, naselja, gospodarstvo, oskrba, promet),
- pridobijo znanje o varstvu okolja in varstvu naravne in kulturne dediščine v domačem kraju in njegovi okolici,
- pripravljajo se na tekmovanje iz znanja geografije,
- spremljajo aktualne vsebine in teme povezane z domačim krajem, ki učence najbolj zanima.

## NAČINI OCENJEVANJA:

- Doseganje ciljev z lastnim delom (terensko delo, delo z viri, poročila, predstavitev plakatov, raziskovalno delo).



**POSEBNOSTI:**

- metode terenskega dela (opazovanje, merjenje, primerjanje, kartiranje, anketiranje).

Izvajalec: Elizabeta Grmek Romih

**RETORIKA**

- družboslovno-humanistični sklop
- enoletni predmet vezan na 9. razred
- planirano število ur: 32 ur letno

**OPREDELITEV PREDMETA**

**Retorika** je disciplina, ki v različnih oblikah in v različnem obsegu spremlja takorekoč celotno človeško zgodovino. To seveda ni naključje, saj je namen in cilj retorike prav **analiza ter pravilnejše oblikovanje argumentov in prepričevalnih tehnik na vseh področjih človekovega življenja**: od vsakodnevnih, na videz trivialnih, razgovorov, prek medijev in vzgojno-izobraževalnega sistema (če naj navedemo le dve področji), pa tja do diskurza znanosti. Povedano ali zapisano ima optimalne učinke namreč lahko le v primeru, če je govor ali zapis primerno, torej cilju oz. ciljni publiko ustrezno strukturiran.

Namen retorike kot obveznega izbirnega predmeta je učenca in učenke seznaniti ne le s pojmi prepričevanja in argumentiranja, temveč, po eni strani, tudi s tehnikami prepričevanja, elementi prepričevalnega postopka, dejavniki uspešnega prepričevanja, oblikami prepričevanja, strukturacijo (prepričevalnega govora) in vsestranskim obvladovanjem govorne situacije, po drugi strani pa z razliko med prepričevanjem in argumentiranjem, razlikovanjem med dobrimi in slabimi argumenti, elementi dobre argumentacije in nepravilnimi oz. nedovoljenimi argumentativnimi postopki.

Poučevanje retorike v devetem razredu devetletke tako ni samo sebi namen, temveč naj učenca in učenke nauči predvsem samostojnega, koherentnega ter kritičnega oblikovanja in izražanja stališč pri drugih predmetih, v teku nadaljnjega izobraževanja, kakor tudi na vseh (drugih) področjih družbenega in zasebnega življenja.

**OPERATIVNI CILJI PREDMETA****FUNKCIONALNI CILJI**

- Učenci spoznajo, kaj je retorika.
- Učenci spoznajo, zakaj se je koristno učiti retorike.
- Učenci spoznajo etiko dialoga.
- Učenci spoznajo, kaj je argumentacija.
- Učenci spoznajo razliko med dobrimi in slabimi argumenti.
- Učenci s spoznavanjem sestavnih delov retorične tehnike razumejo, kako lahko oblikujejo prepričljive govore.

- Učenci spoznavajo, kako pomembni za uspešno prepričevanje so značaji (govorca) in strasti (poslušalcev).
- Učenci spoznavajo nastanek in zgodovino retorike (fakultativno).

### IZOBRAŽEVALNI CILJI

- Učenci se (na)učijo javnega nastopanja in izražanja svojih stališč.
- Učenci se (na)učijo učinkovitega prepričevanja in argumentiranja.

### PREVERJANJE IN OCENJEVANJE

Učenci dobijo v šolskem letu dve oceni za samostojen govorni nastop na določeno temo ali z določenim namenom (ciljem) in eno oceno za analizo (razčlenitev) govora – vse troje ob doslednem upoštevanju vseh retoričnih sredstev.

### POSEBNOSTI PRI PREDMETU

Uspešnost pri pouku retorike je nedvomno zelo pogojena s sposobnostjo abstraktnega mišljenja in analize, obenem pa je tesno povezana z znanjem slovenščine : razvita jezikovna zmožnost (poimenovalna, upovedovalna, pravorečna in pravopisna), poznavanje besedilnih vrst in pesniškega jezika. Pouk retorike zahteva od učenca veliko ustvarjalnosti, brskanja in iskanja virov in discipliniranosti pri delu.

Izvajalec: novi učitelj

## GLASBA – GLASBENI PROJEKT

- družboslovno-humanistični sklop
- enoletni predmet
- planirano število ur: 35 ur letno, (32 ur v 9. razredu).

### OPREDELITEV PREDMETA

Izbirni predmet **glasbeni projekt** omogoča učencem oblikovati in poustvariti vokalni, instrumentalni ali vokalno - instrumentalni projekt. Lahko je samostojen program ali se vključuje v širši projekt v okviru šole. Učence aktivira v skladu z njihovimi interesi, predznanjem in sposobnostmi.

V okviru predmeta glasbeni projekt učenci lahko predstavijo določeno glasbeno področje (delo določenega skladatelja ali skupine skladateljev, ljudsko glasbo, tematski večer, povezave glasbe z drugimi umetniškimi področji, glasbene stile, izvajalske prakse ipd.). Delo lahko predstavijo v obliki nastopa, koncerta, glasbene predstave, tematskega večera, glasbenega predavanja. Predstavitev se lahko vključuje v šolske ali izvenšolske kulturne dogodke.

Učitelj opravlja svojo mentorsko nalogo tako, da učence pri glasbenem udejstvovanju vodi in usklajuje ter hkrati vzpodbuja njihovo lastno ustvarjalnost. Obenem skrbi, da je izvedba kvalitetna.

## OPERATIVNI CILJI PREDMETA

Učenci:

- spoznajo in analizirajo glasbeno ter drugo gradivo, na katerem projekt temelji
- izvajajo glasbeno literaturo (ljudsko, umetno, lastno)
- spoznajo zakonitosti glasbenega oblikovanja in izvajanja,
- povezujejo glasbo z drugimi področji človeškega ustvarjanja
- izvedejo zasnovani projekt na nastopih, koncertih, predstavah, tematskih večerih, predavanjih

### Minimalno znanje

Učenci:

- delno razumejo in preberejo glasbene tekste
- delno obvladajo glasbeno izvajanje
- znajo pozorno poslušati in vrednotiti glasbeno podajanje
- razumejo glasbene in druge povezave znotraj projekta
- .

#### • Temeljno znanje

- Učenci:
- se znajo orientirati v notnem zapisu
- obvladajo repertoar vokalnih in instrumentalnih vsebin,
- so sposobni izvajati svojo pevsko linijo v večglasju
- improvizirajo ritmično in melodično vsebino,
- obvladajo osnovno tehniko petja,
- znajo oblikovati in izvesti glasbeni projekt.

#### • Zahtevnejše znanje

- Učenci:
- samostojno berejo notni tekst in razumejo osnove glasbenega oblikovanja
- dobro obvladajo tehniko petja
- so sposobni samostojno voditi svojo pevsko linijo v večglasju
- obvladajo osnovne elemente interpretacije
- oblikujejo lastne zvočne zamisli in jih zapišejo
- samostojno oblikujejo instrumentalne in druge spremljave
- izvajajo tehnično in interpretativno zahtevnejše glasbene vsebine
- samostojno in ustvarjalno interpretirajo ter izvedejo glasbeni projekt

## PREVERJANJE IN OCENJEVANJE

Učenec dobi v ocenjevalnem obdobju najmanj eno oceno praktičnega izvajanja ali oblikovanja posameznih instrumentalnih in vokalnih vsebin oz. izvedbe celotnega projekta. Pri ocenjevanju znanja petja in igre na instrument upoštevamo učenčevo kvaliteto izvajanja in izraznost podajanja. Pri samostojnem oblikovanju glasbenih

vsebin ocenjujemo spretnost in izvirnost kombiniranja glasbenega gradiva. Pri vrednotenju posameznikove vloge pri celotni izvedbi pa kvaliteto podajanja, domiselnost, ustvarjalnost, sposobnost timskega dela ter kritično vrednotenje celotne izvedbe projekta.

## POSEBNOSTI PRI PREDMETU

Glasbeni projekt je sinteza različnih dejavnosti, kjer učenci na različnih ravneh uresničujejo svojo željo po glasbenem izražanju in ustvarjanju. Omogoča socializacijo na visoki ravni, navaja na odgovorno in kvalitetno timsko delo. Hkrati vzgojo otroka obogati z estetsko in umetniško dimenzijo.

Izvajalec: Maja Cilenšek

## PLESNE DEJAVNOSTI - PLES

- družboslovno – humanistični sklop
- enoletni predmet
- planirano število ur: 35 ur (32 ur v 9. razredu)

## OPREDELITEV PREDMETA

Pri predmetu **Plesne dejavnosti - Ples** se učenci učijo izražati z gibom in ritmom. Udeležijo se Šolskega plesnega festivala kot navijači.

## OPERATIVNI CILJI PREDMETA

- hoja in korakanje v prostoru v 2\4 in 4\4 taktu v različnih tempih in pozneje z menjavanjem tempa med isto vajo;
- hoja po prstih in hoja z upognjenimi koleno – menjavanje teh položajev med hojo;
- vaje v spoznavanju posameznih delov telesa in pridobivanje občutka za možne gibe, ki izhajajo iz sklepov;
- temeljne enostavne ritmične vaje s ploskanjem z rokami, s topotanjem z nogami, udarci z dlanmi po stegnih, kolenih, ritmičen govor kot glasovna predstavitev ritma
- tek v prostoru v različnih tempih;
- menjalni korak naprej in nazaj;
- stoja na nogah, klečanje, sedenje, ležanje in gibanje v teh položajih;
- ritmični vzorci s sinkopami in postanki;
- trojni korak (triplets) naprej in nazaj;
- pet možnih načinov skokov;
- vrtenje na mestu in pojem vrtenja v desno in levo.
- korakanje, tek in vrtenja v odnosu na prostor;
- plazenje in prevračanje v prostoru;
- vaje z različno stopnjo mišične napetosti in dinamike posameznih gibov;

- urjenje mišičnega spomina;
- opazovanje in posnemanje položajev sošolcev in sošolk;
- skupinsko obvladovanje prostora v različnih tempih in ritmih;
- skupinske ritmične igre;
- male improvizacijske etude iz obdelanega gradiva;
- priprava kratkega šolskega nastopa kot prikaz celoletnega dela in udeležba na šolskem tekmovanju ŠPF.

## STANDARDI ZNANJA

- obvladajo korakanje in tek v prostoru v različnih tempih v različnih držah, gibe posameznih
- delov telesa, enostavne ritmične vaje, različne načine skokov in poskokov, različna vrtenja
- na mestu in v prostoru;
- znajo improvizirati krajšo plesno etudo na določeno ritmično in prostorsko določeno temo;
- so usposobljeni nastopiti s kratkim prikazom celoletnega dela pred sošolci.

## PREVERJANJE IN OCENJEVANJE

Dosežke ocenjujemo s sprotnim preverjanjem dožemanja, poznavanja in obvladanja plesnega gradiva, odnos do skupinskega dela in pridobljene gibalne spretnosti posameznikov. Učenec dobi v šolskem letu najmanj tri ocene iz praktičnega znanja v vsakem ocenjevalnem obdobju.

Izvajalec: Tatjana Lakošeljac

## PLESNE DEJAVNOSTI – LJUDSKI PLESI

- družboslovno – humanistični sklop
- enoletni predmet
- planirano število ur: 35 ur (32 ur v 9. razredu)

### OPREDELITEV PREDMETA

Namen plesnih dejavnosti kot izbirni predmet v Osnovni šoli je navajanje učencev na redno plesno-gibno dejavnost ob spremljavi glasbe.

Pri predmetu **ljudski plesi** učenci spoznavajo tipične ljudske plese cele Slovenije. Ples je bil od nekdaj del družbenega življenja, ki ga je moral vsakdo usvojiti že v rosnih letih. Preko skupinskih plesov in plesov v paru spoznavajo pomen sproščene gibalne izražanja in komuniciranja, seznanijo se z osnovnimi elementi plesa ter drugimi oblikami sproščanja. Učenci doživijo ples tudi kot kulturno in družabno dejavnost ter spoznavajo kulturo obnašanja pri plesu.

### OPERATIVNI CILJI PREDMETA

- spoznavanje in učenje elementov slovenskih ljudskih plesov, ki izhajajo iz hoje, korakanja, teka, menjalnega koraka, trojnega koraka, poskokov in skokov.
- seznanjanje učencev s plesnimi značilnostmi različnih predelov Slovenije,
- postopno učenje nekaterih lažjih slovenskih ljudskih plesov, kot npr. Hruške, jabuke, slive iz Bele Krajine, Potolčena in Koutre šivat iz Gorenjske, Kosmatača iz Štajerske, Točak iz Prekmurja ipd.,
- izurjenje nekaterih slovenskih ljudskih plesov,
- plesne improvizacije na določeno temo z uporabo vsega gibalnega gradiva.

## **STANDARDI ZNANJA**

Ob koncu predmeta ljudski plesi:

- obvladajo osnovne elemente slovenskih ljudskih plesov,
- poznajo nekatere lažje plese in jih znajo zaplesati,
- znajo improvizirati ples osebe ali živali z uporabo ljudskega gibalnega gradiva,
- poznajo osnovne plesne značilnosti različnih predelov Slovenije.

## **PREVERJANJE IN OCENJEVANJE**

Dosežke ocenjujemo s sprotnim preverjanjem dožemanja, poznavanja in obvladanja plesnega gradiva, odnos do skupinskega dela in pridobljene plesne spretnosti posameznikov.

Izvajalec: Nina Luša

## **PLESNE DEJAVNOSTI – STARINSKI IN DRUŽABNI PLESI**

- družboslovno – humanistični sklop
- enoletni predmet
- planirano število ur: 35 ur (32 ur v 9. razredu)

## **OPREDELITEV PREDMETA**

Pri predmetu **Plesne dejavnosti – Starinski in družabni plesi** se učenci naučijo nekaterih osnovnih elementov klasičnega baleta, spoznajo starinske plese in se naučijo nekaj lažjih standardnih in latinsko-ameriških plesov. Učenci doživijo ples tudi kot kulturno in družbeno dejavnost, spoznavajo kulturo obnašanja pri plesu in na družabnih plesnih prireditvah. Udeležijo se Šolskega plesnega festivala kot tekmovalci.

## **OPERATIVNI CILJI PREDMETA**

- Učenje nekaterih najnujnejših osnovnih elementov klasičnega baleta;
- kratek pregled zgodovine plesne umetnosti;

- oblačenje, drža, stoja, hoja in pravila obnašanja v preteklih obdobjih.
- učenje nekaterih lažjih starinskih plesov;
- plesna drža in vodenje plesnega para pri standardnih družabnih plesih našega stoletja;
- učenje nekaterih lažjih standardnih plesov – polka, valček, fokstrot in nekaterih lažjih latinsko-ameriških plesov;
- pravila lepega vedenja v družbi, doma in na cesti;
- priprava kratkega šolskega nastopa za prikaz celoletnega dela.

## STANDARDI ZNANJA

- Obvladajo najnujnejše osnovne elemente klasičnega baleta;
- poznajo nekatere starinske in družabne plese in jih znajo zaplesati;
- poznajo nekatere značilnosti obnašanja v preteklih obdobjih in danes;
- poznajo temeljne informacije iz razvoja svetovne in slovenske plesne umetnosti;
- so usposobljeni nastopiti s kratkim prikazom celoletnega dela pred sošolci.

## PREVERJANJE IN OCENJEVANJE

Dosežke ocenjujemo s sprotnim preverjanjem dožemanja, spoznavanja in obvladanja plesnega gradiva, odnos do dela in pridobljene gibalne spretnosti posameznikov. Učenec dobi v šolskem letu najmanj tri ocene iz praktičnega znanja.

Izvajalec: Nastja Matešič

## SLOVENŠČINA – GLEDALIŠKI KLUB

- družboslovno-humanistični sklop
- enoletni predmet
- planirano število ur: 35 ur letno, (32 ur v 9. razredu).

## OPREDELITEV PREDMETA

Predmet je uvrščen v sklop treh izbirnih predmetov, ki nadgrajujejo predmet slovenščina. Je enoletni izbirni predmet, izvajal se bo eno uro tedensko. Učenci ga lahko izbirajo v 7., 8. ali 9. razredu.

## NAMEN PREDMETA

Učenci razvijajo naklonjenost do gledališke dejavnosti in branja besedil. Nastopajo na odru in se učijo delati v skupini. Razvijajo zmožnost izražanja z govorom, mimiko, s kretnjami in z gibanjem v odorskem prostoru. Premagujejo tremo, bogatijo domišljijo ter krepijo iznajdljivost.

Ustvarjajo in pripravijo krajšo predstavo.

## OPERATIVNI CILJI:

Učenci:

- berejo osrednja besedila slovenske in tuje dramatike in spoznavajo zgradbo dramskega besedila,
- dramsko besedilo razčlenjujejo,
- pretvarjajo literarno besedilo v predlogo za predstavo,
- si ogledajo dramsko predstavo, se o njej pogovarjajo in jo vrednotijo,
- pripravljajo govorne interpretacije nedramskih zvrsti, predvsem poezije,
- razvijajo sposobnosti izražanja z mimiko, s kretnjami, z gibanjem in z govorom,
- pripravljajo razredno gledališko uprizoritev,

## PREVERJANJE IN OCENJEVANJE

Po ogledu gledališke predstave napišejo oceno le-te. Zapišejo krajšo predlogo za predstavo.

V skupinah izberejo predlogo za krajšo predstavo ali ustvarijo lastno, predvidijo sceno, kostume, rekvizite, masko ... predstavo odigrajo pred učenci razredne stopnje ali vsaj na »razredni avdiciji«.

## POSEBNOSTI PREDMETA

Učitelj dopolnjuje cilje predmeta ob upoštevanju interesov otrok, ki oblikujejo skupino, glede na lastne pobude, usposobljenost in pogoje za delo.

Izvajalec: Vanja Klančnik Kišasondi

## **SLOVENŠČINA – LITERARNI KLUB**

- družboslovno - humanistični sklop
- enoletni predmet
- planirano število ur: 35 ur letno; v 9. razredu 32 ur letno

## SPLOŠNO O PREDMETU

Predmet je uvrščen v sklop treh izbirnih predmetov, ki nadgrajujejo predmet slovenščina. Je enoletni izbirni predmet. Učenci ga lahko izberejo v 7., 8. ali 9. razredu.

## NAMEN PREDMETA

Predmet predstavlja poglobljanje in razširitev sposobnosti ter znanj v okviru slovenščine, upošteva interese otrok tako na umetnostnem kot neumetnostnem področju slovenskega jezika. Povezuje se lahko še s tujimi jeziki (prevajanje), z zgodovino, likovno, glasbeno ter knjižnično vzgojo in vzgojo za medije.



Zajema dve področji, in sicer **branje** in **ustvarjanje** leposlovnih besedil.

Spodbuja dialog med bralci, povezuje se z gibanjem S knjigo v svet (bralno priznanje) in s tekmovanjem v znanju slovenščine za **Cankarjevo priznanje**, spodbuja pa lahko tudi različne druge raziskovalne projekte na šoli in izven nje.

Učenci med seboj izmenjujejo vtise o knjigah, jih vrednotijo in priporočajo v branje drugim. Učitelj svetuje in priporoča primerna besedila za branje.

**Učenci bodo razvijali predvsem pozitiven odnos do knjige, se spoznavali z drugimi kulturami, si širili svoje obzorje in se ustvarjalno odzivali na prebrano.** Spoznavali in utrjevali bodo pojme literarne teorije, kar bo marsikomu v pomoč pri rednih urah slovenščine.

## CILJI PREDMETA

Učenci:

- spoznavajo kakovostno in raznovrstno leposlovno književnost;
- ustvarjajo lastna domišljajska in doživljajska besedila,
- pišejo basni, anekdote, pravljice, pesmi ...
- prevajajo krajša besedila;
- pišejo dnevnik branja;
- pišejo strokovna in publicistična besedila o književnosti;
- pišejo in rišejo stripe.

## OCENJEVANJE:

Učenec bo ocenjen s sledečih področij:

- branje in razumevanje umetnostnih besedil;
- lastno ustvarjanje in poustvarjanje;
- dnevnik branja;
- sodelovanje na natečajih;
- uporaba literarnovednih pojmov.
- pisanje strokovnih in publicističnih besedil.

## POSEBNOSTI PREDMETA

Zanimivi obliki za izvajanje tega izbirnega predmeta sta skupinsko in projektno delo. V okviru predmeta učenec lahko opravi Bralno značko in se pripravlja na Cankarjevo tekmovanje (tekmovanje v znanju slovenščine).

Izvajalec: Vanja Klančnik Kišasondi

## SLOVENŠČINA – ŠOLSKO NOVINARSTVO

- družboslovno-humanistični sklop
- enoletni predmet
- planirano število ur: 35 ur letno, (32 ur v 9. razredu).

## OPREDELITEV PREDMETA

Šolsko novinarstvo je enoletni izbirni predmet. Učenci ga lahko izberejo v 7., 8., ali 9. razredu.

Predmet pogloblja in razširja sposobnosti in znanja v okviru predmeta slovenščina ter upošteva interese otrok.

## NAMEN PREDMETA

Primeren je za vse, ki imajo raziskovalno žilico in ki jim pisanje raznolikih besedil ne dela preveč preglavic. Po drugi strani pa lahko v okviru šolskega novinarstva vsak učenec napreduje pri izdelavi besedil tako na področju slovnice in pravopisa kot tudi vsebine.

Učenci bodo postali »šolski« novinarji:

ustanovili bodo uredniški odbor in pomagali pri izdaji šolskega časopisa Osnovne šole Koper Šolska mavrica. Spoznali bodo različne oblike novinarskega sporočanja: vest, poročilo, komentar, intervju, reportažo, kolumno, uvodnik ... sodelovali bodo na različnih natečajih.

Predmet ponuja možnosti raziskovalne dejavnosti na področju slovstvene folklore in dialektologije.

Učenci lahko zbirajo in zapisujejo pripovedi staršev in starih staršev ter drugih ljudi v okolici.

## CILJI PREDMETA

### UČENCI:

- utrjujejo svoje znanje knjižnega jezika (zbornega in pogovornega),
- razvijajo sposobnosti izražanja v strokovnem, publicističnem in praktičnosporazumevalnem jeziku,
- prebirajo ter razčlenjujejo časopise in revije ter vrednotijo izdelke medijev,
- spoznavajo najbolj pogoste stalne oblike novinarskega sporočanja,
- pišejo raznolika informativna in interpretativna publicistična besedila,
- urejajo šolski stenski glasili,
- sodelujejo na natečajih,
- spoznavajo slovstveno folkloro in pridobivajo gradivo na terenu.

### OCENJEVANJE:

Učenec bo ocenjen s sledečih področij:

- poznavanje novinarskega dela in stalnih oblik sporočanja (teoretično znanje),
- predstavitev in analiza izbranega časopisa v obliki govornega nastopa (uporaba znanja),
- pisanje različnih člankov za šolski stenski časopis in druge medije, sodelovanje v uredniškem odboru (uporaba znanja in veščin), sodelovanje na natečajih,
- delo na terenu: intervjuji, snemanje folklornega gradiva, ogledi prireditev idr. (uporaba znanja in veščin).

## POSEBNOSTI PREDMETA

Učitelj dopolnjuje cilje predmeta ob upoštevanju interesov otrok, ki oblikujejo skupino, glede na lastne pobude, usposobljenost in pogoje za delo.

Izvajalec: novi izvajalec

## TURISTIČNA VZGOJA

- družboslovno-humanistični sklop
- enoletni predmet
- planirano število ur: 35 ur letno

## OPREDELITEV PREDMETA

Turistična vzgoja je enoletni izbirni predmet, namenjen učencem od 7. do 9. razreda. Temeljni namen predmeta je vzgoja učencev za pozitiven odnos do turizma in turistov. Učencem naj bi vzbudil zanimanje za turizem kot možno področje njihovega prihodnjega poklicnega ali ljubiteljskega dela.

## SPLOŠNI CILJI PREDMETA

Učenci:

- na primeru domačega kraja spoznavajo turizem kot družbeno gibanje in gospodarsko dejavnost, ki je pomembna za razvoj Slovenije,
- seznanijo se z osnovami za razvoj turizma v domači pokrajini in v Sloveniji,
- spoznavajo in vrednotijo osnove za razvoj turizma, zlasti naravno in kulturno dediščino,
- se vključujejo v turistično življenje domačega kraja in pri tem spoznavajo ljudi in ustanove, ki se ukvarjajo s turizmom in živijo od njega, spoznavajo turistične poklice in možnosti zaposlovanja v turističnih dejavnostih,
- spoznavajo turistično društveno dejavnost in se pripravljajo za sodelovanje v turističnem društvu,
- razvijajo sposobnost kulturnega komuniciranja in javnega nastopanja.

## VSEBINA

1. Turizem in njegov razvoj: domači kraj – turistični kraj
2. Osnove za razvoj turizma v domačem kraju (pokrajini): naravne in družbene osnove za razvoj turizma, turizem kot gospodarska dejavnost, življenjski standard kot osnova za razvoj turizma, odnos do gostov.
3. Turistično oglaševanje in informiranje
4. Skrb za razvoj turizma
5. Vodenje po domačem kraju (pokrajini)

## POSEBNOSTI PRI PREDMETU

Pouk vključuje aktivne metode učenja:

- v razredu (plakati in predstavitve, igra vlog ...),
- praktično delo (izdelava turističnega prospekta ali turističnega spominka),
- terensko delo (vodenje po Kopru, anketiranje, obisk turistične agencije, turistično-informacijskega centra, hotela ...).

## PREVERJANJE IN OCENJEVANJE

Učenec v šolskem letu dobi najmanj tri ocene iz praktičnega znanja in lastnega dela. Pri oceni se upošteva tudi učenčevo sodelovanje, kreativnost, samostojnost in samoiniciativnost.

Izvajalec: Uroš Pavlin

## **UMETNOSTNA ZGODOVINA – KAJ NAM GOVORIJO UMETNINE, ŽIVLJENJE UPODOBLJENO V UMETNOSTI, OBLIKA IN SLOG**

- družboslovno - humanistični sklop
- enoletni predmet
- planirano število ur: 35 ur letno, (32 ur v 9. razredu).

## OPREDELITEV PREDMETA

Temeljni cilj in namen predmeta je, da učenca vpelje v svet umetnostnih spomenikov od davnine do današnjih dni. Pouk umetnostne zgodovine kot izbirnega predmeta prepletajo:

- prvine teoretičnega posredovanja najpomembnejših spomenikov,
- aktivna srečanja s spomeniki (v muzejih, galerijah, lapidarijih, zbirkah),
- aktivno izražanje pridobljenega znanja pri individualno ali skupinsko zastavljenih projektnih nalogah (priprava tematskih razstav...).

## **KAJ NAM GOVORIJO UMETNINE**

Učenec:

- zna ločiti med posvetno in nabožno umetnostjo,
- zna ločiti med visoko in ljudsko umetnostjo,
- pozna izvire mitoloških upodobitev,
- pozna različne upodobitve pokrajine, rastlin, živali in posebitve naravnih sil,
- analizira poljubno delo.

## **ŽIVLJENJE UPODOBLJENO V UMETNOSTI**

Učenec:

- razume odvisnost med družbenim dogajanjem in nastankom umetniškega dela,
- spozna cilje in namen umetnosti,
- razlikuje med interesi družbe v različnih obdobjih.

## **OBLIKA IN SLOG**

Učenec:

spozna na konkretnih primerih in praktičnih nalogah različne umetnostne sloge in obdobja (grška umetnost, rimska umetnost, srednji vek, gotika, renesansa, barok, klasicizem, romantika, realizem, impresionizem in moderna umetnost).

## **PREVERJANJE IN OCENJEVANJE**

Učenec dobi ocene iz praktičnih projektnih nalog, pri ocenjevanju vrednotimo kakovost predstavitve ter praktično izvedbo (postavitev razstave, predstavitev določenega slikarja...).

## **POSEBNOSTI PRI PREDMETU**

Predvideni so obiski različnih mestnih galerij, muzejev in lapidarijev v našem območju. Predviden je tudi obisk Narodne galerije v Ljubljani.

Izvajalka: Egle Leban

## **VZGOJA ZA MEDIJE - TISK**

- družboslovno-humanistični sklop
- enoletni predmet
- planirano število ur: 35 ur letno, (32 ur v 9. razredu).

## **OPREDELITEV PREDMETA**

Predmet Vzgoja za medije je sestavljen iz treh različnih zaokroženih tematskih vsebin, kjer sta poleg TISKA še RADIO in TELEVIZJA. Vzgoja za medije bo omogočila učencem dostop do medijev, naučila jih bo analizirati, kritično ocenjevati in izdelovati različne komunikacijske oblike.

## **SPLOŠNI CILJI PREDMETA:**

- kritično analizirati, ocenjevati in izdelovati raznovrstne medijske oblike;
- biti informacijsko in funkcionalno pismeni;
- analizirati lastne navade spremljanja medijev, odpraviti morebitno medijsko zasvojenost in se naučiti ustvarjalno ter kritično izbirati medijska sporočila;
- biti aktivni državljani, ne le pasivni potrošniki in razvijati lastnosti, ki so pogoj za razvoj pozitivne samopodobe posameznika ter za samostojno družbeno delovanje – komunikacijske veščine, sposobnost ločevanja realnosti in fikcije, sposobnost izražanja mnenja in razpravljanja, sposobnost sprejemanja različnih mnenj;
- spoznati delovanje medijskih institucij, medijskih kategorij, medijskih tehnologij, medijskega jezika, občinstev;
- spoznati, da mediji konstruirajo realnost, delujejo po lastnih kodah, pravilih in oblikah, posredujejo ideološka in vrednostna sporočila, delujejo pretežno po tržnih načelih, posredujejo sporočila občinstvu, ki jih subjektivno interpretira;
- v praksi, kako se oblikujejo novice in novinarski žanri v posameznih medijih, kako prihaja do konstrukcije pomena, kakšna je delovna rutina novinarjev; s sodelovanjem z lokalnimi mediji bodo učvrstili lastno povezanost in povezanost šole z lokalnimi institucijami ter se pri tem naučili temeljev državljanske aktivnosti.

## OCENJEVANJE

Učenci med letom pridobijo tri ocene iz teoretičnega in praktičnega dela skupaj.

## POSEBNOSTI PREDMETA

Predmet **Tisk** je zasnovan tako, da so poudarjene teme tiska. Učenci spoznajo tudi skupne značilnosti množičnih medijev, razlike med različnimi načini in oblikami sporočanja. Učenci razumejo, da mediji sveta ne zrcalijo, ampak ga konstruirajo in ustvarjajo. Obisk lokalne časopisne hiše.

Izvajalec: novi izvajalec

## VZGOJA ZA MEDIJE - TELEVIZIJA

- družboslovno-humanistični sklop
- enoletni predmet
- planirano število ur: 35 ur letno, (32 ur v 9. razredu).

## OPREDELITEV PREDMETA

Predmet Vzgoja za medije je sestavljen iz treh različnih zaokroženih tematskih vsebin, kjer sta poleg TISKA še RADIO in TELEVIZIJA.

Vzgoja za medije bo omogočila učencem dostop do medijev, naučila jih bo analizirati, kritično ocenjevati in izdelovati različne komunikacijske oblike. Učenci si bodo pridobili znanje in navade, ki jih bodo iz pasivnih potrošnikov izoblikovale v aktivne državljane.

### SPLOŠNI CILJI PREDMETA

- kritično analizirati, ocenjevati in izdelovati raznovrstne medijske oblike;
- biti informacijsko in funkcionalno pismeni;
- analizirati lastne navade spremljanja medijev, odpraviti morebitno medijsko zasvojenost in se naučiti ustvarjalno ter kritično izbirati medijska sporočila;
- biti aktivni državljani, ne le pasivni potrošniki in razvijati lastnosti, ki so pogoj za razvoj pozitivne samopodobe posameznika ter za samostojno družbeno delovanje – komunikacijske veščine, sposobnost ločevanja realnosti in fikcije, sposobnost izražanja mnenja in razpravljanja, sposobnost sprejemanja različnih mnenj;
- spoznati delovanje medijskih institucij, medijskih kategorij, medijskih tehnologij, medijskega jezika, občinstev;
- spoznati, da mediji konstruirajo realnost, delujejo po lastnih kodah, pravilih in oblikah, posredujejo ideološka in vrednostna sporočila, delujejo pretežno po tržnih načelih, posredujejo sporočila občinstvu, ki jih subjektivno interpretira;
- v praksi, kako se oblikujejo novice in novinarski žanri v posameznih medijih, kako prihaja do konstrukcije pomena, kakšna je delovna rutina novinarjev; s sodelovanjem z lokalnimi mediji bodo učvrstili lastno povezanost in povezanost šole z lokalnimi institucijami ter se pri tem naučili temeljev državljanske aktivnosti.

### OCENJEVANJE

Učenci med letom pridobijo tri ocene iz teoretičnega in praktičnega dela skupaj.

### POSEBNOSTI PREDMETA

Pri predmetu **Televizija** je na vrsti televizija in njene značilnosti. V sodelovanju z lokalno televizijsko postajo učenci oblikujejo svojo televizijsko oddajo. Pri tem izbirnem predmetu se otroci seznanijo z delovanjem interneta. Učenci spoznajo učinke množičnih medijev in še posebej posamezne problematične teme, povezane z mediji, kot so nasilje, idoli, stereotipi. Predmet učencem ponuja drugačne medijske izkušnje in hkrati od njih zahteva aktivno vlogo pri raziskovanju in ustvarjanju medijskih vsebin (analiza televizijskih programov, raziskovanje medijskih navad, pisanje novic, snemanje prispevkov, ustvarjanje lastne televizijske oddaje ...).

Izvajalec: novi izvajalec

## ZGODOVINA – ODKRIVAJMO PRETEKLOST MOJEGA KRAJA

- družboslovno-humanistični sklop
- enoletni predmet (7. ali 8. razred)
- planirano število ur: 35 ur letno

## OPREDELITEV PREDMETA

Odkrivajmo preteklost svojega kraja je enoletni izbirni predmet, ki si ga lahko izberejo učenci v 7. ali 8. razredu. Cilji in vsebine se povezujejo s cilji in z vsebinami zgodovine kot rednega predmeta. Učni načrt je zasnovan tako, da se cilji in vsebine glede na zanimanje učencev izbirajo, razširjajo in poglobljajo.

## VSEBINA

Učni načrt Odkrivajmo preteklost svojega kraja je sestavljen iz štirih tematskih sklopov:

- **Srednjeveške zgodbe,**
- **Kako smo potovali?,**
- **Slovenci kot vojaki,**
- **Selitve skozi zgodovino.**

Učitelj glede na zanimanje učencev, materialne pogoje šole, odmevnost zgodovinske teme v domačem kraju ter glede na dostopnost zgodovinskih virov izbere dva tematska sklopa.

## SPLOŠNI CILJI

Učenec:

- razširja in pogloblja znanje o najpomembnejših dogodkih iz obče in nacionalne zgodovine,
- ob poglobljanju znanja iz slovenske zgodovine razvija tudi zavest o narodni identiteti in državni pripadnosti,
- spoznava krajevno zgodovino,
- se uri v uporabi različnih zgodovinskih raziskovalnih metod,
- se uri v uporabi in razumevanju različnih zgodovinskih virov, literature in informacij in razvija spretnost kritične presoje dogodkov,
- ob primerih iz zgodovine razvija dojemljivost za demokratične metode.

## POSEBNOSTI

Pouk izbranih tematskih sklopov se bo načrtoval tako, da učence navaja na odkrivanje in raziskovanje zgodovine domačega kraja, mest, pokrajine s pomočjo najrazličnejših zgodovinskih virov iz različnih medijev.

Odkrivanje oziroma raziskovanje zgodovine domačega kraja, mesta, pokrajine bo potekalo v obliki sodelovalnega učenja, projektnega dela, terenskega dela z vključevanjem muzejev in arhivov, delo z zgodovinskimi viri ipd.

## PREVERJANJE IN OCENJEVANJE

Pri predmetu se ocenjuje lastno delo učencev (terensko delo, delo z zgodovinskimi viri, poročila, predstavitev plakatov, raziskovalno delo ...).

Izvajalec: Uroš Pavlin



## ASTRONOMIJA – DALJNOGLEDI IN PLANETI

- naravoslovno-tehnični sklop
- enoletni predmet
- planirano število ur: 35 ur letno, (32 ur v 9. razredu).

### OPREDELITEV PREDMETA

Izbirni predmet **ASTRONOMIJA: Daljnogledi in planeti** naj zadosti potrebi mladega človeka, da raziskuje svoj položaj v svetu glede na različne relacije: jaz-neposredno okolje, jaz-Zemlja, Zemlja-Sonce, Sonce in ostalo vesolje ter predstavi način sklepanja, ki je lasten vsem naravoslovnim znanostim. Izbirni predmet iz astronomije zahteva strpnost in dopuščanje alternativ pri sklepanju ter poudarja pomen kritičnosti pri razlagi opaženega.

Pri tem izbirnem predmetu se bodo cilji dosegali s spoznavanjem nekaterih tem ko so ugotavljanje vrst objektov v vesolju, njihove oddaljenosti in velikosti: od Zemlje in teles v Sončevem sistemu (poudarek na planete Osončja); orientacija po nebu (navidezno gibaje planetov); primerjava nebesnih teles z Zemljo; opazovanja s teleskopom – različni pogledi skozi teleskop in kako si ustvarimo predstavo o opazovanem objektu ter astronomska opazovanja planetov. **Veliko ur se izvaja na terenu.**

### GLOBALNI CILJI

- Učenci:
- načrtujejo in izvajajo preprosta opazovanja;
  - razvijajo mišljenje s pripravo opazovanja in analizo pridobljenih ugotovitev;
  - razvijajo sposobnost abstraktnega mišljenja;
  - razvijajo kritičen in toleranten odnos do okolice ob spoznavanju mej svojih spoznanj;
  - razvijajo sposobnost in željo za samostojno izobraževanje s pomočjo različnih virov znanja: učbenikov, revij, elektronskih virov in enciklopedij.

### OPERATIVNI CILJI

- Učenec:
- opazuje z daljnogledom oz. teleskopom;
  - raziskuje lastnosti svetlobe (projekcija predmetov na zaslon, opazovanje predmetov z lupo, opazovanje projicirane slike z lupo in koncept daljnogleda);
  - opazuje in zbira podatke o planetih ter sklepa, da tudi planeti krožijo okoli Sonca;
  - ustvari si pogled na Osončje iz vesolja – gibanja in oddaljenosti med objekti;
  - spozna lastnosti umetnih satelitov in polete v vesolje;
  - izve nekaj o planetologiji – osnovne lastnosti planetov, tvorbe na planetih, primerjava z Zemljo;

- spozna gibanje Zemlje in ostalih planetov okrog Sonca in si pri tem pomaga s preprostimi modeli, kot je heliocentrični pogled.

## PREVERJANJE IN OCENJEVANJE

Pri predmetu se učenčevo znanje preverja predvsem ustno skozi celo leto. Učenec večino ocen pridobi iz vaj pri terenskem delu (opazovanja). Vrednoteno bo razumevanje osnovnih pojmov in zakonitosti, zajemanje in obdelavo podatkov, eksperimentalne veščine ter terensko delo (opazovanja) z oblikovanjem poročila o delu. V dogovoru z učenci se ocenijo tudi meritve z obdelavo podatkov, ki jih učenec pridobi skozi leto.

Izvajalec: novi izvajalec

## ASTRONOMIJA – ZVEZDE IN VESOLJE

- naravoslovno-tehnični sklop
- enoletni predmet
- planirano število ur: 35 ur letno, (32 ur v 9. razredu).

## OPREDELITEV PREDMETA

Izbirni predmet **ASTRONOMIJA: Zvezde in vesolje** naj zadosti potrebi mladega človeka, da raziskuje svoj položaj v svetu glede na različne relacije: jaz-neposredno okolje, jaz-Zemlja, jaz-vesolje, Zemlja in ostalo vesolje ter predstavi način sklepanja, ki je lasten vsem naravoslovnim znanostim. Izbirni predmet iz astronomije zahteva strpnost in dopuščanje alternativ pri sklepanju ter poudarja pomen kritičnosti pri razlagi opaženega.

Pri tem izbirnem predmetu se bodo cilji dosegali s spoznavanjem nekaterih tem, kot so ugotavljanje vrste objektov v vesolju, njihove oddaljenosti in velikosti (zvezde, galaksije ...); orientacija po nebu (navidezno gibanje objektov); opazovanja s teleskopom – različni pogledi skozi teleskop in kako si ustvarimo predstavo o opazovanem objektu ter astronomska opazovanja planetov, zvezd galaksij in ostalih objektov. Večina ur se bo izvajala na terenu.

## GLOBALNI CILJI

- Učenci:
- načrtujejo in izvajajo preprosta opazovanja;
  - razvijajo mišljenje s pripravo opazovanja in analizo pridobljenih ugotovitev;
  - razvijajo sposobnost abstraktnega mišljenja;
  - razvijajo kritičen in toleranten odnos do okolice ob spoznavanju mej svojih spoznanj;
  - razvijajo sposobnost in željo za samostojno izobraževanje s pomočjo različnih virov znanja: učbenikov, revij, elektronskih virov in enciklopedij.

## OPERATIVNI CILJI

Učenec:

- opazuje z daljnogledom oz. teleskopom ter se seznani z metodo paralakse;
- z daljnogledom opazuje zvezde in gruče zvezd, ocenjuje in sklepa o oddaljenosti zvezd, primerja jo z razdaljo do Sonca;
- opazuje gruče zvezd in opazi, da so zvezde med sabo različno svetle;
- z opazovanjem množice zvezd v Rimski cesti dobi predstavo o velikosti našega zvezdnega sestava;
- seznani se s slikami nebesnih objektov in dobi predstavo o raznolikosti vesolja, seznani se s slikami drugih galaksij in dobi predstavo o sestavi in razsežnosti vesolja, seznani se s pogledom na vesolje kot celoto;
- opazuje in zbira podatke o planetih ter sklepa, da tudi planeti krožijo okoli Sonca;
- ustvari si pogled na Osončje in galaksijo iz vesolja – gibanja in oddaljenosti.

## PREVERJANJE IN OCENJEVANJE

Pri predmetu se učenčevo znanje preverja predvsem ustno skozi celo leto. Učenec večino ocen pridobi iz vaj pri terenskem delu (opazovanja). Vrednoteno bo razumevanje osnovnih pojmov in zakonitosti, zajemanje in obdelavo podatkov, eksperimentalne veščine ter terensko delo z oblikovanjem poročila o delu. V dogovoru z učenci se ocenijo tudi meritve z obdelavo podatkov, ki jih učenec pridobi skozi leto.

Izvajalec: novi izvajalec

## ASTRONOMIJA – SONCE, LUNA, ZEMLJA

- naravoslovno-tehnični sklop
- enoletni predmet
- planirano število ur: 35 ur letno, (32 ur v 9. razredu).

## OPREDELITEV PREDMETA

Izbirni predmet **ASTRONOMIJA: Sonce, Luna in Zemlja** naj zadosti potrebi mladega človeka, da raziskuje svoj položaj v svetu glede na različne relacije: jaz-neposredno okolje, jaz-Zemlja, Zemlja-Sonce, Sonce in ostalo vesolje ter predstavi način sklepanja, ki je lasten vsem naravoslovnim znanostim. Izbirni predmet iz astronomije zahteva strpnost in dopuščanje alternativ pri sklepanju ter poudarja pomen kritičnosti pri razlagi opaženega.

Pri tem izbirnem predmetu se bodo cilji dosegali s spoznavanjem nekaterih tem, kot so ugotavljanje vrste objektov v vesolju, njihove oddaljenosti in velikosti: od Zemlje in teles v Sončevem sistemu (poudarek na Soncu, Luni in Zemlji); orientacija po nebu (navidezno gibanje Lune in Sonca); primerjava Sonca in Lune z Zemljo; opazovanja s teleskopom – različni pogledi skozi teleskop in kako si ustvarimo predstavo o opazovanem objektu ter astronomska opazovanja Sonca, Lune in ostalih nebesnih objektov.

## GLOBALNI CILJI

- Učenci:
- načrtujejo in izvajajo preprosta opazovanja;
  - razvijajo mišljenje s pripravo opazovanja in analizo pridobljenih ugotovitev;
  - razvijajo sposobnost abstraktnega mišljenja;
  - razvijajo kritičen in toleranten odnos do okolice ob spoznavanju mej svojih spoznanj;
  - razvijajo sposobnost in željo za samostojno izobraževanje s pomočjo različnih virov znanja: učbenikov, revij, elektronskih virov in enciklopedij.

## OPERATIVNI CILJI

- Učenec:
- primerja Sonce, Luno in Zemljo in ugotovi, da je samo Sonce vir svetlobe;
  - ugotovi, da so vsa tri telesa krogle;
  - ve, da imata Zemlja in Luna trdno površino z gorami in kraterji;
  - spozna, da je Sonce veliko bolj oddaljeno kot Luna;
  - spozna gibanje Zemlje okrog Sonca in si pri tem pomaga s preprostimi modeli: heliocentrični pogled;
  - spozna pogled na Sonce, Luno in Zemljo iz vesolja;
  - spozna pogled na Sonce in Luno z Zemlje in združitvev obeh pogledov – pomen gledišča;
  - opazuje z daljnogledom;
  - opazuje in zbira podatke o Soncu, Luni in Zemlji.

## PREVERJANJE IN OCENJEVANJE

Pri predmetu se učenčevo znanje preverja predvsem ustno skozi celo leto. Učenec večino ocen pridobi iz vaj pri terenskem delu (opazovanja). Vrednoteno bo razumevanje osnovnih pojmov in zakonitosti, zajemanje in obdelavo podatkov, eksperimentalne veščine ter terensko delo z oblikovanjem poročila o delu. V dogovoru z učenci se ocenijo tudi meritve z obdelavo podatkov, ki jih učenec pridobi skozi leto.

Izvajalec: novi izvajalec

## BIOLOGIJA – ORGANIZMI V NARAVI IN V UMETNEM OKOLJU

- naravoslovno-tehnični sklop
- enoletni predmet
- planirano število ur: 35 ur letno, (32 ur v 9. razredu).

## OPREDELITEV PREDMETA

Pri izbirnem predmetu **Organizmi v naravnem in umetnem okolju** učenci spoznajo življenjske potrebe živih bitij in tako bolje povežejo abiotske in biotske dejavnike.

Spoznajo, da je vsako rušenje ravnotežja v naravi lahko usodno za preživetje organizmov. Ta spoznanja pridobivajo z aktivnim delom, torej z izkušnjo.

## **OPERATIVNI CILJI PREDMETA:**

Učenci:

- se seznanijo z osnovnimi ekološkimi zakonitostmi v naravnem okolju;
- spoznajo značilnosti antropogenega okolja, načine nastajanja ter vzdrževanja antropogenih bivališč;
- se seznanijo z značilnimi predstavniki živih bitij v naravnih ekosistemih bližnje okolice;
- znajo na konkretnih primerih oceniti povezanost med organizmi v prehranjevalnem spletu;
- spoznajo negativne posledice človekovih posegov in njihov vpliv na organizme;
- spoznajo osnove gojenja organizmov v vivariju, terariju, akvariju, insektariju...;
- dosežejo čim višjo raven odgovornosti do gojenih živali;
- spoznajo potrebe živali in rastlin za njihovo preživetje.

## **Minimalno znanje**

Učenec zna:

- naštetih naravne in antropogene ekosisteme v svojem okolju;
- naštetih življenjske razmere, ki vladajo v konkretnem okolju;
- povezati organizme v prehranjevalni splet;
- pozna tipične rastlinske in živalske predstavnike konkretnega ekosistema;
- pojasniti prilagodljivost živih bitij;
- razložiti osnovne principe gojenja organizmov v vivariju, terariju, akvariju, insektariju...;
- razvijati pozitiven odnos do živega sveta in odgovorno ravnati z živimi bitji.

## **PREVERJANJE IN OCENJEVANJE**

Učenec bo v šolskem letu pridobil tri ocene. Ker se teoretske vsebine prepletajo z metodami neposrednega opazovanja ter laboratorijskega in terenskega dela, bo ocenjevanje učencev kompleksno. Ocenjuje se pisna poročila s terenskega in laboratorijskega dela, izdelava plakatov ter poročanje o svojem delu.

## **POSEBNOSTI PRI PREDMETU**

Pouk je usmerjen predvsem v aktivno delo učencev. Ker je spoznavanje organizmov in doživljanja stika z naravo sestavni del pouka, bomo organizirali delo na terenu; obiskali strokovnjake na področju kmetijstva, sadjarstva ali ribištva. V dogovoru z učenci se lahko organizira tudi strnjena oblika dela.

V učilnici bo potekalo laboratorijsko delo, kjer bomo spoznavali različne organizme s pomočjo slikovnih ključev, jih opazovali z lupo itd.

Izvajalec: Martina Matešič

## BIOLOGIJA – RASTLINE IN ČLOVEK

- naravoslovno-tehnični sklop
- enoletni predmet
- planirano število ur: 35 ur letno, (32 ur v 9. razredu).

### OPREDELITEV PREDMETA

Pri izbirnem predmetu Rastline in človek učenci poglobijo in razširijo spoznanje o soodvisnosti živali od rastlin. S tem spoznavajo tudi pomen rastlin v človekovem življenju in izoblikujejo pozitiven odnos do njih. Izbirni predmet ima namen poudariti in spoznati, kako pomembna je ta življenjska oblika in kako pomembno je prav varovanje rastlin in njihovih življenjskih okolij. Spoznajo, da je veliko rastlin v Sloveniji ogroženih zaradi človekovega nerazumnega dedovanja. Spoznajo, da pomeni ogrožanje in propadanje vrst tudi siromašenje narave in okolja.

### OPERATIVNI CILJI PREDMETA:

Učenci:

- razložijo povezanost človeka in rastlin v evoluciji, v zgodovini in v sedanjosti;
- pojasnijo posledice propadanja rastlin;
- razložijo umetni izbor in vzroke zanj;
- razložijo pomen rastlin v človekovi prehrani;
- poznajo najpogostejše domače in tuje začimbnice;
- poiščejo podatke po literaturi o zdravilni vrednosti in pripravkih;
- izdelajo mini priročnik zdravilnih rastlin, ki jih uporabljajo doma, v širši družini in v okolju;
- razložijo razlike v uporabi zdravilnih rastlin v farmakologiji in v ljudskem zdravilstvu.

### Minimalno znanje

Učenec zna:

- razložiti povezanosti človeka in rastlin v evoluciji, v zgodovini in v sedanjosti;
- na primerih razložiti, katere lastnosti rastlin je človek pri umetnem izboru izbral;
- razložiti posledice uporabe različnih zaščitnih sredstev in mineralnih gnojil;
- razložiti prehrambno vrednost rastlin;
- povedati zakaj ima zdravljenje z zdravilnimi rastlinami omejen obseg;
- naštetih nekaj krmnih, industrijskih in medonosnih rastlin.

### PREVERJANJE IN OCENJEVANJE

Učenec bo v šolskem letu pridobil tri ocene. Ocenjuje se poročilo terenskega ali laboratorijskega dela, predstavitev izbrane teme s pomočjo plakata, raziskovalna naloga gojenja rastlin itd.

## POSEBNOSTI PRI PREDMETU

Spoznawali bomo pomembnost rastlin za človeka in ostala živa bitja, uporabnost rastlin v prehrani, industriji, kmetijstvu, zdravilstvu, medicini,... Glavni poudarek pri predmetu bo praktično in terensko delo.

Na terenu bomo spoznavali različne rastline, njihovo uporabo, njihove prilagoditve, rastlinske strupe in zdravilne učinkovine. Iz rastlin bomo pripravili različne jedi, obiskali vrtnarja, čebelarja...

Izvajalec: Martina Matešič

## LOGIKA

- naravoslovno - tehnični sklop
- triletni predmet lahko tudi krajši
- planirano število ur: 35 ur letno

Logika se je razvijala v tesni povezavi z matematiko in filozofijo. Njeni začetki segajo v antično Grčijo in Indijo. Pojavljala se je v obliki razprav, kjer so udeleženci skušali ovreči nasprotnikove trditve.

Možnost ponovne uvedbe logike v šole se je ponudila s pojavom večjega števila zbirk zabavnih logičnih nalog in računalniških programov za poučevanje logike.

Logika je veda, ki proučuje metode in postopke za razlikovanje pravilnega od napačnega sklepanja. Uporabljamo jo pri matematiki, učenju jezikov, naravoslovju, tehniki in v vsakdanjem življenju. Pomaga nam razvijati sposobnosti logičnega mišljenja, natančnega izražanja in zagovarjanja svojih stališč.

### SPLOŠNI CILJI PREDMETA:

- učenci razvijajo sposobnost logičnega mišljenja in natančnega izražanja;
- usposablajo se za vztrajno in urejeno delo;
- uporabljajo logiko pri matematiki, učenju tujih jezikov in naravoslovju ter v vsakdanjem življenju in tehniki;
- pridobivajo samozavest pri samostojnem odločanju in zagovarjanju svojih stališč;
- razlikujejo argumentirano utemeljevanje od slabega pojasnjevanja;
- razvijajo govor (retorika);
- razvijajo sposobnosti medsebojnega komuniciranja;
- jasno in argumentirano izražajo svoje misli;
- se usposablajo za timsko delo;
- spoštujejo argumente drugih;

### 7. razred

Učenec zna rešiti krajše logične naloge. Obvlada izražanje s temeljnimi izjavnimi povezavami

## 8. razred

Učenec zna rešiti daljše logične naloge. Zna opaziti dvoumnosti in preoblikovati dvoumne stavke. Zna sestavljati logične naloge s pomočjo računalnika.

## 9. razred

Učenec zna prevesti stavke v simbolni jezik. Zna reševati probleme, ki so postavljeni v simbolnem jeziku.

V sklopu predmeta bomo obiskali "Escape room", kjer bodo učenci preverili sposobnost hitrega in bistrega razmišljanja, natančnost prejemanja navodil ter različnost iskanja rešitev.

## PREVERJANJE IN OCENJEVANJE

Učenec bo ocenjen z eno oceno v vsakem ocenjevalnem obdobju. Ocene bodo pridobljene s seminarskim, raziskovalnim delom.

Izvajalec: Bojan Maljevac

## MATEMATIČNA DELAVNICA

- naravoslovno - tehnični sklop
- enoletni predmet
- planirano število ur: 35 ur letno

## OPREDELITEV PREDMETA

V dobi tehnološkega napredka in inovacij ima matematika kot naravoslovna veda zelo pomembno vlogo. Izbira poklica je za matematika v prihodnosti enostavna, saj ima velik pomen in vlogo pri skorajda vseh gospodarskih panogah kot so: ekonomija, finance, promet, raziskovalna področja, industrija, itd.

Glavni cilj predmeta **matematične delavnice** je prikaz matematičnih iger kot zanimiv izziv, ki razvijajo logično sklepanje, prostorsko predstavo, tehnike spretnega reševanja in iznajdljivost.

## OPERATIVNI CILJI PREDMETA

- učenci pridobivajo izkušnje in jih povezujejo z matematičnimi znanji, pridobljenimi pri rednem pouku;
- razvijajo sposobnost izražanja svojega matematičnega znanja;
- oblikujejo **pozitiven odnos do matematike** in do lastne matematične dejavnosti;



- razvijajo **spodobnost opazovanja** in spremljanja lastnega načina razmišljanja;
- razvijajo prostorsko predstavo in natančnost;
- se učijo različnih pristopov reševanja nalog.

## VSEBINE

Pri izbirnem predmetu matematične delavnice se bomo ukvarjali z različnimi igrami ter iskali vzporednice reševanja le-teh z matematičnimi sklopi. Obiskali bomo "Escape room", kjer bodo učenci preverili sposobnost hitrega in bistrrega razmišljanja, natančnost prejemanja navodil ter različnost iskanja rešitev.

## MATEMATIČNA DELAVNICA 7

### OBRAVNAVANE VSEBINE

- logika
- štetje
- nenavadna aritmetika
- tlakovanja

## MATEMATIČNA DELAVNICA 8

### OBRAVNAVANE VSEBINE

- zgodovina matematike
- drugačna geometrija
- miselne igre in zanimivi miselni postopki
- geometrija s pregibanjem papirja

## MATEMATIČNA DELAVNICA 9

- diofantske enačbe in aritmetične uganke
- telesa in prostor
- matematika šifriranja (kriptografija)
- fraktali

Vsebine so zgolj okvirne in se jih lahko dodaja in spreminja v odvisnosti od zanimanja učencev. Pri vseh predmetih bomo v **tesni povezavi z računalništvom**, pa tudi z **fotografijo** in ostalimi interesnimi dejavnostmi.

Poskušali bomo povezovati vsa znanja in jih tudi na smiseln način vplesti v tovrstne predmete. Poudariti je potrebno, da so **vabljeni vsi učenci** od sedmega do devetega razreda, tudi tisti ki imajo občutek, da jim matematika povzroča težave.

## PREVERJANJE IN OCENJEVANJE

Učenec bo ocenjen najmanj z eno oceno v vsakem ocenjevalnem obdobju. Ocene bodo pridobljene na podlagi projektov in raziskovalnega dela.

Izvajalec: Bojan Maljevac

## OBDELAVA GRADIV - LES

- naravoslovno - tehnični sklop
- enoletni predmet
- planirano število ur: 35ur letno, (32 ur v 9. razredu).

### OPIS PREDMETA:

Pri predmetu obdelava gradiv – les učenci nadgradijo znanje iz področja tehnike in tehnologije, ki so ga pridobili vse do 6. razreda. Pri izdelovanju izdelkov se ne omejujejo le na les, ampak jih dopolnjujejo tudi z ostalimi gradivi kot so papir, usnje, mehka žica, pa tudi umetne mase, ki sovpadajo z učnim načrtom v 7. razredu. Pri predmetu spoznajo nove obdelovalne postopke, natančno spoznajo organizacijo dela ter sam proces nastajanja izdelka – od ideje do izdelka. Posebna pozornost je namenjena tudi varstvu pri delu.

### TEMATSKI SKLOPI:

- **Varnost pri delu:** ponovili bomo, kako se v šolski delavnici giblje, obnaša ter kako delavnico organiziramo za uspešno delo.
- **Ugotavljanje lastnosti lesa s preskušanjem:** ugotavljali bomo različne lastnosti lesa.
- **Izdelava 1. izdelka po pripravljeni dokumentaciji:** izdelali bomo tehnično in tehnološko dokumentacijo za izbrani izdelek, izbrali ustrezno gradivo, spoznali različna orodja in obdelovalne postopke (merjenje, zarisovanje, žaganje, vrtanje, rašpanje, piljenje, brušenje, žebljanje, vijačenje, mozničenje, lepljenje, lakiranje, barvanje), predstavili svoj izdelek in poročali o morebitnih izboljšavah.
- **Izdelava 2. izdelka** - iskali in oblikovali bomo idejne rešitve za izdelavo izbranega izdelka, pripravili gradivo, določili vrstni red obdelovalnih postopkov, izbrali ustrezno orodje, varno uporabljali stroje in naprave in izračunali ceno izdelka.
- **Analiza in razstava:** ocenili in ovrednotili bomo delo.

### CILJI:

Učenci:

- **načrtujejo** predmete iz lesnih in drugih gradiv;
- **izdelajo in uporabijo** tehnično in tehnološko dokumentacijo;
- pri izdelavi načrtovanega predmeta **uprabijo obdelovalne postopke**;
- **ugotavljajo osnovne tehnološke lastnosti gradiv** in jih primerjajo med seboj;
- **merijo** z ustreznimi merilnimi pripomočki;
- **spoznavajo** sestavo in delovanje osnovnih orodij in strojev za obdelavo gradiv;
- **iščejo podobnosti in razlike med orodji**, namenjenimi enakim obdelovalnim postopkom pri obdelavi različnih gradiv;
- **izvajajo** osnovne delovne operacije z ročnimi orodji in stroji ter spoznajo organizacijo

- delovnega mesta;
- **se navajajo** na smotno organizacijo in planiranje proizvodnje;
- **spoznavajo nevarnosti** pri delu, izbirajo varnostna sredstva in upoštevajo ukrepe za varno delo;
- **odkrivajo in razvijajo svoje sposobnosti**, se navajajo na delo v skupini in vrednotijo svoje delo in predmete dela;

### **OBLIKE IN METODE DELA:**

- metoda pisanja
- praktično delo – izdelava izdelka, preizkušanje lastnosti lesa
- metoda demonstracije
- risanje načrta za izdelek

Učenci bodo naredili dva ali več izdelkov. Primeri nekaj izdelkov: obešalnik za ključe, gorilnik za čaj, igra Domino s škatlico za domine, podpora za knjige, stojalo za zgoščenke ...

### **PREVERJANJE IN OCENJEVANJE**

Pri ocenjevanju izdelka vrednotimo doseženo kvaliteto obdelav in uporabljen čas, estetski vidik in izvirnost izdelka.

Izvajalec: Katja Martič Cilenšek

## **OBDELAVA GRADIV – UMETNE SNOVI**

- naravoslovno – tehnični sklop
- enoletni predmet
- planirano število ur: 35 ur letno

### **OPIS PREDMETA:**

Vsebinsko se predmet, Obdelava gradiv – umetne snovi, veže na predmet tehnika in tehnologija. Učencem omogoča poglobitev temeljnih znanj, predvsem obdelave gradiv, ki so jih pridobili v 7. razredu pri predmetu tehnika in tehnologija, navezuje pa se tudi na naravoslovje in okoljsko vzgojo. Osnovno gradivo za izdelavo izdelkov je umetna snov, vendar ga dopolnjujejo tudi druga gradiva.

Pri pouku učenci spoznajo lastnosti umetnih snovi, spoznajo industrijsko in obrtno proizvodnjo, naučijo se novih obdelovalnih postopkov in spoznajo nova obdelovalna orodja. Z novimi znanji izdelujejo uporabne in zanimive predmete.

### **TEMATSKI SKLOPI:**

- **Varnost pri delu:** ponovili bomo, kako se v šolski delavnici giblje, obnaša ter kako delavnico organiziramo za uspešno delo.
- **Industrijski in obrtniški način proizvodnje:** razložili bomo, kako izdelujejo izdelke v industrijski in obrtni proizvodnji.
- **Posebne lastnosti umetnih snovi:** ugotavljali bomo tiste lastnosti, ki so značilne za umetne snovi in jih pri drugih gradivih ne najdemo ter povedali, zakaj so umetne snovi materiali 3. tisočletja.
- **Preizkušanje lastnosti različnih umetnih snovi:** ugotavljali in preizkušali bomo lastnosti posameznih umetnih snovi.
- **1. izdelek:** izdelali bomo izdelek na enak način kot v proizvodnji, oblikovali bomo lastne izvirne zamisli za izdelavo izdelka, oblikovali tehnično in tehnološko dokumentacijo ter izdelali izdelek iz umetnih snovi
- **Analiza dela in izračun cene izdelka:** vrednotili bomo izdelke in izračunali ceno izdelka
- **2. izdelek: Okoljska vzgoja ob izdelku iz odpadne embalaže:** utemeljili bomo pomen varovanja okolja in izdelali izdelek iz odpadne embalaže
- **3. izdelek:** oblikovali bomo lastne izvirne zamisli za izdelavo izdelka, oblikovali tehnično in tehnološko dokumentacijo ter izdelali izdelek iz umetnih snovi

## CILJI:

### Učenec:

- Načrtuje predmete iz umetnih snovi.
- Izdela in uporabi tehnično in tehnološko dokumentacijo.
- Smotno organizira delovno mesto in spozna nevarnost pri delu.
- Spozna elemente proizvodnega procesa.
- Razvija spretnosti in sposobnosti za različne obdelave.
- Pri izdelavi predmeta izbira in uporablja orodja za obdelavo.
- Uporablja sredstva za osebno zaščito pri delu.
- Spozna organizacijo dela.
- Vrednoti svoje izdelke.
- Določi ceno izdelka in možnost prodaje.
- Razvija pravilen odnos do dela in varstva okolja.

## OBLIKE IN METODE DELA:

- metoda pisanja
- praktično delo – izdelava izdelka, preizkušanje lastnosti umetnih snovi
- risanje načrta za izdelek
- učenje z računalnikom
- metoda demonstracije
- reševanje problemov

## PREVERJANJE IN OCENJEVANJE

Pri ocenjevanju izdelka vrednotimo doseženo kvaliteto obdelav in uporabljen čas, estetski vidik in izvirnost izdelka.

Izvajalec: Katja Martič Cilenšek

## OBDELAVA GRADIV – KOVINE

- naravoslovno – tehnični sklop
- enoletni predmet
- planirano število ur: 35

### OPIS PREDMETA:

Vsebinsko se predmet, Obdelava gradiv – kovine, veže na predmet Tehnika in tehnologija, v 8. razredu 9-letne osnovne šole, pri katerem so učenci spoznali raznovrstne kovine, navezuje se pa tudi na druge naravoslovne in družboslovne predmete. Osnovno gradivo za izdelavo izdelkov je aluminij, vendar ga dopolnjujejo tudi druga gradiva.

Pri pouku učenci spoznajo različne kovine in jih preoblikujejo s hladnim kovanjem. Učenci se seznanjajo s tehničnimi panogami obrti in industrije. Spoznajo nekatere obdelovalne stroje in pripomočke, pri izdelavi izdelkov upoštevajo kulturna in ekološka izhodišča.

### TEMATSKI SKLOPI:

- **Varnost pri delu:** ponovili bomo, kako se v šolski delavnici gibljemo, obnašamo ter kako delavnico organiziramo za uspešno delo.
- **Krmiljenje obdelovalnih strojev:** spoznali bomo krmiljenje strojev (razlikovanje ročnega in avtomatskega vodenja, računalniško vodeni stroji).
- **Vzdrževanje ročnega orodja:** obravnavali bomo pravilno vzdrževanje ročnega orodja (učenec nabrusi dleto, nož, sveder, nasadi ročaj za varno uporabo).
- **Izdelek 1:** učenci bodo oblikovali uporaben predmet.
  - **Projekt poučevanja in izdelave predmeta:** Predstavili bomo kulturno dediščino in njen narodni pomen (opazovali bomo kakšno kulturno dediščino imamo v naših krajih in drugje).
  - **Iskanje in oblikovanje idejnih rešitev:** Oblikovali in skicirali bomo lastne zamisli.
  - **Načrtovanje predmeta:** izdelali bomo tehnično in tehnološko dokumentacijo.
  - **Izdelava sestavnih delov:** izdelali bomo izdelek.
  - **Vrednotenje dela:** učenci bodo predstavili svoj projekt in vrednotili svoje delo.
- **Postopek pridobivanja kovin:** pojasnili bomo, kako iz železa pridobimo jeklo ter kako se lastnosti jekla spreminjajo z dodajanjem drugih elementov.
- **Lastnosti kovin:** s poizkusi bomo primerjali lastnosti kovin z drugimi gradivi.
- **Izdelek 2:**
  - **Skiciranje idej.**
  - **Praktično delo z zarisovalnim in obdelovalnim orodjem:** uporaba pile, žage, vrtalni stroj, brusilni stroj, hladno kovanje.
  - **Površinska obdelava:** oljni premazi, nekovinske prevleke, emajliranje.
  - **Vrednotenje izdelka:** učenci bodo po dogovorjenih kriterijih ovrednotili videz izdelka in njegovo funkcionalnost, izdelku določili ceno in možnost prodaje.

- **Tehnični poklici v industriji in obrti:** obravnavali bomo zanimive tehnične poklice.

## CILJI:

### Učenec:

- izdelava kovinske predmete;
- izdelava in uporablja tehnično dokumentacijo;
- spoznava sestavo, krmiljenje in delovanje nekaterih strojev;
- spozna lastnosti jekla, pridobivanje in obdelave;
- ob delu utrdi spoznanja o lastnosti in uporabnosti gradiv;
- primerja osnovne tehnološke lastnosti nekaterih gradiv;
- meri z ustreznimi merilnimi metodami in pripomočki;
- spoznava sestavo in delovanje pripomočkov, orodij in strojev za obdelavo kovin;

## OBLIKE IN METODE DELA:

- metoda pisanja
- praktično delo – izdelava izdelka, preizkušanje lastnosti kovin
- risanje načrta za izdelek
- učenje z računalnikom
- metoda demonstracije
- reševanje problemov

## PREVERJANJE IN OCENJEVANJE

Pri ocenjevanju izdelka vrednotimo doseženo kvaliteto obdelav in uporabljen čas, estetski vidik in izvirnost izdelka.

Izvajalec: Marko Krota

## OKOLJSKA VZGOJA I

- naravoslovno-tehnični predmeti
- triletni izbirni predmet za 7., 8. in 9. razrede
- planirano število ur : 35 ur letno

## OPREDELITEV PREDMETA:

Izbirni predmet je trileten. Učni načrt omogoča učencem izbirati predmet le za eno ali dve leti. Predmet ni vezan na razred, zato ga lahko izberejo učenci, ki obiskujejo 7., 8. in 9. razred devetletne OŠ. Okoljska vzgoja se pojavlja kot medpredmetno področje in je interdisciplinarno zasnovano, tako da povezuje in nadgrajuje znanja iz naravoslovnega in družboslovnega področja. Za Slovenijo, z majhnim in hkrati izredno raznolikim in ranljivim ekosistemom, je okoljska vzgoja izredno pomembna. Mladim želimo privzgojiti razmišljujoče in odgovorno stališče do reševanja okoljskih

problemov. V sklopu okolijske vzgoje se bomo osredotočili predvsem na probleme domačega kraja, primerjali pa jih bomo z drugimi kraji v Sloveniji in v svetu. Delo bo projektno in bo potekalo tako na terenu kot v učilnici.

### **Obiskali bomo:**

izvir Rižane, vodarno v Cepkih in Rižanski vodovod,  
čistilno napravo pod Srminom,  
podjetje Dinos in Komunalo Koper,  
Morsko biološko postajo na Fornačah,  
enega od vodnih/morskih naravnih rezervatov,  
Bevske ponikve, kjer bomo spoznali ranljivost kraškega površja.

Pouk bo zasnovan problemsko tako, da bomo raziskovali okolijske probleme v okolici šole, opozarjali nanje in poskušali poiskati rešitve. Predvsem pa bomo razvijali stališča in vrednote, ki so potrebne za varovanje in izboljšanje okolja ter njegovo ohranjanje prihodnjim generacijam.

Izbirni predmet je namenjen vsem učencem, ki se zavedajo pomena čistega in zdravega okolja v katerem živimo. Še posebej zanimiv pa bo za tiste učence, ki bi radi tudi sami v prihodnosti dejavno posegli na to področje. Problemi urejanja okolijskih zadev so v veliki meri problemi demokratičnega urejanja odnosov med ljudmi. Teh se bomo skušali naučiti tudi mi

### **TEMATSKI SKLOPI:**

**VODA** = pomen, oblike vode, pitna voda, onesnaževanje, vode v naši okolici ...

**OKOLJE IN NAČIN ŽIVLJENJA** = življenjski cikel predmetov, razvitost in nerazvitost ...

### **NAČINI OCENJEVANJA:**

Oceno si pridobite **trikrat** v šolskem letu:  
Delo na terenu - analiza terenskih vaj  
Ocenitev plakata ali raziskovalne naloge  
Ekskurzija

Izvajalec: Elizabeta Grmek Romih

## POSKUSI V KEMIJI

- naravoslovno - tehnični sklop
- enoletni predmet
- planirano število ur:
  - 8. razred 35 ur letno
  - 9. razred 32 ur letno

### OPREDELITEV PREDMETA

Izbirni predmet Poskusi v kemiji se povezuje s predmetom naravoslovje v 7. razredu in kemija v 8. in 9. razredu ter predstavlja nadgradnjo navedenih predmetov. Temeljna učna metoda kemije in naravoslovja je eksperimentalno delo, ki se skladno povezuje in dopolnjuje z drugimi metodami aktivnega učenja (didaktične igre, izkustveno učenje, terensko delo...)

### GLOBALNI CILJI:

Učenci:

- utrdijo in poglobijo znanje, razumevanje in uporabo kemijskih vsebin s pomočjo samostojnega eksperimentalnega dela, z razvijanjem razumevanje bistvenih podobnosti in razlik med snovmi na osnovi opazovanj in eksperimentiranja,
- razvijajo spretnosti in veščine za varno in učinkovito delo s snovmi, eksperimentiranje in raziskovanje,
- seznanijo se z raznolikimi vidiki dela v kemijskem laboratoriju,
- urijo se v osnovnih tehnikah in operacijah laboratorijskega (in terenskega) eksperimentalnega dela,
- usvojijo postopke eksperimentiranja (raziskovalnega) dela: od načrtovanja do izvajanja eksperimentov, opazovanja, zbiranja, beleženja, razvrščanja, analize in predstavitve podatkov (procesiranje podatkov), postavljanja zaključkov in ocenitev smiselnosti rezultatov in zaključkov ter njihovo povezovanje s teorijo in življenjskim okoljem.

### PREVERJANJE IN OCENJEVANJE

Pri preverjanju in ocenjevanju bo poudarek na:

- razumevanju in uporabi znanja;
- eksperimentalnih spretnostih in veščinah;
- izdelkih učencev;
- obdelavi podatkov.

Učenec v vsakem ocenjevalnem obdobju dobi najmanj eno oceno.

### POSEBNOSTI PRI PREDMETU

Jedro izbirnega predmeta Poskusi v kemiji predstavljajo eksperimenti v vsej svoji celovitosti. Uvodni cilji učnega načrta (zgodovina kemije, osnovni laboratorijski pribor



in še posebej kemijska varnost) so namenjeni predvsem aplikaciji na ustrezne eksperimente tako v šoli kot v našem okolju – na terenu.

Izvajalec: Alenka Rihter Dakič

## KEMIJA V ŽIVLJENJU

- naravoslovno - tehnični sklop
- enoletni predmet
- planirano število ur:
  - 9. razred 32 ur letno

Izbirni predmet **Kemija v življenju** lahko izberejo le učenci 9. razreda. Učenci bodo že pridobljeno znanje kemije razširili in poglobili. Spoznali bodo pomen kemije pri reševanju ključnih problemov na farmacevtskem, kozmetičnem, medicinskem, kmetijskem, prehranbenem in tekstilnem področju. Dotaknili se bodo tudi področja umetnosti in modnih trendov.

Pri predmetu **Kemija v življenju** se bodo prepletale naslednje teme:

- Tekmovanje snovi (kromatografija); ugotavljali bomo, katera barvila vsebujejo listi različnih rastlin.
- Svet barv(naravna barvila); iz rastlin bomo izolirali naravna barvila in jih nato uporabljali za barvanje raznih materialov.
- Kemija tudi diši (eterična olja); pridobivali bomo različna eterična olja, ki jih bomo lahko tudi uporabili.

Praktično delo z veliko poskusi bomo obogatili z iskanjem informacij na medmrežju ter uporabo zgoščenk ter različne literature.

Izvedli bomo nekaj zanimivih poskusov:

- Barvila v rastlinah
- Barvanje blaga
- Priprava kreme
- Priprava zeliščnega tonika
- Priprava toaletne vode
- Pridobivanje in izdelava mila

Učiteljica: Alenka Rihter Dakič

## **PREHRANA – NAČINI PREHRANJEVANJA**

- naravoslovno - tehnični sklop
- enoletni predmet – 9. razred
- planirano število ur: 32 ur letno

### **OPREDELITEV PREDMETA**

Pri izbirnem predmetu Načini prehranjevanja učenci pridobivajo znanje o prehrani glede na zagotavljanje in ohranjanje zdravja. Učijo se o pomembnosti zdrave prehrane, obravnavajo načine prehranjevanja v različnih obdobjih življenja in v posebnih razmerah.

### **OPERATIVNI CILJI PREDMETA**

Učenci:

- razumejo pomen ustrezne prehranjenosti za zdravje organizma in uporabljajo enostavne metode za ugotavljanje stanja prehranjenosti,
- poznajo tradicionalne in drugačne načine prehranjevanja,
- pripravijo in senzorno, fiziološko in tehnološko ovrednotijo nacionalno jed,
- usvajajo osnovna napotila za prehrano različnih starostnih skupin prebivalstva in načrtujejo prehrano v družini,
- poznajo način prehrane v naravi in v izrednih razmerah.

### ***Minimalno znanje***

Učenci:

- utemeljijo pomen ustrezne prehranjenosti za zdravje organizma,
- naštejejo različne načine prehranjevanja,
- znajo pripraviti nacionalno jed s pomočjo recepta in navodil učitelja,
- naštejejo bistvene posebnosti prehrane za posamezna starostna obdobja,
- razložijo značilnosti prehrane v posebnih razmerah.

### **PREVERJANJE IN OCENJEVANJE**

Pri predmetu dobi učenec tri ocene v šolskem letu. Vrednotimo razumevanje osnovnih pojmov in zakonitosti, pa tudi spretnost, samostojnost in kreativnost pri praktičnem delu. V dogovoru z učenci se oceni tudi seminarska naloga, kjer učenec samostojno predstavi izbrano temo (npr. vegetarijanstvo).

Izvajalec: Sanja Lindič

## **PREHRANA – SODOBNA PRIPRAVA HRANE**

- naravoslovno - tehnični sklop
- enoletni predmet
- planirano število ur: 35 ur letno, (32 ur v 9. razredu).

### **OPREDELITEV PREDMETA**

Pri izbirnem predmetu **Sodobna priprava hrane** učenci pridobivajo znanje o zdravi prehrani. Učijo se o pomembnosti varne, varovalne in zdrave prehrane ter načina priprave le-te.

### **OPERATIVNI CILJI PREDMETA**

Učenci:

- utrdijo razvrščanje živil v skupine po hranilni vrednosti in ovrednotijo potrebe organizma po posameznih hranilnih snoveh;
- usvajajo kriterije kakovosti živil in jedi ter znajo primerjalno ocenjevati pripravljene jedi;
- spoznavajo tehnološke postopke priprave jedi z vidika ohranjanja hranilne vrednosti;
- poznajo gastronomsko-kulinarična načela v zdravi prehrani in v skladu z njimi pripravljajo zdravo hrano;
- analizirajo lastne prehranske navade in spoznajo posledice slabih prehranskih navad.

### **Minimalno znanje**

Učenci:

- znajo naštetih hranilne snovi in poznajo potrebe organizma po hranilnih snoveh,
- utemeljijo pomen varne hrane za organizem in naštejejo vzroke kvara živil,
- znajo pripraviti zdravo jed s pomočjo recepta in navodil učitelja,
- poznajo dobre prehranske navade.

### **PREVERJANJE IN OCENJEVANJE**

Pri predmetu pridobi učenec tri ocene. Vrednotimo razumevanje osnovnih pojmov in zakonitosti, spretnost, samostojnost in kreativnost pri praktičnem delu ter samostojno načrtovanje zdravih obrokov.

Izvajalec: Sanja Lindič

## PROJEKTI IZ FIZIKE IN EKOLOGIJE

- naravoslovno-tehnični sklop
- enoletni predmet
- planirano število ur: 35 ur letno

### OPREDELITEV PREDMETA

Izbirni predmet Projekti iz fizike in ekologije je v predmetniku 9-letne osnovne šole umeščen v 8. razred s 35 urami. Predmet učence seznanja z nekaterimi temeljnimi zakonitostmi fizike in drugih naravoslovnih predmetov, tako da učenci sami izvajajo preproste poskuse ali opazujejo dogajanja v naravi in jih naravoslovno razložijo. S preprostimi poskusi ali opazovanji, kjer so teme pogosto povezane z vsakdanjim življenjem, želimo pri učencih vzbuditi zanimanje za naravoslovje in jih spodbuditi k razmišljanju o vsakdanjih uporabah fizikalnih spoznanj ter o medsebojnih vplivih med okoljem in človekom.

### OPERATIVNI CILJI PREDMETA

Cilji predmeta so aplikativno usmerjeni in strmiijo k učenčevemu širšem razvoju.

Predmet daje največji poudarek na razvoj naslednjih kompetenc:

- pridobivanje novega znanja ob aktivnem reševanju problemov,
- povezovanje dejstev,
- prenašanje pridobljenega znanja na druga področja,
- razvijanje sposobnosti za primerjanje, vrednotenje in tehtanje argumentov,
- razvijanje sposobnosti za praktično delo,
- poglobljanje fizikalnega znanja,
- razvijanje komunikacije,
- razvijanje sposobnosti za samostojno delo in delo v timu.

Nekaj od predlaganih projektov pri predmetu:

1. Spremljanje razvoja vremena, zaznamovanje pojavov in njihovega trajanja
2. Merjenje količine padavin z improviziranim dežemerom
3. Opazovanje polzenja snega in usipanja snega z vej ter streh
4. Učinek tople grede v oblačni noči
5. Opazovanje izhlapevanja luž
6. Opazovanje razširjanja dima iz dimnika
7. Merjenje temperatura v različno obarvanih avtomobilih
8. Pretvarjanje sončne energije v električno

### PREVERJANJE IN OCENJEVANJE

Učenec bo izvedel okvirno 15 projektov, pri čemer bo vodil dnevnik meritev in izdeloval poročila.

Izvajalec: novi izvajalec

## PROJEKTI IZ FIZIKE IN TEHNIKE

- naravoslovno-tehnični sklop
- enoletni predmet (vezan na 9. razred)
- planirano število ur: 32 ur.

### OPREDELITEV PREDMETA

Izbirni predmet Projekti iz fizike in tehnike je v predmetniku 9-letne osnovne šole umeščen v 9. razred z 32 urami. Pouk fizike je v osnovni šoli dostikrat zelo abstrakten. Velik del učencev in učenk pa potrebuje za uspešno razmišljanje stik s konkretno situacijo. Vsestranska uporaba tehnike v vsakdanjem življenju omogoča uporabo vsakomur dostopnih tehničnih pripomočkov za preverjanje zakonitosti fizike. Pri tem naj bi jih vodil opisani predmet.

Poudarek fizike v osnovni šoli bi moral biti na spoznavanju pojavov in manj na njihovem računskem obravnavanju. Idealno je torej fiziko poučevati skozi delo na projektih, kar predlaga pričujoči predmet. Ti projekti so enourni demonstracijski poskusi, ki jih izvaja učitelj v sodelovanju z učenci, lahko pa so tudi večtedenski projekti s terenskim delom, zbiranjem gradiva v knjižnicah, pri ljudeh, ki so se ukvarjali z določeno problematiko, v muzejih, na spletnih straneh itd. V ta sklop najlažje vključimo pedagoške novosti in poskuse, ki jih pri rednem pouku za vse učence težje opravičimo in tudi realiziramo. Pomagamo si tudi z računalnikom, običajnimi laboratorijskim instrumentarijem in izdelki široke porabe.

### OPERATIVNI CILJI PREDMETA

Cilji predmeta so aplikativno usmerjeni in strmijo k učenčevem širšem razvoju. Predmet daje največji poudarek na razvoj naslednjih kompetenc:

- pridobivanje novega znanja ob aktivnem reševanju problemov,
- povezovanje dejstev,
- prenašanje pridobljenega znanja na druga področja,
- razvijanje sposobnosti za primerjanje, vrednotenje in tehtanje argumentov,
- razvijanje sposobnosti za praktično delo,
- poglobljanje fizikalnega znanja,
- razvijanje komunikacije,
- razvijanje sposobnosti za samostojno delo in delo v timu.

Nekaj od predlaganih projektov pri predmetu:

1. Analiza delovanja mlina na vodo,
2. Meritve parametrov manjšega vodotoka za analizo smotrnosti postavitve majhne hidroelektrarne,
3. Radon v okolju,
4. Fizika alternativnih energijskih virov,
5. Fizika in domačega okolja,
6. Potresi in fizika,
7. Fizika v povezavi z računalnikom,
8. Telo kot stroj.

## PREVERJANJE IN OCENJEVANJE

Učenec bo izvedel okvirno 15 projektov, pri čemer bo vodil dnevnik meritev in izdeloval poročila.

Izvajalec: novi izvajalec

## RAČUNALNIŠTVO – UREJANJE BESEDIL

naravoslovno - tehnični sklop

- enoletni predmet (priporočamo 7. razred)
- planirano število ur: 35 ur letno

## OPREDELITEV PREDMETA

Tako se imenuje eden od treh izbirnih predmetov s področja računalništva (Urejanje besedil, Multimedija in Računalniška omrežja,).

Pri urejanju besedil učenci pridobivajo osnove informatike in računalništva. Seznanijo se z delom v operacijskem sistemu Windows in spoznajo program za urejanje besedil. Smiselno je s tem predmetom pričeti v 7. razredu, v 8. razredu nadaljujejo z Multimedijo in v 9. razredu zaključijo z Računalniškimi omrežji. Zahtevnosti predmetov si namreč sledijo v tem vrstnem redu.

### Dejavnosti, ki jih izvajajo učenke in učenci:

- spoznavajo računalnik,
- analizirajo funkcije računalnika in spoznavajo njegovo opremo,
- spoznavajo temeljne enote strojne opreme računalnika,
- razumevajo naloge posameznih enot in razlikujejo lastnosti, s katerimi jih ovrednotimo,
- oblikujejo kriterije, ki vplivajo na izbiro pri nakupu strojne in programske opreme računalnika,
- uporabljajo računalnik za oblikovanje in posredovanje preprostih informacij,
- s predstavitvijo izbrane informacije v obliki besedila in slike raziskujejo možnosti posameznega medija in spoznavajo, da je možno informacijo predstaviti in posredovati na različne načine,
- vrednotijo in analizirajo različne načine posredovanja informacije, pri čemer ugotavljajo uspešnost komuniciranja in spoznavajo, da je naš vsakdan zelo odvisen od prejetih informacij,
- prepoznavajo osnovne vrste računalniške programske opreme in ugotavljajo njene namene,
- pridobivajo znanja in spretnosti za samostojno uporabo računalnika,
- analizirajo preprost problem,
- uporabljajo osnovne korake programiranja,
- aktivno uporabljajo spletno učilnico, ki je namenjena temu predmetu.

## OPERATIVNI CILJI PREDMETA:

- zagnati program v grafičnem okolju,
- z risarskim programom izdelati računalniško točkovno sliko,
- vriniti sliko v besedilo,
- v obravnavanem programu izbrati ustrezen, a poznan ukaz,
- shraniti izdelek na disk in ga natisniti,
- razlikovati programsko in strojno opremo računalnika,
- naštetih enote strojne opreme računalnika in razložiti, zakaj jih uporabljamo,
- izdelati svoje področje, ga preimenovali in zbrisati,
- izbrati ustrezen obravnavan računalniški program,
- razložiti, zakaj ima računalnik več enot,
- prepisati datoteke iz ene računalniške enote na drugo,
- predstaviti informacijo z več podatki,
- opredeliti kriterije, po katerih vrednotimo kvaliteto strojne opreme računalnika,
- opisati področja, kjer so uporabljali računalnik,
- opisati naloge strojne in programske opreme računalnika,
- naštetih različne načine zapisa podatkov,
- iz informacije izluščiti dejstva.
- uporabiti brskalnik za Internet,
- uporabiti elektronsko pošto,
- urediti sliko v besedilu,
- z urejevalnikom besedil napisati in oblikovati daljše besedilo,
- uporabiti sloge, kazala, tabele

## PREVERJANJE IN OCENJEVANJE

Učenec dobi vsako ocenjevalno obdobje najmanj eno oceno. V prvem ocenjevalnem obdobju ustno ocenimo poznavanje zgodovine razvoja računalništva, sestave računalnika, vrste informacij in njihove predstavitve in poznavanje operacijskega sistema. Nato s Slikarjem narišejo najmanj eno sliko, jo vstavijo v program za urejanje besedila in jo znajo z ustreznim orodjem povečati, pomajšati... Podobno naredijo tudi s sliko, ki so jo prenesli iz interneta. V drugem ocenjevalnem obdobju učenci izdelajo daljši tekst s poljubno izbrano vsebino in ga ustrezno oblikujejo. Pri ocenjevanju izdelka vrednotimo uporabo znanja in razumevanje osnovnih zakonitosti uporabe računalnika in kakovost izvedene predstavitve izdelka.

Izvajalec: Đeni Plešnik

## RAČUNALNIŠTVO – MULTIMEDIJA

- naravoslovno - tehnični sklop
- enoletni predmet (priporočamo 8. razred)
- planirano število ur: 35 ur letno

## OPREDELITEV PREDMETA

Učenec ga lahko izbere v katerem koli razredu zadnjega triletja devetletke. Lahko ga izbere neodvisno od drugih dveh. Predmeti so zaključene celote, čeprav drug drugega od 7. do 9. razreda smiselno nadgrajujejo. Izvaja se po eno uro tedensko. Priporočljivo je, da učenec že obvlada osnove informatike (urejanje besedila in nima težav s poznavanjem operacijskega sistema).

### Dejavnosti, ki jih izvajajo učenci:

- iščejo informacije po različnih medijih,
- primerjajo kvaliteto različnih predstavitev informacije,
- uporabljajo računalnik za oblikovanje in posredovanje svojih zamisli,
- z multimedijско predstavitev izvirne ideje raziskujejo možnosti posameznega medija in spoznavaajo, da je možno zamisel predstaviti in posredovati na različne načine,
- razvijajo znanja in sposobnosti za samostojno reševanje računalniških problemov,
- naštejejo različne medije za predstavitev informacije in primere, kjer jih uporabljamo,
- razložijo, zakaj je multimedijška predstavitev informacije bolj kvalitetna od monomedijške,
- predstavijo informacijo z več mediji,
- izdelajo preprosto računalniško predstavitev informacije (PowerPoint predstavitev)
- izdelajo gif animacijo,
- naučijo se osnovnih zakonitosti, ki veljajo pri nastajajo filma (scenarij, režija, snemanje, montaža),
- izdelajo kratek film,
- aktivno uporabljajo spletno učilnico, ki je namenjena temu predmetu.

### OPERATIVNI CILJI PREDMETA:

- uporabiti slikovne, zvočne in druge podatke iz omrežja Internet,
- ovrednotiti podatke na Internetu, jih dopolniti in vključiti v svojo predstavitev,
- razložiti, zakaj je multimedijška predstavitev informacije bolj kvalitetna od monomedijške,
- predstaviti informacijo z več mediji,
- izdelati gif animacijo,
- izdelati preprosto računalniško predstavitev informacije,
- Izdelati kratek film.

### PREVERJANJE IN OCENJEVANJE

Pri predmetu dobi učenec vsako ocenjevalno obdobje eno oceno.

V prvem ocenjevalnem obdobju računalniško obdela najmanj eno fotografijo in najmanj eno gif animacijo, v drugem ocenjevalnem obdobju pa izdelava elektronsko prosojnico in kratek film.



Pri ustnem ocenjevanju vrednotimo uporabo znanja in razumevanje osnovnih zakonitosti uporabe računalnika, uspešnost vrednotenja in zagovarjanja uporabljenih postopkov in samostojnost pri uporabi računalnika. To ocenjevanje izvedemo z razgovorom med izdelavo izdelka.

Pri ocenjevanju izdelka vrednotimo uporabo znanja in razumevanje osnovnih zakonitosti uporabe računalnika, kakovost izvedene predstavitve izdelka, nazornost kodiranja podatkov, kakovost izvedene predstavitve in učinkovitost uporabe informacijskih tehnologij.

Izvajalec: Đeni Plešnik

## **RAČUNALNIŠTVO – RAČUNALNIŠKA OMREŽJA**

- naravoslovno - tehnični sklop
- enoletni predmet (priporočamo 9. razred)
- planirano število ur: 35 ur letno

### **OPREDELITEV PREDMETA**

Predmet je enoleten in je vsebinsko nadaljevanje predmeta Urejanje besedil in Multimedija. Izvaja se eno uro tedensko. Učenci se seznanijo in spoznajo osnove dela v lokalnem računalniškem omrežju na šoli in v globalnem računalniškem omrežju, ki mu na kratko rečemo internet. Naučijo se uporabljati elektronsko pošto in izdelati spletno stran.

### **Dejavnosti, ki jih izvajajo učenke in učenci:**

- poiščejo informacijo in ugotavljajo njeno kvaliteto,
- analizirajo od česa je odvisna razumljivost informacije,
- spoznavajo temeljne vrste programske opreme računalnika,
- razumevajo naloge posameznih vrst programske opreme,
- z urejevalnikom besedil dopolnijo besedilo in dokument shranijo,
- z risarskim programom izdelajo ali dopolnijo že izdelano računalniško sliko in jo vrinejo v besedilo,
- vnesejo podatke v preglednico, narišejo grafikon in ga vrinejo v besedilo,
- dokument vpletejo v omrežje Internet,
- uporabljajo javno dostopne podatke, pri čemer razvijajo kritičen odnos do uporabljenih podatkov in krepijo pravilen odnos do varovanja avtorskih pravic in zaščite podatkov,
- primerjajo in vrednotijo prednosti in slabosti omrežja Internet,
- razvijajo znanja in sposobnosti za samostojno reševanje računalniških problemov,
- aktivno uporabljajo spletno učilnico, ki je namenjena temu predmetu.

**OPERATIVNI CILJI PREDMETA:**

- seznaniti se z zgodovino razvoja interneta,
- razložiti razliko med lokalnim in globalnim omrežjem,
- poznati prednosti in nevarnosti uporabe omrežij,
- razložiti, kaj pomeni za kvaliteto informacije preveč oziroma premalo podatkov,
- poznati načine varovanja pred zlorabami, ki nam grozijo iz omrežja,
- poznati varno uporabo in namen socialnih omrežij,
- selektivno uporabiti podatke iz omrežja Internet,
- poznati osnove grafičnega oblikovanja spletnih strani,
- z ustreznim programom izdelati spletno stran,
- vplesti spletno stran v omrežje,

**PREVERJANJE IN OCENJEVANJE**

Učenci dobijo eno oceno vsako ocenjevalno obdobje. V prvem ocenjevalnem obdobju izdelajo sliko z enim vektorskim risarskim orodjem (Corel Draw, Risar...) in sliko pripravijo za objavo v internetu. Pri ocenjevanju izdelka vrednotimo tudi uporabo znanja in razumevanje osnovnih zakonitosti uporabe programa. V drugem ocenjevalnem obdobju pa izdelajo spletno stran. Vrednotimo proces nastajanja spletne strani od zbiranja podatkov, urejanja podatkov, predstavitev informacij in predstavitev izdelka.

Izvajalec: Deni Plešnik

## ŠAH

- naravoslovno - tehnični sklop
- enoletni predmet
- planirano število ur: 35 ur letno

*Množica črnih in belih kvadratov,  
množica črnih in belih figur*

*v nepodkupljivem tiktakanju ur  
od prvih potez do remijev in matov.*

*Med vzporedniki in meridiani  
vsi smo v tej igri zaznamovani.*

*Z njo mehanizem mojstrskih ur  
meri življenje navadnih figur.*

*Kajetan Kovič*

## OPREDELITEV PREDMETA

Šah je analitično-sintetična strateška miselna igra in posebno področje kulture, dediščina človeške civilizacije z bogato tradicijo. Tekmovalna oblika šahovske igre je tudi pomembna predstavnic miselnih športov.

Kot izbirni predmet v osnovni šoli je šah samosvoje, čeprav interdisciplinarno področje, ki povezuje znanja iz naravoslovnih in humanističnih predmetov.

Namen predmeta je načrtno šahovsko izobraževanje in tako optimalno izkoriščanje vzgojno-izobraževalnih odlik šahovske igre. Izbirni predmet je v obliki treh enoletnih programov: **ŠAH-1, ŠAH-2 in ŠAH-3.**

Pri izbirnem predmetu **ŠAH -1** ( šahovske osnove ) se bomo v 35 urah seznanili s šahovsko kulturo, pravili, notacijo, šahovskimi zemljevidi, menjalnimi vrednostmi ter splošno šahovsko teorijo. Naučili se bomo igrati proti figuram in ne proti nasprotniku. Iskali bomo najboljše načrte in poteze, seveda brez matov, patov, ujetih figur in pozicijskih remijev ne bo šlo. Izbirna predmeta **ŠAH-2** in **ŠAH-3** sta posvečena šahovskemu kombiniranju in strategiji. Izbrali ju bodo lahko učenci, ki so bili uspešni pri predmetu ŠAH1, pa tudi tisti, ki so ga morebiti preskočili, ker imajo že dovolj znanja in izkušenj iz šahovskih tekmovanj.

## OPERATIVNI CILJI PREDMETA

Učenci:

- spoznavajo pomen šahovske igre.
- razlikujejo glavne zvrsti šahovske igre.
- usvajajo pravila gibanja šahovskih figur in glavna pravila igre.
- Zna uporabljati šahovsko notacijo.
- Zna z računalniškim programom vnašati figure in poteze v računalniško šahovnico.
- analizirajo računalniški šahovski analizator za ocenjevanje položajev na šahovnici.

### ŠAH – 1

**Minimalna znanja:**

- odigrajo partijo, jo zapišejo (notirajo) in uporabijo klasično šahovsko uro;
- izračunajo in uporabijo menjalne vrednosti ter izračunajo materialno prednost;
- matirajo golega kralja (a) z damo, (b) s trdnjavo.

**Temeljna znanja:**

- poznajo zemljepis šahovnice in določijo barvo posameznih polj na njej;
- uporabijo pravila načrtne igre;
- poznajo osnovna pravila odprtih iger (načelo aktivnosti, hiter in skladen razvoj, nadzor nad središčem) in jih uporabijo v praksi;
- rešijo preproste taktične naloge v eni, dveh ali treh potezah;
- vodijo kmeta v damo in pri tem uporabijo pravilo kvadrata in opozicije;
- kaznujejo začetniške napake v odprtih igrah;

- poznajo glavne zvrsti šahovske igre: klasični, problemski, dopisni, slepi, računalniški, hitropotezni, pospešeni, polpospešeni šah ter šah prek svetovnega spleta.

## ŠAH – 2

### Minimalna znanja:

- razlikujejo osnovne kombinacijske prvine (udar, varovanje, odmik, delovanje na polja, uničenje, odvlek, zavlek, zapolnitev in izpraznitev polja, ustavitev in izpustitev kmeta, odprtje, podaljšanje in presekanje linije) in jih prepoznajo na praktičnih primerih;
- opišejo in uporabijo načelo aktivnosti;
- izračunajo stopnjo prisile in velikost žrtve.

### Temeljna znanja:

- poznajo in razlikujejo pojme menjave, kombinacije, žrtve ter jih prepoznajo na praktičnih primerih;
- poznajo in razlikujejo kombinacijske figurne sestave (vezave in baterije) ter jih prepoznajo na praktičnih primerih;
- rešijo preproste kombinacije iz osnovnih in posebnih kombinacijskih prvin (rošada, vzetje kmeta pri prehodu, pat, večni šah, ponavljanje potez) ter sestavljenih (vezave, baterije);
- uporabijo osnovna pravila igre v odprtih otvoritvah;
- izračunajo tempe v odprtih otvoritvah;
- znajo pravilne uvodne obrambne poteze proti vsaj eni gambitni otvoritvi belega in jih utemeljijo s pravili odprtih otvoritev (načelo aktivnosti, hiter in skladen razvoj, nadzor nad središčem, stremljenje k ohranjanju oz. prevzemu pobude);
- znajo končnice kralja in kmeta proti kralju in v njih uporabijo metode: opozicija, boj za ključna polja, igra na pat, pravilo kvadrata.

## ŠAH – 3

### Minimalna znanja:

- uporabijo osnovne prijeme pri napadu na neroširanega kralja (odpiranje pozicije, preprečevanje rošade, kombinacijsko izkoriščanje žarišča f7);
- uporabijo načelo obrambne ekonomičnosti ter pravili za obrambo pred rošadnim napadom;
- opišejo in uporabijo načelo ravnotežja in zgodovinsko načelo.

### Temeljna znanja:

- izkoristijo kmetske slabitve v rošadni postavitvi za napad z odpiranjem linij;
- pri rošadnem napadu pravilno namestijo figure za boj proti žariščem f7, g7 in h7;
- rešijo preproste kombinacije proti žariščem f7, g7 in h7;
- poznajo in razumejo lastnosti, prednosti in pomanjkljivosti različnih vrst kmetskih struktur (falanga, veriga; vezana in dvojna kmeta; prost, osamljen, zaostal kmet);
- znajo igrati vsaj eno izmed variant odprte otvoritve in uvodne poteze utemeljijo s pravili dobre igre v odprtih otvoritvah;

- uporabijo osnovna pravila dobre igre v trdnjavskih končnicah: centralizirajo kralja, igrajo aktivno; podpirajo svojega prostega kmeta raje s kraljem kot s trdnjavo; branijo ali podpirajo svojega osamljenega kmeta tako, da ohrani trdnjava čim več možnosti za prosto manevriranje.

## PREVERJANJE IN OCENJEVANJE

Učne vsebine bomo utrjevali na delovnih listih, s praktičnimi nastopi in prek računalniških programov. Poudarek je na reševanju tematskih diagramov. Učenci nastopajo v parih, ki se preizkusijo v razigravanju kratkega partijskega odlomka. Pri tem bo ocenjeno učenčevo delo in sodelovanje pri pouku kot tudi odnos do predmeta. Pri oblikovanju končne ocene bom upošteval predvsem izpolnjenost standardov znanj.

Morda še ne veš, da se v tebi skrivajo genialne zamisli ob postavljanju figur, da so tvoje poteze lahko prav presenetljive in z zanimivimi rešitvami. Poišči te zmagoslavne občutke v sebi in se nam pridruži. Pridno bomo delali in svoje znanje v igranju šaha predstavili na šolskih turnirjih. Upam, da boš zmagovalec ti!

Izvajalec: Ervin Pregelj

## ŠPORT – IZBRANI ŠPORT – KOŠARKA

- naravoslovno-tehnični sklop
- enoletni predmet
- planirano število ur: 35 ur letno

### OPREDELITEV PREDMETA

Pri košarki učenci spopolnjujejo osnovne in zahtevnejše tehnične elemente z in brez žoge ter učenje osnovnih in zahtevnejših taktičnih elementov na dva koša. Teoretične vsebine predvidevajo seznanjanje s pravili igre in sodniškimi znaki.

### OPERATIVNI CILJI PREDMETA

Telesni razvoj, razvoj gibalnih in funkcionalnih sposobnosti:

- razvijati gibalne in funkcionalne sposobnosti,
- opravljati dalj časa trajajoče gibalne naloge aerobnega značaja.

Izpopolnjevanje različnih športnih znanj:

- nadgraditi tehnična in taktična znanja v izbrani športni panogi.

Seznanjanje s teoretičnimi vsebinami:

- spoznati pomen redne športne vadbe izbranega športa,
- poznati določena pravila izbranega športa,
- razumeti vpliv izbranega športa na organizem.

Prijetno doživljanje športa, oblikovanje in razvoj stališč, navad in načinov ravnanja:

- spodbujati medsebojno sodelovanje in zdravo tekmovalnost v izbranem športu,
- spoštovati pravila športnega obnašanja,

- doživljati vpliv športne vadbe v izbranem športu na dobro počutje.

### **RAVEN ZNANJA:**

- uspešna uporaba osnovnih in zahtevnejših tehničnih ter taktičnih elementov v igri, obvladovanje nalog igralcev na posameznih igralnih mestih.

### **PREVERJANJE IN OCENJEVANJE**

Pri predmetu dobi učenec najmanj eno oceno v vsakem ocenjevalnem obdobju. Pri ocenjevanju se upošteva naslednja osnovna izhodišča:

- vrednotimo predvsem učenčevo gibalno znanje ob upoštevanju individualnih sprememb v telesnem in gibalnem razvoju;
- osnova za vrednotenje učenčevih dosežkov so standardi znanja, ki jih iz obstoječega učnega načrta določi učitelj v svojem letnem učnem načrtu;
- ocena mora biti spodbuda, da se učenec vključi v šport;
- merila ocenjevanja so na začetku šolskega leta jasno predstavljena vsem učencem;
- ocenjevanje je številčno.

### **POSEBNOSTI PRI PREDMETU**

Vadba poteka enkrat tedensko, možna je tudi organizacija košarkarskega turnirja v sodelovanju z drugimi šolami.

Izvajalec: Walter Vatovec

## **ŠPORT – IZBRANI ŠPORT – NOGOMET**

- naravoslovno-tehnični sklop
- enoletni predmet
- planirano število ur: 35 ur letno

### **OPREDELITEV PREDMETA**

Pri nogometu učenci spopolnjujejo osnovne in zahtevnejše tehnične elemente z in brez žoge ter učenje osnovnih in zahtevnejših taktičnih elementov na dvoje malih vrat. Teoretične vsebine predvidevajo seznanjanje s pravili igre in sodniškimi znaki.

### **OPERATIVNI CILJI PREDMETA**

Telesni razvoj, razvoj gibalnih in funkcionalnih sposobnosti:

- razvijati gibalne in funkcionalne sposobnosti,
- opravljati dalj časa trajajoče gibalne naloge aerobnega značaja.

Spopolnjevanje različnih športnih znanj:

- nadgraditi tehnična in taktična znanja v izbrani športni panogi.

Seznanjanje s teoretičnimi vsebinami:

- spoznati pomen redne športne vadbe izbranega športa,
- poznati določena pravila izbranega športa,

- razumeti vpliv izbranega športa na organizem.
- Prijetno doživljanje športa, oblikovanje in razvoj stališč, navad in načinov ravnanja:
- spodbujati medsebojno sodelovanje in zdravo tekmovalnost v izbranem športu,
  - spoštovati pravila športnega obnašanja,
  - doživljati vpliv športne vadbe v izbranem športu na dobro počutje.

### **RAVEN ZNANJA:**

- uspešna uporaba osnovnih in zahtevnejših tehničnih ter taktičnih elementov v igri, obvladovanje nalog igralcev na posameznih igralnih mestih.

### **PREVERJANJE IN OCENJEVANJE**

Pri predmetu dobi učenec najmanj eno oceno v vsakem ocenjevalnem obdobju. Pri ocenjevanju se upošteva naslednja osnovna izhodišča:

- vrednotimo predvsem učenčevo gibalno znanje ob upoštevanju individualnih sprememb v telesnem in gibalnem razvoju;
- osnova za vrednotenje učenčevih dosežkov so standardi znanja, ki jih iz obstoječega učnega načrta določi učitelj v svojem letnem učnem načrtu;
- ocena mora biti spodbuda, da se učenec vključi v šport;
- merila ocenjevanja so na začetku šolskega leta jasno predstavljena vsem učencem;
- ocenjevanje je številčno.

### **POSEBNOSTI PRI PREDMETU**

Vadba poteka enkrat tedensko, možna je tudi organizacija nogometnega turnirja v sodelovanju z drugimi šolami.

Izvajalec: Walter Vatovec

## **ŠPORT – IZBRANI ŠPORT – ODBOJKA**

- naravoslovno – tehnični sklop
- enoletni predmet
- planirano število ur: 35 ur letno

### **OPREDELITEV PREDMETA**

Odbojka ima nekaj specifičnih lastnosti, ki ji dajejo poseben pomen:

- Vrednost odbojki daje dejstvo, da je to kolektivni šport, kjer se razvija medsebojno sodelovanje, soglasje, sožitje, enotnost in prijateljstvo.
- Je disciplina, ki ne dovoljuje soliranja.

- Prednost odbojke pred drugimi športi je v tem, da med igro ni možno vzpostaviti direktnega kontakta z nasprotnikom, saj je igrišče razdeljeno z mrežo na dve polovici. Tako se izognemo grobim medsebojnim obračunavanjem med tekmovalci.
- Danes jo igrajo praktično vsi, od najmlajših do najstarejših in je ena izmed najbolj igranih športov med rekreativci.
- Je zelo atraktivna igra tako za deklice kot za dečke.

### **OPERATIVNI CILJI:**

- razvijati gibalne sposobnosti do stopnje, ki bo omogočala uspešno igranje,
- spoznati šport in njegove značilnosti,
- oblikovati in razvijati stališča, navade in načine ravnanja,
- seznaniti s teoretičnimi vsebinami,
- spoznati prijetno doživljanje športa.

### **Praktične vsebine:**

- spopolnjevanje osnovnih tehničnih elementov: zgornji in spodnji odboj, servis,
- učenje zahtevnejših tehničnih in taktičnih elementov: podaja, sprejem servisa, zgornji servis, napadalni udarec, enojni in dvojni blok, sodelovanje v obrambi v sistemu center naprej,
- igralne različice 2:2, in 3:3 na različnih velikostih igrišč, igra 6:5 na skrajšanem ali normalnem igrišču.

### **Teoretične vsebine:**

- pravila igre,
- sodniški znaki.

### **RAVEN ZNANJA:**

- uspešna uporaba osnovnih in zahtevnejših tehničnih ter taktičnih elementov v igri 6:6 na normalnem igrišču.

### **PREVERJANJE IN OCENJEVANJE ZNANJA**

Skozi vse leto bomo načrtno spremljali in vrednotili učenčev telesni, gibalni ter funkcionalni razvoj, stopnjo osvojitve različnih športnih znanj, osebne športne dosežke, odsotnost, opravičevanje zaradi zdravstvenih problemov in vključevanje v zunajšolske športne dejavnosti.

Spremljava in vrednotenje sta podlagi za ocenjevanje športne vzgoje. Pri ocenjevanju upoštevamo naslednja osnovna izhodišča:

- vrednotimo učenčevo gibalno znanje ob upoštevanju individualnih sprememb v telesnem in gibalnem razvoju.
- Osnova za vrednotenje učenčevih dosežkov so standardi znanja, ki jih iz obstoječega učnega načrta določi učitelj.

Pri predmetu dobi učenec najmanj eno oceno v vsakem ocenjevalnem obdobju.

Skozi vse navedene aktivnosti bomo bogateli znanje, razvijali sposobnosti in lastnosti ter oblikovali osebnost in odnose med posamezniki. Zato si prizadevam, da bomo z



izbranimi cilji, vsebinami in oblikami dela prispevali k skladnemu biopsihosocialnemu razvoju, sprostitvi in kompenzaciji negativnih učinkov večurnega sedenja. Ob sprotni skrbi za zdrav razvoj se bomo vzgajali in učili, kako bomo v vseh obdobjih življenja bogatili svoj prosti čas s športnimi vsebinami. Z zdravim načinom življenja bomo tako lahko skrbeli za dobro počutje, zdravje, vitalnost in življenjski optimizem.

Izvajalki: Ingrid Kodarin, Nina Oberstar

## **ŠPORT – IZBRANI ŠPORT – PLES**

- družboslovno-humanistično sklop
- enoletni predmet
- planirano število ur: 35 ur (za 8. razred)

### **OPREDELITEV PREDMETA**

Pri predmetu **Šport – izbrani šport - ples** učenci preko družabnih plesnih iger in iger v paru spoznavajo pomen sproščenega gibalnega izražanja in komuniciranja, seznanijo se z elementi sodobnega plesa ter drugimi oblikami sproščanja. Učijo se plesov svetovnega plesnega programa. Ples doživijo tudi kot kulturno in družbeno dejavnost, spoznavajo kulturo obnašanja pri plesu in na družabnih plesnih prireditvah. Udeležijo se Šolskega plesnega festivala kot tekmovalci.

### **OPERATIVNI CILJI PREDMETA**

- Družabno – plesne igre;
- družabni plesi svetovnega plesnega programa (osnovne slike in kombinacije standardnih ter latinskoameriških plesov, rock'n'rolla, nekaterih disko in skupinskih plesov);
- elementi sodobnega plesa;
- aerobika, elementi joge in druge oblike sproščanja;
- pomen sproščenega gibalnega izražanja in komuniciranja;
- ples kot kulturna in družabna dejavnost;
- kultura obnašanja na družabnih in plesnih prireditvah.

### **STANDARDI ZNANJA**

- Usvojiti plese svetovnega plesnega programa – začetna stopnja;
- sestaviti in izvesti skupinski ali posamični ples.

### **PREVERJANJE IN OCENJEVANJE**

Dosežke ocenjujemo s sprotnim preverjanjem dojemanja, spoznavanja in obvladovanja plesnega gradiva, odnos do skupinskega dela in pridobljene gibalne spretnosti posameznikov. Učenec dobi v šolskem letu najmanj tri ocene iz praktičnega znanja.

Izvajalec: Tatjana Lakošeljac

## ŠPORT – IZBRANI ŠPORT – GIMNASTIKA

- družboslovno – humanistični sklop
- enoletni predmet
- planirano število ur: 35 ur (8. razred)

### OPREDELITEV PREDMETA

Pri predmetu **Šport – izbrani šport - gimnastika** učenske spoznavajo pomen gibalnega izražanja in komuniciranja na različnih orodjih. Na parterju, preskoku, nizki gredi in bradlji, dobijo osnov gimnastične abecede. V drugem ocenjevalnem obdobju pa se učenske spoznajo s skoki na mali prožni ponjavi.

### OPERATIVNI CILJI PREDMETA

- razvijati nekatere gibalne in funkcionalne sposobnosti,
- nadgraditi tehnična znanja v izbrani športni panogi,
- spoznati pomen redne športne vadbe izbranega športa,
- razumeti vpliv izbranega športa na organizem,
- doživljati vpliv športne vadbe v izbranem športu na dobro počutje.

### STANDARDI ZNANJA

- samostojno sestavljanje vaje na posameznem orodju
- izvedba osnovnih skokov na mali prožni ponjavi

### PREVERJANJE IN OCENJEVANJE

Dosežke ocenjujemo s sprotnim preverjanjem sestavljanja in obvladovanja vaje na posameznem orodju in pridobljene gibalne spretnosti posameznika. Učenec dobi v šolskem letu dve oceni iz praktičnega znanja.

Izvajalec: Nina Oberstar

**ŠPORT – IZBRANI ŠPORT – RITMIČNA GIMNASTIKA**

- družboslovno – humanistično sklop
- enoletni predmet
- planirano število ur: 35 ur (za 8.razred)

**OPREDELITEV PREDMETA**

Pri predmetu **Šport – izbrani šport - ritmična gimnastika** učenke spoznavajo pomen sproščenega gibalnega izražanja in komuniciranja preko plesne koreografije z različnimi rekviziti - pom pom (navijaški rekvizit), žoga, ritmični trak, kij, obroč, kolebnica. Seznanijo se z elementi sodobnih plesih gibov, elementi joge in pantomime.

**OPERATIVNI CILJI PREDMETA**

- razvijati nekatere gibalne in funkcionalne sposobnosti,
- nadgraditi tehnična znanja v izbrani športni panogi,
- spoznati pomen redne športne vadbe izbranega športa,
- razumeti vpliv izbranega športa na organizem,
- doživljati vpliv športne vadbe v izbranem športu na dobro počutje.

**STANDARDI ZNANJA**

- samostojno sestavljanje ritmične koreografije
- izvedba vaje s pripomočkom po izbiri

**PREVERJANJE IN OCENJEVANJE**

Dosežke ocenjujemo s sprotnim preverjanjem sestavljanja in obvladovanja plesnega gradiva, ocenjevanje ritmične izraznosti, odnos do skupinskega dela in pridobljene gibalne spretnosti posameznika. Učenec dobi v šolskem letu dve oceni iz praktičnega znanja.

Izvajalec: Tatjana Lakošeljac

**ŠPORT – IZBRANI ŠPORT – ROKOMET**

- naravoslovno - tehnični sklop
- enoletni predmet
- planirano število ur: 35 ur letno

**OPERATIVNI CILJI :**

- razvijati gibalne sposobnosti z različnimi nalogami v različnih organizacijskih oblikah,
- razvijati funkcionalne sposobnosti s pomočjo merilcev srčnega utripa in individualni programi,
- spopolnjevati osnovne tehnične elemente rokometne igre,
- učiti nekatere zahtevnejše tehnične in taktične elemente
- usvajani in spopolnjevati športna znanja,
- krepi zdrav občutek samozavesti in zaupanja vase,
- oblikovati pozitivne vedenjske vzorce,
- razumeti pozitivne učinke redne športne dejavnosti in pridobivati trajne športne navade,

**Praktične vsebine:**

- spopolnjevanje osnovnih tehničnih elementov: podaje, streli, lovljenja, pobiranja žog, odkrivanje, kritje in spremljanje napadalca brez žoge in z žogo;
- učenje zahtevnejših tehničnih in taktičnih elementov: podaja iz naleta, strel v skoku, osnovni skupinski tehnično-taktični elementi za napad proti conskim obrambam, protinapad 2:1;
- igra: z osebno obrambo na lastni polovici igrišča, s consko obrambo.

**Teoretične vsebine:**

- pravila igre,
- sodniški znaki.

**RAVEN ZNANJA:**

- uspešna uporaba osnovnih in zahtevnejših tehničnih in taktičnih elementov v igri z osebno obrambo na lastni polovici igrišča z vratarjem in šestimi igralci ter igro s consko obrambo in proti globoki conski postavitvi z vratarjem ter šestimi igralci.

**PREVERJANJE IN OCENJEVANJE**

Vso leto načrtno spremljamo in vrednotimo učenčev telesni, gibalni ter funkcionalni razvoj, stopnjo osvojitve različnih športnih znanj, osebne športne dosežke, odsotnost, opravičevanje zaradi zdravstvenih problemov in vključevanje v zunajšolske športne dejavnosti.

Spremljava in vrednotenje sta podlagi za ocenjevanje športne vzgoje. Pri ocenjevanju upoštevamo osnovno izhodišče, da vrednotimo predvsem učenčevo gibalno znanje ob upoštevanju individualnih sprememb v telesnem in gibalnem razvoju. Pri predmetu dobi učenec najmanj eno oceno v vsakem ocenjevalnem obdobju.

Primerno izbrane vsebine, ustrezne metode in oblike dela pomagajo učencem, da osmislijo in bolje razumejo učinke športa, hkrati pa se psihično sprostijo. Učenci si oblikujejo stališča in vrednotni odnos do športa kot kulturne sestavine človekovega življenja.

Izvajalec: Ingrid Kodarin

## ŠPORT – ŠPORT ZA ZDRAVJE

- naravoslovno tehnični sklop
- enoletni predmet
- planirano število ur: 35 ur letno

### OPREDELITEV PREDMETA

Pri športu za zdravje se učenci seznanijo s praktičnimi in teoretičnimi vsebinami:

- splošne kondicijske priprave,
- atletike,
- plesa,
- košarke,
- nogometa
- plavanja in
- odbojke.

### OPERATIVNI CILJI PREDMETA

Telesni razvoj, razvoj gibalnih in funkcionalnih sposobnosti:

- razvijati gibalne in funkcionalne sposobnosti,
- ohraniti pravilno telesno držo in oblikovati skladno postavo,
- opravljati dalj časa trajajoče gibalne naloge aerobnega značaja.

Usvajanje in spopolnjevanje različnih športnih znanj:

- spopolnjevati športno znanje tistih športov rednega učnega načrta športne vzgoje, ki ponujajo možnost poznejših dejavnosti v prostem času (atletika, ples, košarka, nogomet, plavanje in odbojka).

Seznanjanje s teoretičnimi vsebinami

- spoznati pomen redne športne vadbe in primerne prehrane,
- spoznati škodljivost dopinga, poživil in drugih preparatov,
- razumeti odzivanje organizma na napor.

Prijetno doživljanje športa, oblikovanje in razvoj stališč, navad in načinov ravnanja

- oblikovati odgovoren odnos do lastnega znanja,
- spodbujati medsebojno sodelovanje, zdravo tekmovalnost in sprejemanje drugačnosti,
- spoštovati pravila športnega obnašanja,
- doživljati sprostitveni vpliv športne vadbe.

### RAVEN ZNANJA

- splošna kondicijska priprava: učenci razvijajo raven gibalnih in funkcionalnih sposobnosti na stopnji, ki prispeva k skladnemu telesnemu razvoju;
- atletika: učenci skušajo izboljšati tehniko teka, skokov in metov;
- ples: učenci skušajo osvojiti dva plesa svetovnega plesnega programa;

- košarka: uspešna uporaba tehničnih in taktičnih elementov v igri;
- nogomet: uspešna uporaba tehničnih in taktičnih elementov v igri;
- odbojka: uspešna uporaba tehničnih in taktičnih elementov v igri.

## PREVERJANJE IN OCENJEVANJE

Pri predmetu dobi učenec najmanj eno oceno v vsakem ocenjevalnem obdobju. Pri ocenjevanju se upošteva naslednja osnovna izhodišča:

- vrednotimo predvsem učenčevo gibalno znanje ob upoštevanju individualnih sprememb v telesnem in gibalnem razvoju;
- osnova za vrednotenje učenčevih dosežkov so standardi znanja, ki jih iz obstoječega učnega načrta določi učitelj v svojem letnem učnem načrtu;
- ocena mora biti spodbuda, da se učenec vključi v šport;
- merila ocenjevanja so na začetku šolskega leta jasno predstavljena vsem učencem;
- ocenjevanje je številčno.

## POSEBNOSTI PRI PREDMETU

Po dogovoru z učenci in starši je možen organiziran ogled kake vrhunske prireditve na Koprskem.

Izvajalci: Ingrid Kodarin, Tatjana Lakošeljac  
Nina Oberstar, Walter Vatovec

## ŠPORT – ŠPORT ZA SPROSTITEV

- naravoslovno tehnični sklop
- enoletni predmet
- planirano število ur: 35 ur letno (32 ur v 9. razredu)

## OPREDELITEV PREDMETA

Pri športu za sprostitev se učenci seznanijo z novimi športi, ki so pomemben del sodobne športno rekreativne ponudbe. Ti športi so:

- vaterpolo,
- kajak-kanu,
- lokostrelstvo,
- pohodništvo
- košarka
- kolesarjenje
- badminton
- odbojka
- nogomet
- hokej

- T-ball.

Učenci bodo seznanjeni z osnovnimi tehnikami in taktikami zgoraj navedenih športov, teoretične vsebine pa predvidevajo seznanjanje s pravili iger in sodniškimi znaki.

### **OPERATIVNI CILJI PREDMETA**

- razvijati gibalne in funkcionalne sposobnosti
- spopolnjevanje različnih športnih znanj
- seznanjanje s teoretičnimi vsebinami: spoznati pomen redne športne vadbe za zdravje, spoznati primerno prehrano ob določenih športnih aktivnostih, škodljivost dopinga, poživil in drugih preparatov
- oblikovati odgovoren odnos do lastnega zdravja
- spodbujati medsebojno sodelovanje in zdravo tekmovalnost in spoštovati pravila športnega obnašanja
- prijetno doživljanje športa, oblikovanje in razvoj stališč, navad in načinov ravnanja.

### **RAVEN ZNANJA**

- vaterpolo, kajak in lokostrelstvo: spoznavanje in spopolnjevanje različnih športnih znanj do stopnje, ki omogoča varno ukvarjanje z izbranim športom;
- pohodništvo: učenci spoznajo vpliv hoje na organizem;
- košarka, nogomet, odbojka: uspešna uporaba tehničnih in taktičnih elementov v igri.

### **PREVERJANJE IN OCENJEVANJE**

Pri predmetu dobi učenec najmanj eno oceno v vsakem ocenjevalnem obdobju. Pri ocenjevanju se upošteva naslednja osnovna izhodišča:

- vrednotimo predvsem učenčevo gibalno znanje ob upoštevanju individualnih sprememb v telesnem in gibalnem razvoju;
- osnova za vrednotenje učenčevih dosežkov so standardi znanja, ki jih iz obstoječega učnega načrta določi učitelj v svojem letnem učnem načrtu;
- ocena mora biti spodbuda, da se učenec vključi v šport;
- merila ocenjevanja so na začetku šolskega leta jasno predstavljena vsem učencem;
- ocenjevanje je številčno.

### **POSEBNOSTI PRI PREDMETU**

Pri predmetu ŠPORT ZA SPROSTITEV opravimo določeno število ur v strnjeni obliki v dveh sobotah.

Med tednom izvajamo različne športne dejavnosti po eno uro, izjemoma po dve do tri ure po pouku

Izvajalci: Ingrid Kodarin, Nastja Matešič,  
Walter Vatovec

## NEOBVEZNI IZBIRNI PREDMETI

V skladu z določbo Zakona o spremembah in dopolnitvah Zakona o osnovni šoli UI. RS št. 63/2013 šola izvaja pouk neobveznih izbirnih predmetov.

Pouk neobveznih izbirnih predmetov se izvaja iz naslednjih predmetov:

- prvi tuji jezik angleščina – **za učence 1. razreda**,
- drugi tuji jezik (francoščina, nemščina) - **za učence od 4. do 9. razreda**,
- umetnost, računalništvo, šport in tehnika – **za učence od 4. do 6. razreda**.

Neobvezni izbirni predmeti so pri ocenjevanju izenačeni z obveznimi predmeti osnovne šole, torej **se znanje učencev pri neobveznih izbirnih predmetih ocenjuje, zaključne ocene pa se vpišejo v spričevalo**.

V skladu z zakonom lahko učenec izbere **največ dve uri pouka neobveznih izbirnih predmetov tedensko**, lahko pa se za obiskovanje neobveznih izbirnih predmetov sploh ne odloči.

### MENJAVA NEOBVEZNEGA IZBIRNEGA PREDMETA

V primeru, da se ob začetku šolskega leta posamezni učenec premisli in želi menjati neobvezni izbirni predmet, je menjava možna v mesecu septembru tekočega šolskega leta, vendar le v okviru normativno predpisanega števila učnih skupin oz. do popolnitve posamezne skupine.

Učenec lahko vsako leto zamenja neobvezni izbirni predmet, če to želi, lahko pa svoje znanje pri istem neobveznem izbirnem predmetu nadgrajuje in pogloblja v vsem obdobju, torej od 4. do 6. razreda.



**PONUDBA NEOBVEZNIH IZBIRNIH PREDMETOV V PRVEM RAZREDU V ŠOLSLEM LETU 2018/19**

NEOBVEZNI IZBIRNI PREDMET	IZVAJALEC (PREDVIDOMA)	Št. ur na teden
1. Prvi tuji jezik angleščina	Etien Počkaj Godnič	2

**PONUDBA NEOBVEZNIH IZBIRNIH PREDMETOV V DRUGEM TRILETJU V ŠOLSLEM LETU 2018/19**

NEOBVEZNI IZBIRNI PREDMET	IZVAJALEC (PREDVIDOMA)	Št. ur na teden
1. Drugi tuji jezik nemščina	Polona Mihalič Birsa, Mojca Žvokelj	2
2. Drugi tuji jezik francoščina	Ivanka Jerman	2
3. Umetnost - Folklorna dejavnost	Nina Luša	1
5. Umetnost – Gledališka dejavnost	Vanja Klančnik Kišasondi, Lara Žorž	1
6. Umetnost – Likovna ustvarjalnost	novi izvajalec	1
7. Računalništvo	Bojan Maljevac	1
8. Šport	Tatjana Lakošeljac, Nastja Matešič, Nina Oberstar, Walter Vatovec	1
9. Tehnika	Katja Martić Cilenšek, Marko Krota	1

## PONUDBA NEOBVEZNIH IZBIRNIH PREDMETOV V TRETJEM TRILETJU V ŠOLSLEM LETU 2018/19

NEOBVEZNI IZBIRNI PREDMET	IZVAJALEC (PREDVIDOMA)	Št. ur na teden
1. Drugi tuji jezik nemščina	Polona Mihalič Birsa, Mojca Žvokelj	2
2. Drugi tuji jezik francoščina	Ivanka Jerman	2

### KRATKE PREDSTAVITVE NEOBVEZNIH IZBIRNIH PREDMETOV

#### DRUGI TUJI JEZIK – NEMŠČINA

Drugi tuji jezik ima v primerjavi s prvim tujim jezikom drugačno vlogo. Medtem ko prvi tuji jezik vodi do najvišjih in najkompleksnejših zmožnosti, je pri drugem tujem jeziku večji poudarek na sporazumevalnih in učnih strategijah ter medjezikovni in medkulturni ozaveščenosti. Pri učenju prvega tujega jezika učenci pridobijo temeljna znanja, ki so podlaga za učenje nadaljnjih jezikov. Drugi tuji jezik pa mora upoštevati in izhajati iz že usvojenega znanja prvega jezika in prvega tujega jezika.

Pouk drugega tujega jezika, ki poteka od četrtega do devetega razreda, izvajamo kot neobvezni izbirni predmet v obsegu dveh ur na teden. Učenec se v pouk drugega tujega jezika vključi prostovoljno. Možnost izbirnosti različnih jezikov dopušča učencu, da nadaljuje z izbranim jezikom ali naslednje leto izbere novega. Ko se učenec vključi v pouk drugega tujega jezika, ga mora obiskovati do konca pouka v tekočem šolskem letu.

#### **Komu priporočamo učenje nemščine?**

Učenje nemščine priporočamo vsem učencem, na začetku drugega triletja, to pomeni učencem četrtega razreda, ki bi z učenjem nadaljevali do devetega razreda. Ključnega pomena je kontinuiteta znanja, zato je priporočljivo, da učenci učnega procesa ne prekinjajo.

#### **Kako bo potekal pouk nemščine?**

Predmet je namenjen učencem, ki se prvič srečujejo z nemškim jezikom. Učenci bodo pri pouku tvorili zelo preprosta pisna in govornjena besedila v tujem jeziku, v katerih:

- se bodo predstavili in predstavili druge,

- opisali sebe, predmet, žival, kraj, pojav, načrte za prihodnost, svojo izkušnjo,
- preoblikovali dano besedilo (spreminjali osebe, kraj dogajanja, spremenili konec zgodbe itd.)

## DRUGI TUJI JEZIK – FRANCOŠČINA

Francoski jezik je kot drugi tuji jezik priložnost, da se otroci že dovolj zgodaj srečajo z jezikom, ki je nekoč bil 'lingua franca', danes pa na svetu še vedno ostaja, poleg angleščine, jezik diplomacije, prava, politike, eno-gastronomije in turizma. V Evropi, je francoščina uradni jezik v Franciji, Belgiji, Luksemburgu in Švici. Je tudi uradni in administrativni jezik številnih svetovno pomembnih organizacij, kot so Združeni narodi, NATO, Rdeči križ, Mednarodni olimpijski komite in v ustanovah Evropske unije. Zaradi posebnega položaja, ki ga jezik uživa po svetu, imajo osebe, ki aktivno obvladajo francoščino, večje možnosti za zaposlitev in kasneje za napredovanje v službi. Prednosti zgodnjega vključevanja otrok v učenje francoščine so številne: otroci hitreje obvladajo značilno izgovorjavo besed, učenje poteka skozi igro, zato razvijajo notranjo motivacijo za znanje tujih jezikov, krepijo svojo samopodobo in samozavest, seznanjajo se z značilnostmi druge države in poglobljajo razumevanje medkulturnosti (Frankofonija) ter si, v vseh pogledih, širijo obzorja. Zaradi dejstva, da francoščina spada v skupino romanskih jezikov tako kot italijanščina, lahko učenje francoščine vpliva tudi na boljše znanje in razumevanje italijanskega jezika (in obratno), saj pri pouku pogosto oba jezika povezujemo in se učimo tako besedišča kot jezikovnih struktur obeh jezikov hkrati.

### **Komu priporočamo učenje francoščine?**

Predmet je namenjen učencem, ki se bodo prvič aktivno učili francoskega jezika. Učenje francoščine priporočamo tistim učencem četrtega razreda, ki bi se radi naučili sporazumevanja v tem jeziku in bi z učenjem radi nadaljevali do devetega razreda. Priporočamo ga tudi vsem otrokom, ki bi se radi naučili jezika, v katerem se bodo morda nekoč, ko bodo odrasli, sporazumevali tudi poslovno. Pomembno pa je poudariti, da je kontinuiteta znanja bistvenega pomena za obvladovanje jezika in zato priporočamo, da učenci učnega procesa ne prekinjajo, pač pa ga iz leta v leto nadgrajujejo.

### **Kakšnih tem se bodo učenci pri pouku francoščine učili?**

Učenci bodo pri pouku tvorili preprosta, smiselna in uporabna pisna in govornjena besedila v francoščini, v katerih:

- se bodo naučili predstaviti sebe in druge,
- se opisati, opisati drugega, poimenovati in opisati živali, stvari, pojave,
- naročiti hrano in pijačo, kupiti vozovnico, se pozdraviti in posloviti, se pogovarjati o vremenskih razmerah, o počutju in o zdravstvenem stanju,
- spoznali bodo števila in besede za raznorazne vsakdanje predmete,
- pripovedovali bodo o Sloveniji.

Pouk drugega tujega jezika - francoščine bo potekal dvakrat tedensko po eno šolsko uro, v okviru katerih ur bo potekalo tudi preverjanje in ocenjevanje znanja. Učenci bodo v enem šolskem letu pridobili najmanj tri ocene.

## UMETNOST

Umetniško izražanje je človekova potreba, vezana na področji ustvarjalnosti in inovativnosti. Kulturno-umetnostno vzgojo učencev obravnavamo prek ustvarjanja kulturno-umetniških del (npr. ustvarjanje gledališke, lutkovne predstave, filma, plesne, folklorne postavitve, muzikala, literarnega, glasbenega dogodka, likovne razstave). Učenci z izkušenjskim učenjem pridobijo elementarne izkušnje skozi umetnost, kar je podlaga za ponotranjenje in razumevanje vrhunske umetnosti. Učenci z ustvarjanjem izražajo in spoznavajo sebe v odnosu do okolja ter pri tem osebnostno rastejo.

Učencem bomo ponujali folklorno dejavnost, gledališko dejavnost, in likovno ustvarjalnost.

## RAČUNALNIŠTVO

V današnji družbi ima računalništvo pomembno vlogo, saj je vključeno v vsa področja našega življenja. Da bi bili v tej družbi uspešni, moramo razumeti delovanje informacijsko-komunikacijskih tehnologij in konceptov, na katerih temelji tehnologija. Neobvezni izbirni predmet seznanja učence z različnimi področji računalništva. Učenci se pri računalništvu seznanjajo s tehnikami in metodami reševanja problemov in razvijajo algoritmičen način razmišljanja, spoznavajo omejitve računalnikov in njihov vpliv na družbo.

Način dela pri predmetu spodbuja ustvarjalnost, sodelovanje in poseben način razmišljanja ter delovanja. S spoznavanjem računalniških konceptov in razvijanjem postopkovnega načina razmišljanja učenci pridobivajo znanja, spretnosti in veščine, ki so veliko bolj trajni kot hitro razvijajoče se tehnologije.

Predmet ne temelji na spoznavanju dela s posameznimi programi, ampak učence seznanja s temeljnimi računalniškimi koncepti in procesi:

- 4. razred: komunikacija in storitve,
- 5. razred: podatki, reševanje problemov,
- 6. razred: algoritmi, programi.

## ŠPORT

V današnjem času, ki ga označujejo čedalje manjša gibalna dejavnost, nezdrave prehranjevalne navade in specifični, večkrat rizični načini preživljanja prostega časa, ima športna dejavnost v šoli poseben pomen za zdrav razvoj odraščajočih učencev. Neobvezni izbirni predmet šport zato vključuje predvsem tiste vsebine, ki učinkovito vplivajo na telesni in gibalni razvoj učencev, spodbujajo njihovo ustvarjalnost, hkrati pa

so z vidika športno-rekreativnih učinkov pomembne za kakovostno preživljanje prostega časa v vseh življenjskih obdobjih.

Neobvezni izbirni predmet šport, namenjen učencem drugega obdobja, vključuje vsebine, ki morajo biti prisotne v vsakodnevni športni vadbi učencev, in številne nove vsebine, ki jih ni v rednem programu predmeta šport:

4. razred: Zaradi različnih interesov med spoloma, bomo izvajali program v dveh homogenih skupinah, ločenih po spolu. Za dečke se bodo izvajale naslednje dejavnosti:

- Različne igre z žogo (rokomet, košarka, nogomet, odbojka)
- Plezanje, trampolin
- Nam. tenis ter badminton.

Za dekleta pa sledeče:

- Aerobika
- Plavanje
- Ples
- Rolanje
- Akrobatika ter
- Plezanje.

Program bodo izvajali športni pedagogi. V primeru manjšega števila prijavljenih bo nastala ena skupina, ki bo mešana po spolu.

## TEHNIKA

Izbirni predmet tehnika pogloblja, razširja in nadgrajuje predmeta naravoslovje in tehnika v četrtem in petem ter tehnika in tehnologija v šestem razredu. Predmet omogoča učencem poglobitev in sintezo nekaterih temeljnih znanj s tehničnega področja in povezavo z drugimi predmetnimi področji. Predstavlja načine, sredstva in organizacijske oblike spreminjanja narave ter učinke nanjo, kar v ustvarjalnem delovnem procesu pomeni preoblikovanje in oblikovanje naravnih in umetnih gradiv v novo obliko. Razširja osnovna spoznanja o tehnoloških lastnostih posameznih gradiv in praktična znanja, spretnosti in delovne navade pri uporabi orodja, pripomočkov, strojev in naprav za oblikovanje in obdelavo gradiv. Pri praktičnem delu učenci spoznavajo nevarnosti in varnostne ukrepe ter razvijajo spretnosti in navade pri uporabi zaščitnih sredstev.

Konstruiranje modelov s sestavljanjkami omogoča pridobivanje tehničnega in fizikalnega znanja in izkušenj ter razvijanje sposobnosti za ustvarjalnost in konstruktorstvo.

Risanje in branje tehnične in tehnološke dokumentacije pomenita načine in sredstva grafičnega in pisnega sporazumevanja v tehniki in tehnologiji ter navajanje na izražanje zamisli, kar razvija prostorsko predstavljalnost in prostorsko inteligenco učencev. Spodbuja ustno izražanje z uporabo slovenskih tehničnih izrazov.

Učni načrt tega predmeta vsebuje naslednje vsebine:

- papirna gradiva,
- les,

- umetne snovi,
- konstrukcije,
- izbirne vsebine (obdelava tekstila, robotika, kamnoseštvo, elektrotehnika, lončarstvo, usnjarstvo, kovinarstvo idr.)

**ZAPISKI:**